

ربالة مقدمة لنيل درجة الما جستيرفى الشريعة الإسلامية فى الكتاب والسناخ

إعدد الطالبة العالبة المنافعير المنافعير المنافعير المنافعير المنافعير المنافعير المنافعين المنا

دشران الکیتور/ دهرهرهایشم

## " شــکر وتـقدیر "

ان واجب الاعتراف بالغضل و والعرفان بالجوسل يسجمه النسي اسجل شكرى الجنزيل وتقد يسرى العظوسم لكليسة الشريمية والدراسات الاسلامية التي قبلتني فسى رحبابهما و كما اتبقدم بالشكر الوافر لا ستاذى المشسرف على هنذا البحث فيضلة الدكتور احمد عمر هاشم على حسن منابعيته ورعبايته لهذا البحث فجنزاه الله خير الجزاء،

كما اقسدم شكرى وتعديرى لمركسز البحث المسلمسي واحيسا التراث الاسسلامي التابسع لكليسة الشسريمسة عبلى تماونه وتصبويره بعسض ما احستاج البسه من المخسطوطات و

واشكركسل من اعانسني عملى البحسث ولم يسبخل عملسي المعدسة والتسوجسية فجمسزاهم اللسه عمني خمير الجمزاء والمعدد

### خـطة البدـت

تمهيد : الشرق الاسلامي في القرن الخامس الهجرى و الباب الأول: البفروي

الفصل الاول: حياته وتشاته

الفصل الثانى : شيوخمه وتلاميذه

الفصل الثالث: آثاره ومو لفاته

الباب الثاني: تنفسيره

الفصل الاول: مصادره في التفسير

الفصل الثاني: منهجمه في التفسير

العصل الثالث: باحث علوم القرآن في تحسيره

الباب الثالث: البفسوى وتفسيره في الميزان

الفصل الاول: آراء الملساء فيه والمآخذ عليه

الفصل الثانى: تسفسيره بيسن التسملي والخسازن

الفصل الثالث: ميزة تنفسيره وقيسته العلمية

خاتــــة ٠

## بسم الله الرحسن الرحسم

#### المقدمــة:

الحمد لله رب المالميان ، والصلاة والسلام على سيد المرسليان وعسلى آله ويسحبه اجمعيان وبعد -

فقد كانت رغبتي مبكرة في الدراسة والتخصص في ميدان الشريعة الاسلامية ه وقد يسر الله لي ذلك فأتمست دراستي الجامعية الاولسى ه شم اتجهت رغبتي بعد ذلك الى التخصص باصلي الشريعة الاسلاميسة الرئيسيين وعبا كنتاب الله وسنة رسوله المصطفى صلى الله عليه وسلم فيما خبير الكلم وخبير الهدى ومعرفتهما وفهمهما اساس عقيدة كبل مسلم للعلم والعمل بنها جميعاه وبهما نكبون اهبلا للدعسوة الى الله عبل اللهم وايسلاغ الرسالة واداء الامانية التي جعلها الله في اعناقناه و بسهرة وا يسلاغ الرسالة واداء الامانية التي جعلها الله في اعناقناه و

وسن هنا كانت رغبتي في دراسة مناهج التفسير ، للتمرف على منهج السلف الصالح في فهم كتاب الله وتدبره على الوجم الامثل المناهد لاختهار ما نحتاج اليه في عصرنا العاضر . . .

ولذلك فحين اردت اختيار موضوع للبحث احببت انتقام تفسيسر من التفاسير لدراسة حياة صاحبه والوقوف على منهجه في التفسير ومعرف ما قيسل فيه ايجابا وسلبا ، وما ذكر فيه من الاستحسان وما سجل عليه مسن المآخيذ ، مع مقارنته بتفاسير اخرى سابقة له ولا حقه به لمعرفة قيمته العلية،

وقد رأيت انتفسير " معالم التنويل " للاسام البفوى جديدر بالبحث والدراسة ، وقد رغبني في اختياره امور هي :

اولا \_ اظهار واحد من اعلام الاسلام الذيب ن افسنوا تفوسيم وبذلوا جهودهم في التصنيف والتأليف لا براز الملوم الاسلامية المختلفة وخدستها • ثانيا \_ ان تفسير البفرى من التفاسير المتوسطة الحجم وهو ما الف في عصر مبكر ومتقدم يجمله متميزا على التفاسير المتأخرة •

ثالثا \_ لما لهذا التفسير من قيسة علية غير معروفة يمكن ابرازها والاستفادة منها في عصرنا الحاضر ، وتوجيه الدارسين والمهتبون بتفسيدرس كتاب الله اليه ، خاصة والموضوع \_ حسبما اعلم \_ لهيدرس

ولهذا جسملت موضوع بحسي " البفسوى ومنهجه في التفسير"،
وقد اقتضت طبيعة البحث أن اجسمله في تمهيد وثلاث
ابواب وخاتمة ، عرضت في التمهيد لاحوال الشرق الاسلامي في القرن الخامس
الهجسرى من الناحيسة السياسية والدينية والثقافيسة لا لقى الضور على البيئسة
التي نشاً فيها ٠٠

وقام الباب الاول على دراسة حياة الامام البفوى ونشأته ، وتساول الباب الثاني منهجم في التفسير ، وكشف الباب الثالث عن ميز تمه وقيمتم الباب الثالث عن ميز تمه وقيمتم الملميه ، وتسندن تحمت هذه الابواب فحول عديدة ،

فجاء الباب الاول " البفوى " في ثلاثة فصول:

الفصل الاول "حياته ونشأته" تسناولت فيه كل ما يتعلق بحياته التي تمكس اثرها على تفسيره ، فتكلبت عن نسبه واصله وكنيته والقابه ، وبولده فسي بفشور وبوطنه ، شم وفاته في مرو الروذ وزمسنها ، كما تعرضت لنشأته الاولى في اسرته وتسنقله ورحسلاته في طلب العلم ، شم عقيدته والمذهب السدى كان عليه ، وما قيسل في صفاته واخسلاقه معتمدة في ذلك على المصادر الاصليسة مدن كتب التراجم والطبقات مخسطوطة وبطبوعة .

اما الفصل الثاني فقد كان عن شيوخه الاعلم الذين تلقيين العلم والممرفة عنهم وما كان لهم من الاثرفي اتجاهه والتأثير فيه ٥

وتبعت فى الشطر الثاني من هذا الفصل تلاميذه الذيب اخسدوا العلم عنه ومدى تأثرهم بده حديث برزوا اعلاما في فروع الشريمة الاسلامية •

وفي الفصل الثالث "آثاره وموالفاته " تتبعث ما صنفه في علم الشريعة الاسلامية فوجدتها على شلاثة أصناف: منها ما كان في التفسير وعلم القرآن و ومنها ما كان في الحديث وعلومه واخيرا ماكان في الفقه وفروعه واتبعث كل كتاب بتمريف موجز يبين اتجاهه وموضوعه وموضوعه في الفقه وفروعه واتبعث كل كتاب بتمريف موجز يبين اتجاهه وموضوعه ومو

اما الباب الثاني " تنفسيره " فكان أوسع الا بواب واهمها ، وقد تضمن ثلاثة فصول قدمت لها تعريفا موجزا بتفسيره ودواعي تأليف مم بينت طريقته ومنهجه :

فكان الفصل الاول " مصادره في التفسير " عدن الاصول التي اعتمد عليها في تأليف " معالم التنزيل " وهي التفاسير المأثورة عدن الصحابة والتابعيان ( رضى ) وطرق الا خد عنهم ، وكتب الاخبار والمنازى ، والقراءات المشر شم الحديث النبوى عن الكتب الصحيحة المعتبرة ،

وفي الغصل الثاني "منهجه في التفسير " بسطت القبل فيه وعنيت به لا همية هذا الفصل فضمنته تفاصيل دقيقة عن تفسير الامام البفضوى مفجاء منهجه معتمدا على خمسة أصبول رئيسية وهي :

- ( ـ اعتماده على الكتاب والسنة
- ٢ ـ حرصه على المأشور من التفسير
- ٣ ـ بعده عسن البدع وقلة الاسرائيليات والموضوعات في تفسيره
  - ٤ \_ عنايته باللفة والنحو والقراءات
  - ه \_ نكره لقضايا المقيدة والاحكسام الفقهية بايجساز

وقد تتبمت تلك الاصول التي استنتجتها من خلال قرائتسيي لتفسيره ، وقد فصلت في هذه الاسس الخمسة وضربت لها الامثلة معتمدة على دراستي للتفسير نفسه ومستندة على معادر اخرى . . .

وفي الفصل الثالث " مباحث علم القرآن في تفسيره " تكلمت عسن الهاحث في علم القرآن التي تشكل ركنا مهما في تفسيره من مثل آرائه في اول وآخر ما نزل ، والمكي والمدني ، واسباب النزول والناسخ والمنسوخ ، وتوصلت الى اند كان يذكر الاقوال فيها تارة ويرجح تارة اخسرى .

اما الباب الثالث "تفسيره في الميزان " فقد عقدت فيم ثلاثمة فحمول فكمان :

الغصل الاول "آراء العلماء فيه والمآخذ عليه " ذكرت ما قالد العلماء فيه والمآخذ عليه " ذكرت ما قالد العلماء فيه وفي تفسيره مستندة في ذلك الى كتب العلماء الاجدلاء قدماء وحدثيدن وتوصلت الى انهم جميما أثنوا عليه وعلى تنفسيره الاانهم اخذوا عليه مأخذا واحدا في قفيدة ما وقدع في تفسيره من الاسرائيليات •

وفي الفصل الثاني "البفسوى بيان الثعلبي والخازن "اجريست موازنة بيان تفسير سابق له "الكشسف والبيان "للشسليبي ت ٢٧٤ وتفسير لاحتى به "لباب التأويل في معانسي ت ٥ ٢٧ التنزيل "للخازن / كشفت فيها ما كان بيان معالم التنزيل وهذيان التفسيريسان من التطابق والاختلاف حيث انتهيت الى أنه تنفسير شيز مستقل عان غيره من التفاسير وانكان قد استفاد من الاول وافاد الثانبي وانكان قد استفاد من الاول وافاد الثانبي

وفي الفصل الثالث " ميزة تسيره وقيمته العلمية " استخلصت فيسه ما درست وكتبت في الفصول والابواب السابقة ميزات علمية خاصة بالتفسير ما انفرد به دون التفاسير الا تحسري •

هدا وقد التزمت بتخر يم الآيات والاحداديث التي وردت في البحث وعرضت في الخاتمة تلخيصا مركزا للبحث وذكرت النتائج التسي توصلت الهجدا •

وقد صادفت في خلال البحث بعض العقبات اليسيرة ه وقد تجاوزتها بحمد الله تعالى وفضله ه فسمن ذلك قلة البحوث والدراسات الحديثة التي درست حياة البفوي وتفسيره ه ولكنني اتخذت من التفسير نفسه حقلا ويدانا للدراسة وسن ناحية اخرى فقد كنت بحاجة ماسة الى الاطلاع على بعض المخطوطات التي ترجمت لحياة الامام البفوي ه والى مخطوطة تفسير الشعلي شيخ البفوي ه وقد تمكنت من الحصول على قسم منها بالاستعانة بمركز البحث العلمي

وبعد ـ فهذا بختي المتواضع بذلت فيه غاية الوسع ، ومنتهى الجهد وارجوان أكون قد وفقت في ذلك ، فاناصبت فذاك ما ارجو ومن الله التوفيق والسداد والا فللمجتهد ان اخطأ نصيبه ، وارجو الا يفوتنى ذلك ، وحسي انبي لم اقصرفي دراسة هذا الموضوع بوقتي وجهدى ، وعسى ان ادرك رضى الله تمالى فالله اكر مسول وافضل مأمسول والحمد لله رب الماليون .

×			e e
		9	
			÷
	ė		
-			
القين الخامس المدهوي	الشقالا سلاميية.		
القرن الخامس الهجرى ««««««««««««««««««««««««««««««««««««	ממחממת מת	120	
·			
		1.4	
		<0)	
		(4)	

#### بيئته وعصره:

ان سمات ای شخصیة تسنمکس ما فی بیئسته وعسوره ولمهذا فلا بد لدراسة ای عسلم من الاعلام من دراسة لعصره وبیئسته لملاحظة مقدار تأثره بیها وتأثیره عسلیها ه و فلك لا ن ما فی البیئة والعصر من تیارات مختلفة سیاسیة كانت او ثقافیة ه او دینیة أو اجتماعیة كلیها تو ثر فی تكوین الشخصیة ۱۰ فالانسان ولید عصره ونتاج له ۱۰ فیو ثر فی كل فرد حسب استعداده فی الا خذ والعطا ۱۰۰ وبقدار ما وهبسسه الله من ملكسة وفطنة وادراك ۱۰ وهكذا فالناس یختلفون فی مدی تأثرهم بكل مسایحیط بیم من ملا بسات العصر حسب استعدادهم ۱۰۰

وقبل أن نبدأ بدراسة حياة الامام البغوى الذى ولد في النصف الأول من النماس الماس الماس الماس وقبل ان نستناول نشأته وثقافته وآثاره الملمية ه لا بد ان نعرف ببيئته وظروفه وما في عصره من تيارات ومذاهب لكى تكون الدراسة متكا ملة ويتكون لدينا تصور واضح عن مقدار تأسره بهده ومن أجل ذلك فلا بد من دراسة تلك الحقبة الزمنية من بداية القسرن الخامس وحستى اوائل القرن السادس المهجريين في المالم الاسلامي عامة ه وفسي موطنه خاصة من هذه النواحيى :

أولا \_ المالية السياسية : كان البويهيون يسيطرون على اجزا من ايران ويبسطون نفوذهم على الخلافة المباسية في بغداد ، غير أن نفوذهم اصيب بضعف شديد في نفوذهم القرن الرابع وأوائل القرن الخامس المجريين اى حين ظهور السلاجقة فضعف نشاط سلاطين البويهيين واخذ السلاجة يثبتون دعائم دولتهم في النصف الأول من القرن الخامس المجرى (١) .

<sup>(1)</sup> راجع دولة السلاجقة د٠ عبد النميم حسنين ١٤ ــ ١٥

والسلاجقة مجموعة من القبائل التركمانية اخذت تفارق موطنها الاصلي وهو اقصى سهول التركستان على شكل موجات استقرت في بداية الامر في بلاد ما وراء نسبة النهر و وعرفوا بهذه التسمية/الى زعيمهم سلجوق الذى سار بقبيلته وانصاره السى بلاد الاسلام وجاور السامانيين والخانيين والفزنويين فأدت مجاورة السلاجقليلة لهوالاء الى اعتناق الاسلام على المذهب السني الذى كان يدين به حكام هذه الدول (1) والذى يتولى زعامته الروحية الخليفة العباسي في بغداد و ويسلمان الدول (1) والذى يتولى زعامته الروحية الخليفة العباسي في بغداد و ويسلمان المجاورين لهم واستفاد والعبناق السلاجقة الاسلام فرصة التقرب من حكام المسلمين المجاورين لهم واستفاد والمناس من مساعدتهم للسامانيين فاذنوا لهم بالمرور في بلادهم والاستقرار بالقرب من شاطيء في ناستقروا بالقرب من موارد المياه حيث الاراضي الخصبة والمراعي اللازمة لدوابهم ٠٠٠

وهكذا استقر السلاجقة في بلاد ما وراء النهرفي مستهل القرن الخامس المهجرى وكانت الدولة السامانية قد انهارت في عام ٣٨٩ هـ فتوزعت اراضيها بين الخانييسين والفزنويين (٢)٠

وقد استفاد السلاجقة من ذلك التوزيع السياسي الجديد واخذوا يوسعون رقعة اراضيهم فصاروا يتنقلون بين (نور) قرب بخارى في الشتاء و (سفد) قسرب سمرقند في الصيف ثم أخذوا يتطلعون الى مستقبل افضل فبادروا الى تجهيسنز أنفسهم بالاموال والسلاح وتمكنوا من اعداد جيش كامل العدة والعدد خلال بضع سنوات (٣)،

كما اثرت بدارة السلاجقة في تمسكهم الشديد بالاسلام بعد اعتناقهم له، وميلهم المفرط الى اهل السنة والجماعة ، واثر هذا الامر في تصرفاتهم فجعلهم يظهرون الولاية للخليفة العباسي في بغداد ويحترمون أئمة الدين احتراما شديدا (٤) .

<sup>(</sup>۱) الحياة السياسية ونظم الحكم في المراق خلال القرن الخامس المهجري، فأضل الخالدي ص ١٤٤ ـ ١٤٥٠

<sup>(</sup>٢) دولة السلاجقة ١٨ ــ ١٩ ه سلاجقة ايران والمراق ه عبد النميم حسنين ص ١٨

<sup>(</sup>٣) الحياة السياسية ونظم الحكم في المراق ص١٤٨

<sup>(</sup>٤) دولة السلاجقية ٢١

وهكذا اخذت قوة السلاجقة في اللهور ودا جيرانهم الخانيين والفزنوييسن يحسون بوجودهم وقوتهم منذ اوائل القرن الخامسالهجرى لانهم أخذوا يفيرون على المناطق المجاورة لهم ويحاولون توسيع متلكاتهم ولذلك فقد استجاب محمولا الفزنوى السشكوى ودعوة الخانيين للقضاء على السلاجقة ودبرحيلة استطاع بها القبض على زعيمهم اسرائيل السلجوقي والتى به في السجن الى أن مات ٠٠ فآثر اخوه ميكائيل الاستمانة بالحيلة والدهاء فارسل الى السلطان محمود الفزنوى يلتمس الاذن بالمرور من الاراضي التي تخضع لسلطانه الى خراسان فسم له فمبروا نهر "جيحون" واستقروا في هذا الاقليم عومد استقرارهم في اقليم خراسان بدأوا يتحينون الفرص الاقتلاع الدولة الفزنوية ، واخيرا تمكنوا من الانتصار على الفزنويين فاضطر مسعود الفزنوى الى عقد الصلح معهم وترك خراسان الى بلاد الهند ، واصبح الوقت مناسبا لاعلان قيام دولة السلاجقسة ٠٠

والواقع ان عام ٢٩٩ هـ ( ١٠٢٧) م يمد بداية حقيقية لدولتهم وباشرط طفرل مهام علمه باعتباره اول سلطان سلجوقي منذ دخوله "نيسابور" وكانت موقمة "د انداندقان" (١٣١) هـ حاسمة في تاريخ الفزنويين والسلاجقة على الرغم من أن الخلاقة المعباسية لم تمترف بقيام دولتهم الا" في عام ٢٣١ هـ (١٠٤٠) م بمد طلبهم ذلك من الخليفة القائم بامر الله حيث اعرف بدولتهم ويطفرل سلطانا عليها فنالوا الصفة الشرعية المام الناس حتى يرضوا عنهم (١) ه ومعدها استمان طفر ل بافراه البيست السلجوقي لحكم البلاد فقسمها بينهم وعين كل واحد منهم حاكما على الولايست التي صارت من نصيبه ثم اخذ السلاجقة يفكرون في السيطرة على اجزاء اخرى مسن ايران ويدأ طفرل تنفيذ خطته في عام ٣٣١ هـ فضم الا جزاء الشرقية ثم الفربية أم الجنوبية وتم ذلك كله عام ٢٤١ هـ فضم الا جزاء الشرقية ثم الفربية م الجنوبية وتم ذلك كله عام ٤٤١ هـ •

<sup>(</sup>۱) دولة السلاجقة ۲۸ ، تاريخ البيهقي ص ۱۹۵ ، الكامل لا بن الاثير حوادث ۴۳۰ هـ •

كان لا عتراف الخليفة العباسي بدولة السلاجقة اثر في تقرب السلاجقة من العباسيين وما زاد في توثيق العلاقة انهم كانوا على المذهب السنبي وتطورت العلاقة الى ان اصبح الخليفة يفكر في الاستمانة بهم لحماية الخلافة العباسيية من النفوذ الفاطمي الذى اخذ ينتشر في بلاد العراق في المهد البويهي وخاصة بعد ان تناهى الى الخليفة العباسي ان هناك عددا كبيرا من جند الاتراك والديلم ببغداد صاروا يستنقون المذهب الفاطمي فاضطر الخليفة القائم بامر الله ان يؤسد الى طفرليك رسولا ويستميله حتى يأتي دار الخلافة ٠٠

ولما تمكن طفرلبك من السيطرة على اكثـر اقاليم ايران ومفض البلاد المجاورة تأهب للمسير الى المراق سنة ٤٤٧ هـ عن طريق حلوان ودخل بغداد وامر الخليفـة القائم بامر اللله بالخطبة له في مساجـد بغداد كما أمر ان ينقش اسـمه على السكه (١)،

لكن دخول طفرلبك لمدينة بفداد كان دخول الفاتحين ، وعلى الرغ من انهم ابعد واخطر الفاطميين الا انهم اساءوا معاملة العباسيين فجعلوا العراق اقليما مسن اقاليم دولتهم وارسلوا نوابا عسكريين يحكمون باسمهم ويرسلون اموال العراق الى السلطان السلجوقي ولم يسبق للخليفة العباسي سوى نقش اسمه على السكة وذكره في الخطبة (٢)،

وتوفي طفرلبك في رمضان سنة ٥٥٥ هـ ثم خلفه الب ارسلان ٠٠فيكون الامام البضوى قد عاصر من ملوك الدولة السلجوقية التي قامت من ٢٦٩ـ٢٢٥ هـ الملـــوك التالية اسماو هم:

- 1 \_ طفرلبك الاول محمد بن ميكائيل من ٤٢٩ \_ ٥٥٥ هـ
- ٢ \_ عضد الدين ابو شجاع الب ارسلان ٤٤٥ \_ ٤٦٥ هـ
- ٣ ـ جلال الدين ابو الفتح ملكشاه ١٦٥ ــ ١٨٥ هـ
- ٤ ـ ناصر الدين محمود ٤٨٥ ـ ٤٨٦ هـ
- ه \_ ركن الدين ابو المظفر بركيا روق ٢٨٧ \_ ٤٩٨ هـ
- ٦ ــ ركن الدين ملكشاه الثاني ١٩٨ ــ ١٩٨ هـ
- ٧ ـ غياث الدين ابو شجاع محمد ١١٥٨ ـ ١١٥ هـ

<sup>(</sup>۱) الحياة السياسية ١٧٥ ، الكامل ٢٥٤/٩ ـ ٢٥٥

<sup>(</sup>٢) الحياة السياسية ونظم الحكم في المراق ١٧٦ ــ ١٧٨

ثانيا \_ الحالة الدينية: يتميز القرن الخامس المهجرى بكثرة الفرق والمذاهب الاسلامية وهي نتيجة لما حدث في القرنين الثالث والرابع ، كما يسود الاضطراب والخصيلاف المذهبي في هذا المصر فحل فيها التعصب والتشدد مكان الحرية الذكرية (1).

وقد عرف السلاجقة الذين حكموا في هذا القرن بحبهم للدين وتمسكهمالمذهب السني الذي اعتنقوه قبل أن يو سسوا دولتهم ما جملهم يحبون علما الديسن ويحترمونهم ، وقد كانت هناك معسكرات سياسية ذات صبغة دينيسة اهمها المعسكر السني والذي يمثله العباسيون في بغداد ، والشيعي والذي كان يمثله الفاطبيون في مصر ، والمسحيي يمثله الصليبيون على حدود الدولة السلجوقية ، وقد عاصرت هذه المعسكرات الدولة السلجوقية التي تمستنق المذهب السني فرجحت كفسسة هذه المدهب واصبح اقوى من المذاهب الا خرى خاصة حين كان السلاجيقة فسسي أوج قوتهم (٢).

ويحسن بنا ان نمرض للفرق الدينية التي كانت في هذا المصر:

اولا: اهل السنة: كان القرن الخامس كما قلنا عصر انتصار لاهلالسنة، فقد ساعد تعصب سلاطين السلاجقة له على انتماش المذهب السني وانتصاره علل على بقية المذاهب الأخرى من شيعة ومعتزلة ٠٠

ويظهر موقف السلاجقة بوضح في تأييدهم لخلفا الدولة المباسية الذيب يتمثل فيهم المذهب السني وذلك في عهد طفرل الاول الذي منع التركمان سنة ٢٦٩ هـ من سلب نيسابور ٤ كما خلص امير المو منين سنة ٢٥١ هـ من فـتـنة البساسيري (٣)٠٠

اما مذهب المعتزلة فقد دب الضعف فيه منذ القرن الرابع الهجرى وذلك بعد أن حمل ابو الحسن الاشعرى على آرائهم ووافق اهل السنة في كثير مما ذهبوا اليسسه

<sup>(</sup>١) راجع السلاجقة في التاريخ والعضارة د٠ أحمد كمال الدين حلمي ص ٢١٥

<sup>(</sup>٢) دولة السلاجقة ١٤١١ه ١٥١ السلاجقة في التاريخ والحضارة ١٥٥

<sup>(</sup>٣) راجع السلاجقة في التاريخ ٢١٦

وحارب المعتزلة بسلاحهم فاستمان بالمنطق والفلسفة في دحض حججهم ه وقد كان الفرض من انشاء المدارس النظامية التي اسسها الوزير السلجوقي نظام الملك نشرالطريقة الاشعرية في الفقه الاسلامي • أ

كما ساعد على انتصارا هل السنة على الممتزلة ظهور حجة الاسكام ابي حامد الفزالي في النصف الثاني من القرن الخامس الهجرى (الحادى عشالميلادى) فألف كتبا بالمربية والفارسية ٠٠ ومن اهم كتبه بالمربية (احياء علوم الدين) وكان من الذين درسوا بالمدرسة النظامية ببغداد ٠

ثانيا: الشيعة: لم يكن المذهب الشيعي ضعيفا في اواسط القرن الخامس واوائل القرن السادس وذلك لان هذا العصر كان امتدادا لعصر قوة الشيعة فليهد البويبي ، ولكن وجود السلاجقة المتمسكين والغيورين على المذهب السني والخلافة العباسية خاصة بعد سيطرتهم على ايسران مو الذي اضعف هسنه الفرقة ، وقيت هذه الفرقة على ضعفها مصدر قلق واضطراب لاهل السنة ، لأن فرقة الاسماعيلية ظلت بايران في كثير من مراحل الدولة السلجوقية قوة لها اثرها ولم يتوقف التشيع عن الانتشار لترويجهم لهذا المذهب في مساجدهم ومدارسها

ولم تكن الملاقة بين السلاجقة والشيعة \_ في احسن احوالها \_ علاقة مهادنة بل اتسمت بالقسوة والاضطهاد خاصة مع الباطنية ، ويضرب المثل في هذا الصحد بقسوة السلطان الب ارسلان وبعداوة السلطان محمود لهم حتى انه حرم الشيعصم من امتلاك المدارس وحضور مجالس البحث والنظر (١) .

وسجل التاريخ سلسلة من الحوادث التي وقمت بين السنة والشيعة وكانست تسنتهي في غلب الأحيان بفلبة اهل السنة على الشيعة وايقاع الخسائر بينهم (٢٠)

<sup>(1)</sup> راجع كتاب السلاجقة في التاريخ والحضارة ص٢١٩

<sup>(</sup>۲) راجع الكامل حوادث السنوات: ۳۳٪ هـ ، ۱۶۶ م ه ، ۱۶۶ م هـ ، ۲۸ هـ ، ۸۶۶ م هـ ، ۲۸۶ هـ ، ۸۶۶ م ، ۲۸۶ هـ ،

اما موقف الشيمة من الخلافة المباسية فقد كان سلبا يمتبر الخلفا عاصبين الخلافة ويتهمونهم بالتقاعس وعدم الاهتمام بامور الاسلام وعدم الدفاع علن تفسور المالك الاسلامية (١)

ثالثا: المعتزلة: كانت حركة المعتزلة من اهم الحركات الدينية التسي ظهرت في العالم الاسلامي ، فقد تورط هو لا عين افرطوا في اعتماد الحكمسة اليوانية فعاملوها معاملة المعارف اليقينية مع انها ليست الا نظريات افتراضية ، وقد راجت سوق المعتزلة في عصر الخليفة المأمون العباسي لا نه وافقهم في رأيهسم القائل بخلق القرآن (٢).

وقد كان لفلو هوالا أثر سي في حياة الثقافة الاسلامية في القرنين الثانيين والثالث وقد ثار الخلاف بينهم وبين مخالفيهم من الفرق الاسلامية الاخرى التيب جنبت تفسير القرآن والمقيدة الاسلامية من اصطهم وآرائهم الباطلة •

ولم تسنكسر حدة الاعتزال الا في القرن الرابع بظهور الامام الاشسسمرى والامام ابى حامد الفزالي بمده (٣) .

ومن الطواهر الجديدة في هذا المصر امتزاج الملوم امتزاجا عضويا باجتماع خصائصه الروحية والمقلية والمادية ، ومرز في القرن الرابع والخامس علما بمحوا بيست الفقه والكلام • وامتاز القرن الخامس بتلاقي الطرفين المتباعدين وهما الحديست و الكلام (٤) •

ويظهر ما ذكرنا ان قوة المعتزلية كانت آخذة في الضعف عند قيام دولية السلاجية بينما كان مذهب اهل السنة يبزداد قوة ونفوذا ويكتبر اهله وانصاره •

<sup>(</sup>١) راجع السلاجقة في التاريخ والحضارة ١٧٢

<sup>(</sup>٢) تاريخ الاسلام السياسي حسن ابراهيم حسن ٢١٣/٣

<sup>(</sup>٣) دولة السلاجقة ١٥٢ ، سلاجقة ايران والمراق ١٧١

<sup>(</sup>٤) التفسير ورجاله ٤ محمد الفاضل بن عاشور ص ٩٩

رابعا: الصويحة: انتشرت ظاهرة التصوف في القرن الخامس نتيجة لكثرة الفرق الاسلامية عديث تحددت واشتد النزاع بين اهل السنة والشيمه وحلل كل منهم ترويج مذهبه على ظهر الخلاف بين بعض فرق اهل السنة وخاصة بيسن الشافعية والحنفية ١٠٠٠ كل هذا مهد السبيل امام الصوفية لنشر تماليهم بين الناسه وكانوا يجتنبون التمصب المذهبي ويفشلون الانصراف الى عبادة الله والتقرب اليه عن طريق الزهد والتقشف وينفرون من علم الكلم ١٠٠ وهكذا اصبح التصوف يمثل حركة مضادة للنظر المقلي في الدين ويعتمد على اساس نفسي هو تشويق المرا الى عبادة الله وطاعمة والمزلة عن الدنيا والاتجاه الى الآخرة ع وكان شيوخهم يبتمدون عن مصاحبة السلاطين واصحاب الجاه ولا يتدخلون في النزاعات بين الفرق المختلفة وينتهجون سياسة السلام مع الجميع ع مما اكسبهم احترام الخاصة والمامة ع ومع ذلك لم يسلموا من النقد والتجريج لانحراف بعضهم الفكرى في اسقاط التكاليف الشرعيدة وعدم مشاركتهم بالجهاد في الثغور وبيلهم الى الدعة والراحمة والراحمة (1).

ثالثا \_ الحالة الثقافية: عندما خضعت بلاد خراسان وما ورا النهر للحكرال المربي بدأت هذه المناطق تستمرب ، فازد هرت فيها اللغة المربية وآدابها والملوم الاسلامية وكان لهما ثمار طيبة .

وقد كان النشاط العلمي والادبي يخالطه حب الدين والخيره عليه والدفاع عنه وكثرت المدارس والمكتبات وشجع الحكام هذه الحركة الفكرية ٠٠

ولها كانت دراستنا تخص القرن الخامس بالذات وهو عصر حكم السلاجقة في هذه المنطقة فسوف نتمرض للحالة الثقافية في عصرهم • •

لقد ساعد حكام السلاجقة على اختلاط الايرانيين بالمراقيين فحدث امتزاج حضارى بين الفرس والمرب وادى الى انتشار كتب المربية في ايران وظهرت آتــار اللغة المربية في اللغة الفارسية ٠٠

<sup>(1)</sup> راجع درلة السلاحقة ١٥٥ ـ ١٥٩ والسلاحقة في التاريخ والحضارة ٢٢٧

كما اتسم افق الفكر الاسلامي وازدادت قدرات المسلمين في البحث والتأليف نتيجة لحركة الترجمة التي نشطت في الدولة المباسية وكثرة تسنقل رجال الملسم في المالم الاسلامي وورد كما أدى اختلاف الفرق الاسلامية وتمددها الى ايجاد نشاط علمي لان كل فرقة من الفرق اتخذت مدارس خاصة بها تسنشر تماليمها وتخصصين بهذا المذهب والمتخصصين بهذا المذهب والمتخصصين بهذا المذهب

المدارس النظامية عنى التعليم في المدارس امتدادا لحركة التعليم في المدارس امتدادا لحركة التعليم في المساجد وقد استمرت المساجد في ادام وظيفتها التعليمية في المصر (٢) السلجوقي، لكن السلاجقة الذين عرفوا برعايتهم للعلم والاداب خصصوا المدارس النظاميد لتعليم العلم الاسلامية ولا سيما الفقه م

وتعد المدارس النظامية اول نوخ ـ ظهر في الاسلام ـ من الموا سسسات العلمية بمعناها الدقيق ه وقد هيأت لطلابها اسباب الميش واصبحت مثالا لماقام بعدها من دور الهلم ومراكز الثقافة العالية ٠٠ وجا ت هذه المدارس بفضل جهسود نظام الملك وزير " الب ارسلان " ٥٠٥ ـ ٥١٥ هـ ووزير ابنه ابي الفتح ملكشاه ه وهو عالم درس الحديث وطوم السنة في طوسه وكان ينقب عن المتازين منهم ويسبسي لهم المدارس ليتعلموا بها ه ويقف عليها الاوقاف وينشي في كل منها مكتبة ه ويرتب للعلما الما يكفيهم حتى يتفرغوا للتعليم ونشر الثقافة بين الناس ولما كثرت الأصوال في شرائية الدولة خصص فيها لا رباب العلوم حقسوقا لا توا خر وصير هسفه

<sup>(</sup>١) دولة السلاجقـة ١٧٠

<sup>(</sup>٢) السلاجقة في التاريخ والحضارة ٢٧٦

الحقوق ثابته لهم وبيراثا لابنائهم (١)

وقد بنى نظم الملك مدارس دينيه على شائلة مدرسة بغداد في المدن الكبرى كأصفهان ونيسابور هومو ه مما ابقى ذكره راعيا من رعاة العلم والثقافة وكان الاقبال سديدا على هذه المدارس فاجتمع بها عدد كبير من العلما الفحول كمساقده اليها طائب العلم من كل مكان •

المكتبات: وقد ساعدت دور الكتب وحوانيت الوراقين على رفع مستوى الثقافة كما اتخذت المساجد مستودعات للكتب فكانت خزائتها غنية بالكتب ولا سيما الكتب الدينية التي كان الناس يهبونها لها اويق فونها فيها على القراءة ٥٠٠ وكانت هناك خزائن كتب انشأها الا فنيا والوجها وتنم كتبا في مواضيع متنوعة ه كالملم الاسلامية والمنطق والفلسفة والفلك و غيرها ٥٠٠ وكثيرا ما كانت هذه الدور منتدى للملما يتداولون بيها الابحاث الملمية والناظرات الا دبية ٠

ولا شكان رعاية الثقنافة تقتضي عناية بالكتب والمكتبات وقد تحقق في هذا المصر على النحو الذى نجده في وعف ياقوت لمدينة مرو اذ يقصول فيها: " فيها عشر خزائن للوقف لم ارفي الدنيا مثلها كثرة وجودة و منها خزانتان في الجامع احداهما يقال لها المزيزية وفيها اثنا عشر الف مجلد اوما يقاربها و والاخرى يقال لها الكمالية ووبها خزانة شرف الدين المستوفي ت ١٩٤ هـ وخزانة نظام الملك الحسن بن اسحاق في مدرسته ووخزانتان لمجد الدين والخزانة الخرى في المدرسة المعيدية و وخزانتان لمجد الدين والخزانة الخاتونية والشهريسة و كانت سهلة التناول لا يفارق منزليسي منها مئنا مجلد واكثر بغير رهن وقد انساني حبها كل بلد والهانسي

<sup>(1)</sup> الحياة السياسية ونظم الحكم في المراق

عن الصحب والولد واكثر فوائد هذا الكتاب معجم البلدان و في ورا الكتاب معجم البلدان و في ورا الكتاب من تلك الخزائن " (١) .

من علما المصر : وما يو كد النشاط الملي والثقافي في بلاد فارس وما ورا النهر ما زخرت به كتب التراجم والطبقات من اسبا العلما والاعلام في بدون فروخ العلم الاسلامية المختلفة هوانتسب الكثير منهم الى تلك الا قاليم ه خاصصة مسرو الرود ، ومرو الشاهجان ، ومفسور التي نشأ بها صاحبنا الامام البفسوى، وتلقى ثقافته بها ٠٠٠ فمن ينتسب الى بغشور من ذكرهم السمماني وهم :

ابو الاحوص محمد بن حيان البفوى ، وابو جعفر احمد بن منيع البفدادى ، وابو جعفر محمد بن حيويه بن سلمويسه ، والفقيسه ابو يعقوب يوسف بن يعقسسوب بن ابراهيم البفوى ، وابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد المزيز بن المرزبان البفوى ابن اخت احمد بن منيع البفوى ت سنة ۲۱۷ هـ ، والقاضي ابو سميد محمد بسن علي بن ابي صالح البفوى الدباس ۰۰۰ ت سنة ۸۸۱ه (۲) ،

ومين نسب الى مرو الرود التي اطال البغوى المكث والاقامة بها مسن ذكرهم ياقوت في معجم البلدان وهم: ابوبكر خلف بن احمد بن أبي احمد بسن محمد بن متويده المرو الرودى 6 واخوه ابوعمر الفضل كان من اهل الفضل والحديث الحمد مات خلف في رجب سنة ٥٠٦ ومن الاعيان الاكابر المتقدميس القاضي ابو حامد بن عامر بن يسر المرو الرودى ت ٣٦٢ وابو بكر احمد ت ٢٧٥ (٣)٠

#### ومن ابرز علما عذا المصر:

ابو الحسن على بن محمد كيوهراس الطبرى المفسر الكبير ت ٥٠٤هـ و ومحمد ابن هلال السعيدى ع ٥٢٠هـ وابو الحسن رزين بن معاوية ت ٥٢٠هـ صاحب

<sup>(</sup>۱) محجم البلدان ۱۱٤/۵

<sup>(</sup>٢) الانساب للسمماني ٢/٣٧٢

<sup>(</sup>٣) محجم البلدان ، ياقوت الحموى ١١٢/٩

كتاب التجريد ، والأمام ابو القاسم محمد بن عبر الزمخشرى ت ٥٣٨ هـ صاحب الكشاف ، وابوعلي فضل بن حسن بن فضل الطبرسى ت ٤٨ ه هـ عصاحب مجمسح البيان ، وابو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني ت ٤٨ هـ هـ صاحب تفسير مفاتيج الاسرار ٠٠ (١)

وسمد من فلقد عاش الامام البضوى في غمرة هذه الاحداث السياسيسة والدينية والثقافية وكان لكل ذلك اثره المباشر في تكويسن شخصيته و حيث نجسده بميدا عن التقلبات السياسية الكثيرة مو ثرا الانصراف الن تلقي الملوم و ومجالسة علما عصره ومن ثم التدريس والتأليف و

وكانت للحياة الثقافية الزاهرة في مسرو ما يدعوه الى الاهتمام بملوم الشريصة والمناية بالكتاب تفسيرا والسنة تصنيفا ، حيث نشأ وتعلم كما يظهر فيسماسبق على شيخ وعلما عصره البارزين في علوم الشريصة المختلفة ، فاستطاع البفسوى ان يأخف من كل هو لا بقدر وان يهض علك الملوم ويبرز محدثا وفسرا وفقيها . . .

<sup>(</sup>۱) راجع السلاجقة في التاريخ والحضارة ٣٨٠ ـ ٣٨٤

1 80 1 4	
البـــاب الاول	
ا ليــفــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
unn non garangan gar	

## الفصلل الأول

# حيساته ونشساتسه

# (۱) انسبه واصله ه کنیته والقابه:

هو الحسين بن مسمود (۲) بن محمد الممروف بابن الفراء (۳) ـ نسبة لممل الفراء وهي صنعة أبيه ٠

والبفوى (بفتح البا الموحدة والفين المعجمة ومعدها واو) و نسبة الى بخ وبفشور ( بفتح البا الموحدة وسكون الفين المعجمة وضم الشيين المعجمة ومعدها واو ساكنة ثمرا ) وهي نسبة شاذة على غيرقياس عليي أحدهما .

وهفشور بلدة من بسلاد خراسان وصفها ياقدوت فقال : " بليسدة بين هسراة وصرو الروذ (٤) هشريهم من آبار عندبة ه وزرعهم ومباطخهم

<sup>(</sup>۱) ذكرت اسمه ونسبه والقابه مصادر كثيرة من اهمها: معجم البلدان ص ٢٦٨ ه وفيات الاعيان لابن خلكان ١٠٣/٦ ه سير اعلام النبلاء للذهبي (غ) ١٠٣ و م مرآة الجنان لليافعي ٣/٣/١ ه طبقات الشافعية للسبكي ٧/٥٧ وللاسنوى ص ٢٠٦ ه دلبقات المفسرين للسيوطي ص ١٢ وللداودي ١/٣/١ م ١٥٨٠٠

<sup>(</sup>٢) لم يختلف من ترجم له في اسبه غير أن الزركلي في الاعلام ٢٨٤/٢ ذكر عــن السيوطي في طبقات الحفاظ انه سبى البضوى الحسين بن محمد بن مسعود عوليس الامركذلك لان التسمية في كتابي طُبقات الحفاظ وطبقات المفسرين للسيوطي تتفق مع الأصل •

<sup>(</sup>٣) ذكر ابن هداية الله الحسيني وابن العماد الحنبلي عن البضوى : بانه يذكر تارة بالفراء واخرى بابن الفراء والامر كذلك وان كان الراجع انه ابن الفراء لاثبات المصادر هذه الصنعة لا بيه •

<sup>(</sup>٤) هراة / مدينة عظيمة مشهورة من امهات مندن خراسان فيها بساتين كثيرة ومياه غيرة الا ان الثتار خربوها • مرو الروذ / مدينة قريبة من مرو الشاهجان بينهما خمسة أيام وهي على نهر عظيم نسبت اليه (راجع مراصد الاطلاع ١٢٦٣/٣ ١٤٠٥٠) • وهي صفيرة بالنسبة الى مرو الاخرى هخرج منها خلق من أهل الفضل ينسبون مرورذى و مروذى (محجم البلدان ١١٢/٥) •

اعذاء (۱) وهم في برية ليس عندهم شجرة واحدة ، ويقال لها بغ ايضا ، رأيتها في شهور سنة ٦١٦ هـ والخراب فيها ظاهر ، وقد هسب اليها خلق كثير مسن الملماء والاعيان (٢) ، وقيل " بغشور " اسم الولاية ، واسم المدينسية " بيخ " (٣) .

اما كنيتم فقد تظافرت كمتب التراجم على ذكره بابي محمد •

اما لقبيه فقد ذكر بالقاب كثيرة مستمدة من جهوده الملمية هوتفوقيه في الملم الشرعية عامة وطوم الحديث والسنة خاصة ه واكثر هذه الالقاب ذكيرا وشيوعا " ركن الدين " هو " محيي السنة " ولقب كذلك بظهير الدين ه وقامع البدعة (٤) وشيخ الاسلام وغير ذلك من الالقاب التي سيرد ذكرها في صفاته ومكانته الملمية •

ويذكر بمض المستأخسين قصة تبين سبب تلقيبه ب محيى السسنة " يقل " ورأيت في بمض المجاميع انه لقب بمحيى السنة وسبب ذلك انه لما صنت " شمي السنة " رأى رسول الله " صلى الله عمليه وسلم " وقال له : " أحييست سنستي بشرح احاديثي " فلقب من ذاك اليوم بمحيى السنة (٥) .

<sup>(1)</sup> المباطخ جمع مبطخة بسوزن التسربة وضم الطاء لفة فيها ، موضع البطيخ • واعداء من المدى بالكسسر وسكون الذال: الزرع الذى لا يسقيه الاماء المطر • والمعنى أنهسسم يعتسدون على الغيث في الزراعة •

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ١/٢١٤

<sup>(</sup>٣) مفتاح السمادة ٢/٢٠١

<sup>(</sup>٤) راجع وفيات الأعيان ١٣٦/٢ ، مشكاة المصابيع ٣/١

<sup>(</sup>٥) مفتاح السمادة ٢/٢٦ ملا القارى ١٠/١

مولده ووفاته : اختلفت المصادر التي ترجمت للامام البفوى في سسنة وفاته على ثلاثة اقوال وهي سنة ١٥ هـ ٥ وسنة ١٥ هـ ٥ وسنة ١٦ هـ ٥ ولكن هذه المصادر تكاد تجمع على ان وفاته كانت في شهر شوال سنة ست عشرة وخمسمائة وهو القول الراجع لاختياره عند اكثر المصادر واقدمها (١).

اما السنة الأولى فيذكرها ابن خلنان ه لكنه يعقب قائلا: " ورأيست في كتاب إلفوائد السفرية إلتي جمعها الشيخ الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذرى أنه ترفي سنة ١٦٥ه ه ومن خطه نقلت هذا والله أعلم "(٢) ه وكذلك فعل ابو الفيدا فبعد أن ذكر وفاة البغوى في حوادث سنة ١٥ه ه قيل أن سنة ١٦٥ " (٢)،

وينفرد ابن تفرير بردى في ذكر سنة ١٥ ه سنة لوفاته (٤)٠
وكانت وفاته في مرو الرود ٥ ودفن عند شيخه القاضي حسين بمقبرة

اما سنة ميلاده فيجعلها ياقوت في جمادى الاولى سنة ٢٣٦ه (٥) ومهذا يكون قد عاش ثلاثا وثمانين سنة • ويرى البعض انه قد عاش بضما وسبعين سنة (٢) هم كما يرى آخرون أنه أشرف على التسعين (٢) وذلك لمدم تحديدهم سنة ميلاده • وان كان الارجح انه جاوز الثمانين (٨) •

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ١/٨٦١ ه سير اعلام النبلا (خ) ١٠٣٠ب ه الاعلام بوفيات الاعلام ورقة ٢٠٦١ ه مرآة الجنان ٢/٣٣ ه طبقات الشافعية للسبكي ٧/٧٧طبقات المفسرين ١/٩٩١٠

<sup>(</sup>٢) وفيات الاعيان ١٣٦/٢ (٣) المختصر في اخبار البشر ابو الفدا ٢ /٢٤٧

<sup>(</sup>٤) النجوم الزاهرة ابن تفرى بردى ٥/٢٢٣

<sup>(</sup>٥) معجم البلدان ١٠٨١ (٦) سير اعلام النبلاء (خ) ١٠٣ ب

<sup>(</sup>٧) طبقات الشافمية للسبكى ٧٦/٧

<sup>(</sup>٨) تذكرة الحفاظ ١٢٥٨/٤ ، طبقات الحفاظ ٤٥٧

عدد المرادها و وذلك كله لان المام البغوى وحياته المهكرة و كما نجهل ما يتصل باسرته وعدد افرادها و وذلك كله لان المصادر التي ترجمت لله لا تفصح عن ذلك و ولمل السبب في هذه الظاهرة أن اسرة الامام البغسوى لم يكن فيها من له باح طويل في ميدان الملم والفقم والكتاب والسنة و فيذكرون بتلك الملم كما ذكر و ويشتهرون كما اشتهر وعلما بان المدينة التي ولد ونشأ بها انجبت المدد الكثير من الملمان .

لكن بمن المل كذلك و لكنه دون اخيه الحسين منزلة في الملم وشهرة لدى كان من الهل الملم كذلك و لكنه دون اخيه الحسين منزلة في الملم وشهرة لدى الملماء ولمله أصفر منه سنا و يقول عنه ابن كثير في طبقاته " الحسن بدن مسمود بن الفراء ابو علي اخو محيي السنة ابي محمد البخوى و تفقه على اخيه وسمح الحديث عن ابي بكر احمد بن خلف الشيرازى و ومطفر بن منصور الرازى و ذكر ابن المائخ في دابقاته ان بعضهم انشد بين يدى ابي علي :

ويوم تولت الاضمان عنا وقوض حاضر وارن حسادى مددت الى الوداع يدواخرى حبست بها الحياة على فوادى

فتواجد رحمه الله وخلع شيئا على قايلها (٢) ه وطى النحو نفسه سمع بيتين آخرين تواجد على أثرهما وحصل له حال (٣) اما وفاة الحسن فكانت في سنة ٩٢٥ هـ وقيل ٨٢٥ هـ ولمخ سبعين او احدى وسبعين سنة ٠

ويبدوان الامام البغوى قد نشأ في اسرة فقيرة كما ينشأ اكثر العلما في عصره عدامة وان المصادر تذكر أن أباء كان فراء يصنع الفراء ويبيمها (٤) .

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان ۱۸۸۱، سير اعلام النبلا و ن ۱۰۳ ب طبقات الشا فعية للاسدوى ۲۰۷۱ ، طبقات الشا فعية لابن كثير (خ) ۱۰۰ أ، طبقات الشا فعية الكبرى ۲۸۷۷ ،

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية لابن كثير (خ) ورقة ١٦٠

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية للاسنوى ٢٠٧/١

<sup>(</sup>٤) سير اعلام النبلاء (خ) ١٠٣ و

ومن ناحية أخرى نقد كان يميل في نفسه الى الزهد والقناعة والتقشدف والتقليل من أسباب الحياة الدنيا ، حتى انه كان لا يأكل الا الخبز وحد، قليم وعذل على ذلك فصار ياكله مع الزيت وقيل (الزبيب) ، وروى انه انها رضي بذلك حيدن كبرت سنه (١) ،

وتذكر بعض المصادر انه تزج ه فقد نقل ابن خلكان ذلك من كستاب القوائد السفرية للمنذرى ه وان زوجته حين ماتت لم يأخذ من ميراثيها شسيئا (٢).

ولم تذكر كتب التراجم انه رزق لالبناء وليس في كنيته ما يو كسد على خلاف ذلك لان التكني ظاهرة كانت مألوفة بين العلماء ٠

د \_ تنقله ورحلاته: الرحلة في طلب العلم امر معهود في حياة العلما ، وقد كانوا يشدون الرحال ويقطعون المسافات الطويلة من اجل سماع حديث أو مسألة علمية ٠٠ وكانت عواصم البلاد الاسلامية مراكز اشعاع علمي كبير تستقبل طللب العلم والمعرفة الواندين من بلاد الله الواسعة المديدة ٠٠٠

ومن أجل ذلك فالمتوقع ان الحسين البغوى بعد أن بلغ اشده - ترك مسقط رأسه ومرتبع صباه (بغشور) ومضى الى ماجاورها من البلاد لطلب العلم وذلك ما كان منه حيسن رحل الى مسرو الرود ليلتقي بامام عصره وشيخه واستاذه الحسين بن محمد المروزى القاضي ففتتلمذ عليه ونهل من علمه ودرس المذهب الشافعى عليه ٠٠

والمتوقع ان دائرة رحلته في طلب العلم اتسعت عفطوف في بسلاد خراسان وسمع من خلق كثير من علمائها في فسروع علم اللغة العربية وفسي علم القرآن والسنة المطسهرة ، وهنذا ما أشار اليه ابن تفر بردى بقولسه

<sup>(</sup>۱) مشكاة المصابيع \_المقدمة ١٠/١

<sup>(</sup>٢) وفيات الأعيان ١٣٦/٢

" رحل الى البلاد وسمع الكثير " (1) ولكن كتب التراجم لم تذكر اسما تلك البلاد التي رحل اليها وللفها 6 وان كان الظاهر أن جل اقامت كانت بمروالرود فهدي تستحق ان تكون وطنه الثاني 6 ولقد مات بها 6 ودفن بجوار شيخص الحسين المروزى "

ويجعل ياقوت الحموى اقامته في مرو الروذ وبنج ده (۲) ه والذى يوكسد ان اطار رحلته وتنقله كان محدودا ما اشار اليه السبكي في عدم سفره السبي بغداد عاصمة الدولة المباسية اذيقول عنه " ولم يندخل بغداد ولودخلها لاتسمت ترجمته " (۳) .

ويبدوان البغوى لم تسنع له الفرصة كذلك لادا الحج (٤) و ولمله ان تيسر له ذلك لا تسع ذكره وعرف المزيد من اخباره ٠٠٠

اما تاريخ تركم ومفادرته لبغشور وسماعه للملم نقد كان بعسد الستين واربعمائة (٥) حيث كان عمره سبما وعشريان سنة وهي السان التي تو عمل على قسط مناسب من عملي اللغة المربية ، وحفظهم للقرآن الكريم •

<sup>(</sup>۱) النجوم الزاهـرة ۲۲۳/۵

<sup>(</sup>٢) معجم البلدان ١/٨٢٤

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية ٧٥/٧

<sup>(</sup>٤) راجع سير اعلام النبلاء (خ) ١٠٢ م

<sup>(</sup>٥) راجع طبقات المفسرين ١٥٤/١

هـ عقيدت وهذهب : لا شك ان لمقيدة المسلم اهميتها وخسطورتها في سلوكه وخلقه وثقافت وفكره وسائر نشاطاته العلمية ه والامرا كثر اهمية وأشحط خطورة بالنسبة للأئمة والعلما علائما الاتساع اثر المقيدة وامتداده الى تلاميذهم وكحتبهم ومو لفاتهم التي يتلقاها القراء والمتعلمين وهكذا يسلكون طريقهم وينهجون منهجهم فان سلموا من الفساد في المقيدة والانحراف في السلوك كانوا هداة خير ودعالى الى السبيل القويم والالحق الضرر والضلال بالتابعين لهم والسالكين طريقهم من

وقد قدر للامام الشيخ البغوى الاستقامة والسلامة في المقيدة من الانحرافي وجاء تشهدات الملماء من ترجم له تشهد لهبذلك فهو كما يقول ابن نقط (( امام حافظ ثقة صالح )) (( ) وهي لا شك من الدرجات الماليه في التحديد والتقويم • • وعلى النحونفسه يزكيه وبعدله طاش كبرى زاده فيجمله " ثبتا حجه ه صحيح المقيدة في الدين " (۲) •

اما عقيدته فهي كما يقول الامام الذهبي " على منهاج السلف حالا وعقدا " (") ويو كد سلامة عقيدته من الفرق الضالة والاتجاهات المنحرفة • وانها صافية • نسقيه شهادة الامام السبكي له اذ يقرر انه كان " سالكاسبها السبلف " (٤) .

والظاهر من وصف عقيدته وجعلها على منهاج السلف انه على عنيدة اهل السنة والجماعة •

<sup>(</sup>١) الاستدراك (خ) غير مرقمة تكملة الاكمال (خ) غير مرقمة

<sup>(</sup>٢) هناج السمادة ١٠٢/٢

<sup>(</sup>٣) سير اعلام النبلا (خ) ١٠٣ و

<sup>(</sup>٤) وابقات الشافعية الكبرى ٧/ ٧٥ ، ويذكر عنه ملاعلى القارف انه كان "على طريقة السلف الصالحين " مقدمة مشكاة المصابيح •

اما مذهبه نقد كان شافعيا بل من أئمة المذهب الشافعي ، وقد اشتهر فلك ندى العلما وأكده من ترجم له ومنهم ابن خلكان والذهبي والسبكي وغيرهم (١) اما اختياره للمذهب الشافعي فيحكم البيئة التي نشأ بها ، والعلما الذين تلقي عنهم ودرس عليهم الفقه •

ويمد من المحققين المدققين في المذهب الشائمي خاصة وقد ألف في الفقه على المذهب الشائمي كتبا كثيرة وعلى رأسيا " التهذيب " الذى اثنني عليه الملما" واشادوا به واعتبروه من الكتب القليلة المتقنة المحررة • يقيل فيه الامام السبكي " وقدره عال في الدين • • • وفي الفقيه متسع الدائرة نقيلا وتحقيقا " ( \* ) وينقل الامام السبكي شهادة علمية كبيرة عن أبيه الشيخ الاميام تقي الدين تكشف عن تحقيق الامام البغيوى وتحريره للمسائل الفقهية ه وحسسن ترجيحه يقول السبكي " كان الشيخ الامام رحمه الله " يجل مقداره جيدا ه ويصفه بالتحقيق مع كثرة النقل وقال في باب الرهين من " تكملة شيح المهذب! اطم ان صاحب " التهذيب " قل أن رأيناه يختار شيئا الا اذا بحث عنه وجد اقوى من غيره هذا مع اختصار كلامه " ( \* ) •

وهكذا نجد الامام البفوى من اهل الترجيع والاختيار في المذهب دون تعصب وتمسف ٠٠

<sup>(</sup>۱) راجع وفيات الأعيان ١٣٦/٢ ، سير اعلام النبلاء (خ) ١٠٣ و ، طبقات الشافعية ٧٥/٧٠

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية الكبرى ٧٥/٧

<sup>(</sup>٣) طبقات الشافعية الكبرى ٧٥/٧ وراجع شذرات الذهب ١٩/٤

و - صفاته واخلاقه: اتصف الامام اليفوى بالصفات الرفيمة ، وتميز بالاخلاق الفاضلة ، وقد اجتمعت كتب التراجم على خصالمالحيدة ، وسيرت الحسنة ، ولم يذكر فيه ما يقدح رجال الملم والفضل ، وما يقمون فيه مسن

ونجد كتب التراجم والطبقات تبالمغ في ذكر نزاهم ورفعة خلقصه واستقامته وتذكر فيه مروئته وورعه وزهده وقناعمته وتقلله في الدنها ه ما ينسجم مع العلوم الشرعية التي برز وتفوق فيها ه فهو قليل الاكتراث بشرابه وطعامصه وحسبه منها ما يسد الرمق ويبلغ الطريق ه فقد وودت كتب التراجم انه كان مخشوشنا زاهدا قانما باليسير ه كان يأكل الخبز وحده فعندل في ذلك فصار يأتدم بزيت (۱).

وهو كذلك قليل الاهتمام بلباسه ٠٠ وحسبه ما يكتسي به اللباساس المتواضع ما يجاني الترف والسرف ويوافق التواضع والتقلل في الخياة ٤ فالكتب التي ترجمت له تردد ايضا انه "كان مقتصدا في لباسه له ثوب خام وعسامصفيرة " (٢).

ومن الا دب الذي اتصف به الامام البغوى ما ورد عنه من انه "كان لا يلقي الدرس الا على طهارة " (٣) .

ويتكرر وصفه بالزهد والتقشف والبعد عن مظاهر الدنيا وزخارفها الفانية ه وصرف همته الى الآخرة الباقية يقول عنه اليافعي "كان سيدا زاهدا قائما "(٤) وليسأدل على قناعته ما سبق ذكره بشأن طعامه ولباسه ه وما ذكره ابن خلكان

<sup>(</sup>١)و(٢) سير أعلام النبلا (خ) ١٠٣ و

<sup>(</sup>٣) وفيات الاعيان ١٣٦/٢ ، مرآة الجنان ٢١٣/٣

<sup>(</sup>٤) مرآة الجنان ٢١٣/٣ ، وراجع شذرات الذهب ٤٨/٤

من ترفعه عن الا خذ من ميراث زوجه " (١) .

وقليل أولئك الملما الذين يصدق عملهم علمهم ويوافق سلوكهم فكرهم ١٠ وقد كان الامام البغوى من هوالا القليلين الذين يطابق عملهم وخلقهم تقدمهم وتفوقهم العلمي ففيه يقول السبكي "كان اماما جليلا و رعا زاهدا ١٠٠٠ جامعا بين العلم والعمل ١٠٠٠ وعلى النحو نفسه يقول عنه ابن كثير "كان دينا ورعا زاهدا عابدا صالحا "(٣) ويجعله السيوطي من العلما الربانييسن صاحب تعبد ونسك (١) .

اما من الناحية العلمية فنجد العلما ويشهدون له بالتقدم والتفصوف في ميدان العلم الشرعية عامة ه وهو يتميز بستنوع الجوانب واختسلاف مناحي التخصصه وقل أن يتفوق عالم في علم مختلفة مستنوعة ٠٠ يقول عنه ابن خلكان "الفقيه الشافعي المحدث المفسر ه كان بحرا في العلم "(٥) ه ويقول فيه ياقسوت "الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف" (٦) .

وتكاد تجمع المصادر على امامته ورسخ قدمه وعلوكمبه في التفسيدر والحديث والفقه ، ومن أجل ذلك اشتهر وذاع لقبه "محيي السنة " و " ركدت الدين " وقد كان جديرا بتلك الالقاب لما قدمه لمصره ولاجيال المسلمين من الكتب والموا لفات النافعة الجليلة فضلا عن المثل والقدوة الحسنة في سلوكه وخلقه •

<sup>(</sup>١) راجع وفيات الاعيان ١٣٦/٢

<sup>(</sup>٢) طبقات الشافعية الكبرى ٧٥/٧

<sup>(</sup>٣) البداية والنهاية ١٩٣١٢

<sup>(</sup>٤) طبقات الحفاظ ص ٢٥٧

<sup>(</sup>٥) وفيات الاعيان ١٣٦/٢ ، راجع المختصر في تاريخ البشر ٢٤٠/٢

<sup>(</sup>٦) معجم البلدان ص ٦٨

ومن الا وماف الملمية الجامعة التي اسبنها عليه الامام الذهبي قول " الشيخ الامام الملامة القدوة الحافظ شيخ الاسلام محيي السنة • • كان سيدا اماما عالما علامة • • له القدم الراسخ في التفسير والباع المديد في النقه " (١) ويقول فيه ايضا " الشافعي المحدث المفسر صاحب التصانيف وعالم خراسان " (٢) •

ويقول عنه الامام السيوطي "كان امامها في التفسير ، اماما في الحديث ، اماما في العديث ، اماما في العديث ، اماما في الفقه " (٣) .

وينقل ابن المماد الحنبلي رأى ابن الاهدال في الامام البفوى "هـــو صاحب الفنون الجامعة والمصنفات النافعــة" (٤) .

ويشيد له بالتقدم والتفوق العلمي من اصحاب المذاهب الاخرى ومن أئمة التشيع محمد الخوانسارى فيقول فيه " كان هذا الشيخ اماما بارعا عديم النظرفيي علم التفسير واحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم " (٥).

وفضلا عن تفوقه في الملم السابقة فقد بسرز الامام البفوى في عسلم القراءات ونبسه الى ذلك اليافعسي وملاعسلي القارى فقال الاول " المحدث المقرى واحب التصانيف" (٦) وقال الثاني " وكان ماهرا في علم القراءة " (٢) و

<sup>(1)</sup> سير اعلام النبلا (خ) ١٠٣ و

<sup>(</sup>٢) المبر ٢/٢٣ ه وراجع شذرات الذهب ٢/٨٤

<sup>(</sup>٣) طبقات المفسرين ص١٦ وراجع طبقات المفسرين للداودي ١٥٨/١

<sup>(</sup>٤) شذرات الذهب ٤٩/٤

<sup>(</sup>٥) روضات الجنات ١٨٧/٣

<sup>(</sup>٦) مرآة الجنان ٢١٣/٣

<sup>(</sup>٧) مشكاة المصابيح المقدمة

### الفصل الثانسي

#### ا ـ شــيوخـه:

تلقى الامام البغوى علومه في تفسير كتاب الله ورواية الحديد والفقه الشافعي على شيوخ عصره من اعلام خراسان ، وروى عن جمع والفقه الشافعي على شيوخ عصره من اعلام خراسان ، وروى عن جمع (١)

- الحمد بن أبي نصر الكوفاني ( ابو بكر ) فشيخ الزهاد بهراة (٢)٠
- ٢ حسان بن سعيد المنيعي المروزى (ابوطي) ت ٤٦٣ هـ: من أهـــل مرو الرود كان تاجرا فـنما ماله وعلت منزلته ، وكان ينفق الاموال الجزيلة في ابواب الخير ، وكان متواضعا يلبس خشن الثياب معجاهه العريسض، وكان مجتهدا في العبادة يقوم الليل ويصوم النهار ، يأمر بالمعـــروف وينهى عن المنكر روى عـنه محيي السنة (٣).

<sup>(</sup>۱) ورد ذكر هوالاً الشيخ الا الخامس والتاسع في ترجمـــة البفـــوى كشــيخ لما النبلاً (خ) ۱۰۳ أ ، طبقات الشافعية الكبرى لــه ، راجــع ســير اعلام النبلاً (خ) ۱۰۳ أ ، طبقات الشافعية الكبرى ٨٠٠ ٢٥٠/٧ . طبقات المفسرين للداودى ١٠٥٤/١

<sup>(</sup>٢) لم أعشر عملى ترجمته وقد ورد ذكره في تفسيره ممالم التمنزيل • راجع عملى سمبيل المثال ١٥٧/١٠

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية ٢٩٩/٤ ، البداية والنهاية ١٣/١٢ ، شذرات الذهب ٣١٣/٣ المنتظم ٢٢٠/٨ ، الاستدراك (خ) غير مرقمية والتقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد (خ) ٣٨ ب وقد ورد ذكره في تفسيره ، راجع عملي سبيل المثال ٣٧/٢ ، ٣٧/٣ ، ٣٠/٤ ، ٩٠/٤

- " الحسين بن محمد بن احمد المروزى (ابوعلي) ت ١٦٢ هـ : قاض من كبار نقها الشافعية ورجل علم فريد 6 كان صاحب وجوه غريبه في المذهب له ( التمليقة في الفقمه ) 6 توفي في مرو الروذ 6 روى عنه تلميذه محيي السنة 6 وتخرج عليه من الأعمة عدد كثير منهم البغوى (١).
  - ٤ ـ زياد بن محمد الحنفي (ابوالفضل) (٢)٠
- مبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فسوران الغوراني المروزى (ابوالقاسم)
   ت ۲۱۱ ه كان اماما حافظا للمذهب ، شيخ اهل مرو ، سمح الحديث
   وكان كثير النقل ، روى عنه البغوى صاحب التهذيب (۳)
- ٦ عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن المظفر الداودى البوسنجي (ابو الحسن):
  كان نقيها الماما صالحا زاهدا ورعا شاعرا ، اديبا صرفيا ،
  وقد سمع مشايخ عدة وكان يصنف ويفتي ويعظ ويكتب الرسائل الحسنة (٤).
  - ٧ ـ عبد الواحد بن احمد بن ابي القاسم بن محمد المليحسي الهسروى ( ابوعمر )
     ت ٣ ٤ ٦٣ هـ : من اهل الادب والحديث 6 لـ " الرد على أبي عبيد "

<sup>(</sup>۱) راجع طبقات السبكي ۱۱۳/۰ وقد ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ۲٤/۱ ، ۲۵۷ ، ۱۶٤/۲ ، ۱۶۲۸ ، ۱۳۶۶

<sup>(</sup>۲) لم أعشر عملى ترجمته 6 وقد ورد ذكره في تفسيره 6 راجع ١٩٠/٤ 6 ٢٢٥/٥

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية الكبرى ١٠٩/٥ ـ ١١٥

<sup>(</sup>٤) راجع طبقات الشافعية الكبرى ١١٧/٥ ه العبر ٢٦٤/٣ ه المنتظم ١١٧/٥ ه وقد ورد ذكره في تفسيره واجع على سبيل المثال ٢٤٤/٤ ٠

- في غريب القرآن و" الروضة" يشتمل على الفحديث صحيصح والفحديث غريب والفحكاية والف بيت شحر (١).
- ٨ ـ علي بن يوسف الجويني المعروف بشيخ الحجاز (ابو الحسن)
   ت ٢٦٣ هـ: عم امام الحرمين ٥ كان صوفيا مستفلا بالملم والحديث ٥
   رحل في طلب الملم وسمح الكثير وأملى بخراسان (٢)٠
- و عمر بن عبد المزيز بن احمد بن يوسف الفاشاني المروزى (ابوطاهـر)
   ت ٢٦٣ هـ: كان اماما فاضلا فقيها بارعا متكلما و غب عليه الاصول
   والكلام و ولد ببغداد ٥٨٥ هـ و و تفقه ببغداد وسمع بالبصرة وحدث
   عنه الحسين بن مسعود الفراء (٣).
- ۱۰ محمد بسن محمد الشيرزى ( ابو الحسن ) ، نسبة الى شيرز مدرد و ابو الحسن ) ، نسبة الى شيرز مدرد و ابو الحسن ) ، نسبة الى شيرز مدرد و ابو الحسن ) ، نسبة الى شيرز
- 11 \_ محمد بن ابي البهيشم الترابي المروزى (ابوبكر) ت ٤٦٣ هـ: من جماعة بمرو ينتسبون بهذه النسبة ولهم سوق ينسب اليهسم ه يبيمون نيمه البخور والحب ه والنستسب لهذه الصنمة جماعة

<sup>(</sup>۱) راجع بفید الوعداه ۱۱۳ ه الاستدراك (خ) غیر مرقمه ه التقیید (خ) ۸۳ ب وقد ورد ذكره في تفسیره ه راجع علی سبیل الشال ۲۳۱ ه ۲۳۰ ه ۲۰۱ ه ۲۰۱ ه ۲۳۰ ه ۲۰۱ ه ۲۲۰۲ ه ۲۲۲ ه ۲۲۲۲

<sup>(</sup>۲) راجع طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٨/٥ ه معجم البلدان ١٦٦/٢ هالاستدراك (خ) غير مرقمة ه التقييد ٨٣ب

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية الكبرى ٥٠١/٥

<sup>(</sup>٤) راجع الاستدراك (خ) غير مرقمة ه التقييد ٨٣ب ه تذكرة الحفاظ ١٢٥٨/٤ ه لم اعتر على ترجمته ه وورد ذكره في تفسيره ه راجع على سبيل المثال ١٩/١

منهم ابوبكر محمد ۰۰۰ حدث عن ابي سعيد السجزى نزيل مرو وكسان يروى عن ابي يزيد محمد بن يحيى ۰۰ سمع منه الحسين البغوى وغيره (۱) ميوى عن ابي يزيد محمد بن يحيى ۱۲ سمع منه الحسين البغوى وغيره (۱) ميوى عن ابي يزيد محمد الصيرفى النيسابورى (ابوبكسر) ت ٤٦٦ هـ (۲) هـ (۲) ميونى النيسابورى (ابوبكسر) ت ٤٦٦ هـ (۲) ميونى النيسابورى (ابوبكسر) ت

وفضلا عن هموالا الشيخ ، فقد روى الامام البضوى عمن غيرهم الاحاديث النبوية التى وردت خلال تفسيره ، فمن هوالا الشميخ :

- $^{(7)}$  احمد بن عبد الرحمن الكتانى ( ابو الحسن )
  - ۲ ــ احمد بن عبد الرزاق الصالحي <sup>(۲)</sup> •
- ٣ ـ احمد بن عبد الملسك بن علي بن احمد المو دن النيسابورى (ابسو صالح ) ت ٤٧٠٠ (٥).
  - ٤ ـ احمد بن محمد بن العباس الخطيب الحميدى ( ابو سعد ) (٦)٠
    - $^{(Y)}$  احمد بن محمد الشريحي (ابوسمد)
      - ٢ ـ اسماعيل بن عبد القاهـ ر (٨)٠
    - Y \_ سميد بن اسماعيل الضبي ( ابوعشمان ) ( ٩ ) •

(١) الانساب ٢٠/٣ ، وقد ورد ذكره فسي تفسيره راجع ٢٤/١ ٨٠/٦٥

- (۲) لم اعثر عملی ترجمته ۰
- (۲) راجع تفسیره ممالم التنزیل ۲٤/۱
- (٤) راجع تفسيره معالم التسنزيل ١٩١/١ ه ١٤٥ ه ٢٥/٣ ه ١٩٧/٣ ه ٢٥/١ ه ٥/٢٤٦ ه ٢١٦
  - (٥) راجع تفسيسره معالم التسنزيل ١٤/٤ ه وترجمته في معجم الادباء ١٩/١٠ ه تذكرة الحفاظ ١١٦٥
    - (٦) راجع تفسيره معالم التنزيل ٩/٥٦
    - (Y) راجع تفسیره معالم التسنزیل ۲/۹۰ ه ۹/۲ ه ۱۰۵ ۲/۲ ه ۱۰ ه ۱۰ ه ۲/۲ ه ۱۰ ه ۲/۷ ه
      - (٨) راجع تفسيره ممالم التسنزيل ٣/٥٥ ه ٧٥ ه ٥/٥٥٧ ه ٢٦٠/٢
        - (٩) راجع تفسيره معالم التنزيل ١/٢٥١ ه ٥/٥٢٢ ه ٢٧٤/٧

- ٨ ـ عبد الكريم بن عبد الملك بن طلحة النيسابوري (١)٠
  - ٩ \_ عبدالله بن احمد الطاهري (ابوسميد) (٢)٠
- 10 عبدالله بن عبد الصمد بن احمد بن موسى الجوزجاني (ابومحمد) (۳)
  - 11 مبد الوهاب بن محمد الخطيب (٤)٠
  - 11\_ عبد الوهاب بن محمد الكسائي (٥)٠
    - ۱۳ محمد بن احمد التميسي (۲) .
  - 11\_ محمد بن عبد الرحمن النسوى ( ابوعسرو ) ( Y).
    - ۱۵ محمد عبدالله بن ابي توسة ( ابوپکر ) ( A) •
  - ١٦\_ محمد بن عبدالمك المطفرى السرخسي (ابو منصور) (٩)٠
    - ١٧ محمد بن الفضل بن جمفر الخرفي (١٠)٠
  - (۱) راجع تفسيره معالم التنزيل ۱۸۹/۶ ه ۲۲۲۷ وترجمته في طبقات الشافعية الكبرى ۱۵۳/۰ ، انباه الرواة ۱۹۳/۲
    - (٢) راجع تفسيره ممالم التنزيل ١٣/٦
    - (٣) راجع تفسيره ممالم التنزيل ١٦٠/٤ ، ١٧٤
      - (٤) راجع تفسيره معالم التنزيل ١٥٦/١
      - (٥) راجع تفسيره معالم التنزيل ١٩٠/١
      - (٦) راجع تفسيره معالم التنزيل ٢٤٦/٥
      - (۲) راجع تفسيره معالم التنزيل ٥/ ٢٧٥
    - (٨) راجع تفسيره معالم التنزيل ٢٩/٤ ٥ ٥/٥٧٧ ١/٦٨
      - (٩) راجم تفسيره معالم التنزيل ٤/٤٧
- (١٠) واجع تفسيره معالم التسنزيل ٢/١١ ه ٥/٥٢١ ه ٧٥/٥٤

- ١٨ \_ البطهرين علي الفارسي (١)
- ١٩ ـ المطفرين اسماعيل التميمي (ابوالفرج المطفري)
- ۲۰ يحيى بن علي الكشمهيسني (ابوالقاسم) (۳)٠
  - ٢١ ـ ابو الحسنّ السرخسي (٤) .

وه كذا نخلص الى ان الأمام البغوى تلقى علومه عن جسم كبيسر مسن علماء عصوره ، وخاصة في رواية الحديث النبسوى الذى بسرز فيه ، واعتمد عليه في تفسيره لكتاب الله تعالى ، حيث يذكر اسماء شيوخه ورجسال السند الذين روى عنهم تلك الأحاديث •

كما يذكر آراء هيوالاء الشيخ وترجيهاتهم عند تفسيره لبميض الآيات ، وخاصة في مسائل الاحكام الفقهية •

ولا شك أن لهوالا الشيخ ذوى العلم الواسع والمعرفة الكبيسرة بفسروع الشريعة الاسلمية الأثمر الكبير في تكوين شخصية الاسلم البفوى محدثا وفسرا

<sup>(</sup>۱) راجع تفسيره معالم التسنزيل ۲۸/۶

<sup>(</sup>٢) راجع تفسيسره معالم التسنزيل ٢/١٤

<sup>(</sup>٣) راجع تفسيره معالم التنتنزيل ٥/٥ ٢٧ ه ٢/٦٨

<sup>(</sup>٤) راجع تفسيره معالم التنزيل ٢٨٥١ ه ٥/٤ ٢٧ ه ٢٢٥/٧

#### 

لم تقتصر جهود الامام البغوى الملبية على التأليف والتصنيف بل تجاوز ذلك الى التمليم فظهرت ثمار جهوده فى الكثرة الكاثرة والاعداد الكبيرة مصن طلاب الملم الذين تلقوا عليه الملوم الشرعية هوخاصة في مرو الرود ه وحفظت لنسا (١)

- ا سمد بن أحمد بن يوسف بن احمد بن يوسف ابو الفنائم البامنجسي الخطيب: ولحد سنة ٢٧١ هـ ، وتوفي سنة ٤٨ هـ ، متفقه على محيي السلمانة البحقي (٢).
  - ٢ \_ الحسن بن مسمود البغوى (ابوعلي): اخـوالامام الحسين البغـوى تفقه عـلى أخيـه (٣).

<sup>(</sup>۱) ورد ذكر الثامن والتاسع والعاشر في سير اعلام النبلاء (خ) والداودي ١٥٨/١ عندكرة الحفاظ ١٨٥٨/٤ طبقات الشافعية ٧٥/٧ و والداودي ١٥٨/١

<sup>(</sup>٢) راجع طبقات الشافعية ٤١/٧

<sup>(</sup>٣) مضت ترجمته وراجع طبقات الشافميكة للنسووى

- بين الملم والممل (١).
- ٤ \_ عبد الرحمن بن علي بن ابي المباس بن علي بن الحسين بن المؤســـق
- النميمي الموفقي 6 توفي سنة ٥٤٢هـ: كان فقيها 6فاضلا عارفا بالمذاهب، مناظرا ورعا كثير التلاوة والصلاة ٢٠٠٠ ثم خرج الى بخارى 6 ولقي بها الأئمة وخرج الى طوس واقام عند ابي حامد الفزالي مدة وعند الحسين بسن مسمود والفراء مدة (٢)٠
  - م \_ عبد الرحمن بن عبر الاصفر البامنجي (ابونميم) يقول: لما فرغــــت من التفقيم على الامام الحسين بن مسمود الفير الم ٠٠٠ (٣)
  - عد الرحمن بن محمد بن محمد ابراهیم بن موسی ه ابوالقاسم بن ابسی
     سعد الفارسی شم السرخسی ه ت ۵۵۵ ه : فقیمه و رع تنقه علی
     محیی السنة البغوی (٤) •
  - ۲ ـــ عبدالله بن محمد بن المظفر بن علي ابومحمد بن ابي بكر المتولي الهامرى
     ۱لبفوی تلفقه على البفوی (۵)
    - ٨ ـ فضل الله بن محمد النوقانسي ( ابو المكارم ) (٦)٠
  - ۹ مثاور بن فركوه ابو مقاتل الديلمي اليردى يلقب عسماد الدين ت ٤٦٥هـ:
     كان فقيها هاديبا شاعرا ه من ازهد اهل عصره واعلمهم هتفقه على البغروى
     وهو من كبار تلامذته (۲)٠

<sup>(</sup>۱) راجع طبقات الشافعية ۱٤٨/۷ ه شذرات الذهب ١٤٨/٤ ه معجم البلدان ۱/۱ ۸۷ وذكره ابن نفقه في الاستدراك (خ) غير مرقمة ه والتقييد ۸۳ ب

<sup>(</sup>٢) راجم طبقات الشافعية ١٥٣/٧

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية ٧/ ١٧٩

<sup>(</sup>٤) راجع طبقات الشافعية ٧/١٥١

<sup>(</sup>٥) راجع طبقات الشافعية ١٣١/٧

<sup>(</sup>٦) لم اعثر على ترجمته

<sup>(</sup>٧) راجع طبقات الشافميــة ۲۲۷/۲

- 10 محمد بن اسمد بن محمد بن الحسين بن القاسم ، مجد الدين حفد المطارى الشافعي ( ابو منصور ) ت ٥٧٣ هـ :من اهل نيسابور واصله مسن طوس وتفقه بها على حجة الاسلام الفزالي ، واتقن المذهب والاصول والخلاف ، وكان من أئمة الدين واعلام الفقها والمشهورين ، تفقه على الحسين بن مسمود البغوى وسمع الكثير منه وحدث بشرح السنة وممالسم التنيزيل " (١) .
- 11 \_ محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن علي يعقوب المروزى الزاغولي:

  كان صالحا فاضلا سديد السيرة وقائما باليسير وعارفا بالحديث و ونظــر

  في الادب وكــتبه و سافر الى هرأة ونيسابور و سمع بمرو الرود الحسيس بن مسعود البفوى (۲).
- 11 \_ محمد بن داود بن رضوان الایلاقی (ابوعبدالله) ت ۳۹ ه ه : قدم السی مرو واقام بمدرسة السمعانی ه تسفقه علی البغوی بمرو الرون (۳) .
- ۱۳ ـ محمد بن عسر بن محمد بن محمد الشاشي ( ابوعد الله ) ت ۲ ه هده من الفقها المباد ، تفقه نسمر و على البغسوى وحدث عنه بالاربميس الصغرى له (٤) .

<sup>(</sup>۱) راجع طبقات الشافعية ٢/٦ ه البداية والنهاية ٢٩٩/١٢ ه وبيات الاعيان ٣٧٣/٣ ه شدرات الذهب ٢٤٠/٤ ٠

 <sup>(</sup>۲) راجع طبقات الشافعية ٦/٩٩ م. ١٠٠ ه الانساب ٢٣٢/٦ ه شذرات الذهب
 ۲ ١٨٧/٤ ه الوافي ٣٧/٣٠٠

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية ١٠٣/٦ ، الانساب ١٠٢/١

<sup>(</sup>٤) راجع طبقات الشافعية ٦/٥/١

- 11 محمد بن محمد بن علي الطائي الهمذاني (ابوالفتج )ت ٥٥٥ هـ :صاحب الا ربعين الطائية ٠٠٠ وهي من اجل ما وضع في النوع و ولمد سنة ٤٧٥ بهمذان وسمع الشعراني والبغوى وغيرهم ٠٠ يرجع الى نصيب مسن العلم فقها وحديثا وادبا ووعظا وغير ذلك (١).
  - 10 ـ ملكدار بن علي بن ابي عمرو الممركي ت ٥٣٥هـ: من اهل قزوين هكان من أئمة المذهب و تفقه على محيي السنة البفوى (٢)٠

وهكذا تتلمذ على الامام البغوى عدد كبير من طلاب العلم ووتخصص على يديه الجمع الفقير من المهتمين بالسنة النبوية ورواية الاحاديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويظهر ذلك واضحا في تراجم هو الأ الطلاب الذين وفدوا لسماع البغوى والتلقي عنه من بلاد مختلفة وفضهم النيسابورى والمروزى والقزويني

وفضلا عن ذلك فقد بلغ الامام البغوى من العلم وحسن الذكر والاستقامة ان بحض العلماء يوء ثرون الحضور في درسه التماسا للبركة ه فقد ورد عن الامسام عبد الكريم بن علي بن ابي طالب الاستاذ الرازى (ابو طالب) ت ٢٢ ه ه انه كان يجلس بجنب الشيخ البغوى ويحضر درسه للتبرك لانه كان من الائمة الكبار (٣).

<sup>(</sup>۱) راجع طبقات الشافعية ١٨٨/٦ ، شذرات الذهب ١٧٥/٤ ، مرآة الجنان ٣١٠/٣ ، النجوم الزاهرة ٣٣٣/٥

<sup>(</sup>٢) راجع طبقات الشافعية ٣٠٢/٧

<sup>(</sup>٣) راجع طبقات الشافعية ١٩٧/٧

# الفصل الثاليث

#### آثـــاره وموالفاتــــه

تنوعت مو لفات الشيخ البغوى وآثاره وجائت في ابواب وفنون الشريد الاسلامية ٠٠٠ تفسيرا لكتاب الله الكريم وشرحا لسنة المصطفى عليه الصلاة والسلام، وبيانا لسيرته صلى الله عليه وسلم ، كما ألف في الأحكام الفقهية والفروع علي المذهب الشافعي الذى نشأ عليه واستوعه وبرع فسيه .

وقد اشتهرت بعضهذه المواطنات وذاع ذكرها ونالت اعجاب العلما والمختصين وحازت مكانة عالية على مر المصور وتتابع الدهور خاصة ما جاامني المنه السنة المطهرة وما جاافي المنه الشافعي وقد ادرك من ترجم له الحال الذي ظفرت به كتبه ومواطفاته شيوعا وتداولا فوصف بقولهم "صاحب المصنف المبارك لدفيها لقصده الصالح "(1) كما قيل فيه: " بورك لدفي تصانيفه لقصده الصالح ورزق فيها القبول لحسن نيته "(٢) .

والامام البغوى وان قدر لبعض مو لفاتم الشهرة الواسعة لكن بعضها الآخر له يتواتر ذكرها لدى مو رخي عصره من ترجم لحياته ، وما تواتر ذكرها من مو لفاته وما للا يتواتر لا يمثل آثاره وتآليفه كلها لان المصادر تشير الى وجود مو لفات اخرى له وان كانوا اغفلوا ذكر اسمائها ، والمو لفات التي نسبت اليه منها المفسود وبنها المخطوط وبنها المطبوع .

ومن خلال مو لفاته التي وصلت الينا يظهر في الامام البفوى اهتمامه الكبير وعنايته الكثيرة بعلوم الحديث والسنة النبوية الشريفة ويكاد يكون هذا الجانب الطابع الفالب عليه فضلا عن اهتمامه بتفسير كتاب الله وعنايته بالاحكام الفقهيسة

<sup>(</sup>١) الرسالة المستطرفة ص٤٢٠

<sup>(</sup>٢) طبقات المفسرين للسيوطي ص١٢

ومن اجل ذلك فاقت شهرته وعلت منزلته في ميدان الحديث النبوى واشتق لقبصه من هذا الاختصاص" محيي السنة " ه علما بان تركيز اهتمامه وتوجيه اختصاصه الى الحديث النبوى يكمل جوانهه الاخرى التي تتصل بالتفسير والفقه ه فدراسسته للسنة تخدم سائر الابواب والعلوم الشرعية •

وأبرز موا لفاته التي تواتر ذكرها لدى من ترجم له ما يلي :

#### أ \_ موالفاته في التفسير وعلوم القرآن:

- ١ معالم التنزيل: وسيأتي تفصيل الدراسة له في الباب الثاني •
- ٢ ــ الكفايه في القرائة (١): والظاهر أن موضوع هــذا الكـتاب يتسل بملـم القــرائات ٠

#### ب ـ موالفاته في الحديث وعلوسه:

<sup>(1)</sup> لم يرد ذكره الا في كشف الظنون ١٤٩٩/٢

<sup>(</sup>٢) راجع معجم البلدان ص ٢٦٨ وفيات الاعيان ٢١٣/٢ 6 سير اعلام النبلا (خ) ١٠٥ و تذكرة الحفاظ ١٢٥٧/١ 6 مرآة الجنان ٢١٣/٣ 6 طبقات الشافعية للسبكي ٧/٥٧ م البداية والنهاية لابن كثير ١٩٣/١٦ 6 طبقات الحفاظ للسيوطيي ص ٢٥٧ 6 طبقات المفسرين للسيوطي ص ١٢ 6 طبقات المفسرين للنسووى ١/٨٥١ 6 كشف الظنون ٢/٠٤٠١ 6 مفتاح السعادة ٢/٢١ 6 الرسالية المستطرفة ٢٤ 6 الاستدراك (خ) غير مرقمة ٠

الاصل المحفوظ بالمكتبة الاحمدية في حلب • والاخيرتان مصورتان عن اصل محفوظ بمكتبة الا وقاف في حلب •

وقد جاء على المحققين موفقا حيث خرجا احاديث الكتاب وابانا درجسة الاحاديث التي لم ترد في الصحيحين ه صحة وضعفا ه وعنيا بمراجعة الآيات الكريمة وترقيمها وضحاها ه كما رقما الاحاديث التي ذكرها الموا لف بمنده بارقام متتابعة ه واخيرا وضعا لكل جزا فهرسا لابواب الكتاب وقد تابعا نشر هذاالكتاب الجليل فصدر منه تسعة اجزاء ٠

كما قام فضيلة الشيخ سيد صقر بتحقيق هذا الكتاب الجليل ، ولكن لسم يصدر من هذه النشرة الا جزاء واحد رقام مجمع البحوث الاسلامية بطبعه (1).

وكتاب شي السنة من أجل الكتب التي جمعت نصوص السنة المطهرة وقد أحسن الموا لف اختيار الاحاديث من مرويات اهل المدالة والضبط من رواة الحديث النبوى الشريف كما اجاد الموا لف في شي هذه الاحاديث وضمن كتابه فوائدية في توضيح المشكل وبيان الفريب وما يحتاج اليه الحديث لفهمه وفقهد يقول البفوى في مقدمته: "فهذا كتاب في شي السنة ، بتضمن ان شاء الله سبحاند وتحالى كثيرا من علوم الحديث ، وفوائد الاخبار المروية عن رسول الله صلى الله عليه طيه وسلم من حل مشمكلها ، وتسفير غريبها ، وبيان احكامها ، يترتب عليها من الفقه واختلاف الملماء جمل لا يستسفنى عن معرفتها المرجوع عليه في الاحكام ، والمول عليه في دين الاسلام " ( ٢ ) .

ورتب كستابه على الموضوعات عسلى طريقة اصحاب المصنفات من المحدثيسان حيث يجمع الاحاديث المتعلقة بكل موضوع في مكان واحد ويسميها "كتابا " ، وسمسى الاحاديث التي تدل على مسألة خاصة من الكستاب " بابا " ،

<sup>(1)</sup> لم اطلع على هذه النشرة لا بين ميزاتها وجهد المحقق فيها •

<sup>(</sup>٢) شرح السنة ١/٢

وافتتع كل كتاب معض الأبواب بآبات من كتاب الله تناسب الموضوع وختم تلك الكتب بما أثر عن الصحابة والتابعين من تفسير لتلك الاحاديت وتوضيحا

ويتميزكتابه بالتزام موا لفه في ذكر سند الرواية المتصل الى النبي صلى الله عليه وسلم كما عني الموالف بتخريج تلك الاحاديث حيث بعقب عليه بذكر البخارى او مسلم او كلاهماو حين لا يكون الحديث عند واحد منهما نجده بنقل عن الترمذى في التعجيج او التضميف و وما قيل في رجال الحديث من تكلم فيهم و ولكن الفالب على احاديث الكتاب الصحاح و يقول البغوى: " ولم اودع هذا الكتاب من الاحاديث الا ما اعتمده أئمة السلف الذين هم أهل الصنعة و المسلم لهم الا من من أهل عصرهم و وما أود و و كتبهم و فأما ما اعرضوا عنه من المقلسوب والموضوع والمجهول واتفقوا على تركه و فقد صنت الكتاب عنها وما لم اذكر اسانيدها من الاحاديث فاكثرها مسموعة و وامتها في كتب الا تمة و غير أنسي اسانيدها من الاحاديث فاكثرها مسموعة و وامتها في كتب الا تمة و الركب السانيدها حذر ا من الاطالة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و الما الكتاب عنها و الله والمناه والمناه والمناه المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و الما المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و المناهدة و المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و المناهدة واعتمادا على نقل الا تمة " (1) و المناهدة و المنا

ويتضين شي السنة " فوائد جمة من احكام فقهية يستخلصها الموالد في من نصوص الا عاديث و ويلحقها بذكر اجتهادات الصحابة والتابعين وأقوال الا ئمة المجتهدين و ذاكرا أدلة كل منهم و ثم يرجى من تلك الآرا و ما يراه صوابا وان خالف مذهب على طريقة المحدثين بالاعتماد على الحديث الصحيح و و المعالف مذهب على طريقة المحدثين بالاعتماد على الحديث الصحيح و المحدثين بالاعتماد على الحديث الصحيد و المحدثين بالاعتماد على الحديث الصحيد و المحدثين بالاعتماد على المحدثين المحدثين بالاعتماد على المحدثين بالاعتماد على المحدثين المحدثين بالاعتماد على المحدثين المحدثين بالاعتماد على المحدثين بالاعتماد المحدثين بالاعتماد على المحدثين بالاعتماد بالمحدثين بالاعتماد المحدثين بالاعتماد بالمحدثين بالاعتماد بالمحدثين بالمحدثين بالمحدثين بالاعتماد بالمحدثين بالمحدثين

كما يتئمن الكتاب جوانب من علم الحديث و وضبط اسما الرواة وانسابهم و وترجمة لبعضهم و والتوفيق بين الاحاديث المختلفة و ويتولى الكتاب شي وتفسير غريب الحديث معتمدا على جهود السابقين في هذا الميدان كالفريب المعنف لا بي عبيد القاسم بن سلام و غريب الحديث لا بن قستيسبة والخطابي وغيرهم من أئمة الا مسة و

<sup>(</sup>۱) شي السنة ۲/۱

ويذكر الامام البغوى هدف من تأليفه لهذا الكتاب قائلا: " والقصد بهذا الجمع - مع وقوع الكنفاية بما عملوه و وحصول الفسنيسه فيما فعلوه - الاقتداء بافعالهم و والانتظام في سلك احد طوفيه متصل بصدر النبنسوة و والدخول في غمار قوم جدوا في اقامة الدين و واجتهدوا في احياء السنة شففا بهسسم وحبا لطريقتهم - وان قصرت في العمل عن مبلغ سميهم - طمعا في موعسود الله سبحانه وتمالى عملى لسان رسوله على الله عمليه وسلم أن " المسرة محمس أحب وردا).

وقد قدر لهذا الكتاب القبول والمناية لدى اجبال الملما اللاحقوسة فألفت حوله كتبكشيرة اختصارا وشرحا وبياناه فقد اختصره صفي الدين محصود بن ابي بكر الارموى القرافي ت سنة ١٨٦ ه وللحافظ ابي القاسم هبة اللسلم الطبرى ت سنة ١٨٤ ه واختصره الاعام ابو القاسم عبد الله بن الحسن الواسطي وسماه "لباب شي السنة في مصرفة احكام الكتاب والسنة " ه واختصره بعضه وسماه الفلاح لملا الدولة احمد بن محمد المالكي فرغ منه سنة ١٩٥ هـ و وتقي الدين ابراهيم الطبرى سنة ٢٢٧هـ (١).

ا مصابيع السنة (٣): وطبع هذا المصنف بالقاهرة عام ١٢٩٤هـ ١٨٧٧م في مجلدين ثم طبع عام ( ١٣١٨هـ ١٩٠٠م ) وجا طبي الدين ابوعبدالله محمد بن عبدالله الخطيب التبريزي كمل هذا المصنف ورتبه ترتيب

<sup>(</sup>۱) شرح السنة ۳/۱

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ٢/١٠٤

ورد ذكره في وفيات الأعيان ١٣٦/٢ ه سير اعلام النبلا (خ) ١٠٣٠ و مرآة الجنان ١٣/٣٪ ه المختصر في اخبار البشر ٢٤٠/٢ ه البداية والنهاية ١٩٣/١٢ م طبقات الحفاظ للسيوطي ص ٤٥٧ ه طبقات المفسرين للسيوطي ص ١٥٨ ه طبقات المفسرين للداودي ١٥٨/١ ه كشف الظنون ١٦٩٨/٢ مفتاح السعادة ١٠٢/٢ ه الرسالة المستطوفة ١٧٧ ه الاستدراك (خ) غيسر مقسسة وقسسة و

جديدا واتمه عام ( ٢٣٧هـ ١٣٣٦م ) وسماء " مشكاة المصابح وهو الآن كثير الذيوع لشموله وسهولة ترتيبه الدانه يمد المسلم القليل الحيط من الملم بمجاميح المحديث القديمة متحاشيا الاسناد الكثير المتمب مع توخبي الارشاد وتجنب التماليم وطبع هذا الكيتاب عدة مرات في دلهي وبوباى وكلكته وغازان وطبح على الحجر بسنت بطرسبرج عام ١٨٩٨هـ ١٨٩٩م في مجلدين واجود طبعاته الطبعة الا خيرة التي نشرها المكتب الاسلامي في بيروت بتحقيق ناصر الديس الالبانسي، ونقله الى الانجليزية " كلكتمه عام ١٨٩٩م،

والف التبريزى "كتاب اسما المشكاة " وهو تراجم للرجال المذكورين فيني والمشكاة ومن شرح هذا الكتاب شرح ابن حجر الهنتي ت ٩٧٤ هـ •

وهذا الكتابيقع في ١٩١١ حديثا ضها المختص بالبخارى ٣٢٥ حديثا ولمسلم ٨٧٥ حديثا ووضها المتفق عليه ١٠٥١ حديثا والباقي من كستب أخرى ويلتزم البفوى في كتابه هذا بترك ذكر الاسانيد اعتمادا على نقل الأئمة وقسسم احاديث كل باب الى صحاح وحسان (١) وعنى بالصحاح ما اخرجه الشيخان وبالحسان ما اورده ابوداود والترمذى وغيرهما وما كان فيها من ضعيف او غريب اشار اليه واعرض عن ذكر ما كان منكرا او موضوعا و هذا هدو المشروط في الخطهسة و المشروط و المشروط و المشروط و المشروط و المشروط و الخطهسة و المشروط و المشروط و الخطهسة و المشروط و المشر

وقد اعترض اهل الحديث ومنهم النووى وابن كثير على هذا التقسيم لان اصطلاح الحسان في وصف الحديث خاصبه ليسموافقا لمصطلح اهل الحديث ، وذلك يسوادى

<sup>(</sup>۱) توهم كاتب الترجمة في دائرة الممارف الاسلامية فجعل احاديث الكتاب ثلاث طبقات صحاح وحسان وغريبة وضعيفة ، وقد تنبه لذلك الشيخ احمد محمد شاكر فاستدرك المرعليه دائر المعارف الاسلامية ٢٨/٢ ، ولم يبيب الصحيح من الحسن وانما بين الفريب غالبا والشعيف قليلا / كشف الطنون هامش ص ١٧٠٢

الى خلط الامرعلى القارئ منان في كثير من كتب السنن الثلاث التي اخذ منها الحسان ه وهي سنن ابي داودوالترمذى والنسائي احاديث صحبحة جدا هلا تقل فسي الصحة عن درجة ما اتفق عليه البخارى وصلم ه كما ان فيها الضميسسف والمنكر (١).

لكن حاجي خليفة اعتذر للامام البفوى واجاب عنه بانه اصطلح عليمه في كتابه ولا مشاحة فيه (٢)٠

وقد أثنى على هذا الكتاب سائر من اطلع عليه ومنهم الخوانسارى فقال " هوكتاب حديث جيد في معناه معتمد على نقله " (٣).

وقد اعتنى بشأنه الملما بالقرامة والتمليق والشي 6 وألفوا حولك كتبا كثيرة اورد ذكرها حاجي خليفة وهي (٤):-

- من الامام القاضي ناصر الدين عبد الله بن عبر البيضاوى ت ١٨٥ وسماه تحقة الايرار (٥).
  - \_ شرح قاسم بن قطلوبفا الحنفي ت سنة ١٨٨٥٠
- \_ شرح شهاب الدين فضل الله بن حسين التوريشتي ت ٢٠٠ وسماه الميسر٠
  - مرح شمس الدين محمد بن مظفر الخلخالي ت ٧٤٥ وسماه التنوير ٠
  - من علا الدين على بن محمد الشهير بصنفك ت ٥ ١٨هـ ، وألفه باشارة حضرة صاحب الرسالة (عليه السلام) لا بن قرمان بقونيم سنة ١ ٨٥٠هـ .
- مرح غياث الدين محمد بن محمد الواسطي البغدادى المعروف بابوسن الماقولي مدرس المستنصرية ت ١٩٧٩هـ٠

<sup>(</sup>١) راجع الباعث الحثيث ص٤٢ ، دائرة الممارف الاسلامية ٢٩/٢

<sup>(</sup>٢) كشف الطنون ٢/١٦٩٩

<sup>(</sup>٣) روضات الجنات ١٨٨/٣

<sup>(</sup>٤) راجع كشف الطنون ١٦٦٩/٢ ــ ١٧٠٦

<sup>(</sup>٥) نسخة مخطوطة منه في مكتبة الحرم المكي

- من شين شيس الدين محمد بن محمد الجزرى ( المذكور في النشر ) ت ٨٣٣هـ في ثين ثلاثة مجلدات وسماء تصحيح المصابيح والتوضيح في شين المصابيح .
  - شچ ظهير الدين محمود بن عبد الصد الفارقي ·
  - \_ شرح قره يعقوب بن ادريس الحنفي الرومي (القرماني) ت ٣٣٨هـ٠
- من قطب الدين محمد الازنيقي محي الدين محمد بن قطب الديسن عدد عن قطب الديسن عدد من قطب الديسن عدد الديسن محمد بن قطب الديسن
- \_ شمس الدين احمد بسن سليمان المعروف بابسن كمال باشا ت ٩٤٠ هـ ٠
- مرح على بن عبد الله بن احمد المعروف بزين العرب ، والمفهوم مسن الله شرحه اله شرحه شدات ، والمتداول ابسط من الاول ، وذكر في اوسطه انه الفه في حدود سنة ١٥٠ه .
- مسج مظهر الدين الحسين بن محمود بن الحسن الزيداني ت ١٥٧هـ وسماه المفاتيج في شرح اوحل الممابيج ، اورد في أولمه مقدمة فسي اصطلاحات اصحاب الحديث وانواع علومه •
- \_ شيح الازهادر الذي اختصره الشيخ ابو النجيب عبد القاهر بن عبدالله السيروردي ت ٥٦٣ هـ ٠
  - مرح الشيخ تقي الدين علي بن عبد الكافي السبكي ت ٢٥٧هـ وسماه ضيا المصابيع •
- \_ شــر الشيخ مجد الدين أبي طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادىت ١٧ هـ وسماه التخاريج في فوائد متعلقة باحاديث المصابيج ٠
  - من المائمة حسن بن محمد الطبيبي ت ٢٤٣ه وسماه الكأشف عن حقائق السنن ، وهو شي المعضل لو القالمابيع للخطيب (١).

<sup>(</sup>١) نسخة مخطوطة منه في مكتبة الحرم المكي٠

- منهاج المشكاة ٠
  - \_ حاشية للسيد الشريف على المشكأة •
- من الشيخ نور الدين علي بن سلطان محمد الهروى المعيروف بالقارى ت المعادي عليم جمع فيه الشرج والحواشيي في أربع مجلدات (۱)
  - \_ شح آخر لاحد الفضلا سماه انوار المشكاة وزاد في كل باب فصلا
    - ـ شرح الشيخ عبد الموامن أبي بكر بن محمد الزعفراني
      - \_ شح خليل بن هبل الحلبي وهو شح بسيط٠
        - \_ شرح السخوص " ذكره شارح الشفا "
      - ـ شج مفتاح الفتح فرغ سنه رمضان سنة ٧٠٧هـ٠
- \_ شرح الشيخ ابوعدالله اسماعيل بن محمد بن اسماعيل بن عبدالملك بن عسر المدعو "بالاشراف الفقاعي" •
- من الشيخ صدر الدين ابوعبدالله محمد شرف الدين بن ابراهيم السلمي المناهب عن والتفاتيح المناهب المناهب عن والتفاتيح في شرح العاديث المعابيج •
- مرح قطب الدين محمد النكيدى الازنيقي ت ٨٢١ هـ وسماه تلفيقات المصابيع
  - \_ شرح منهل الينابيدع •
  - \_ شج ابي ذر أحمد بن ابراهيم الحلبي ولم يكمله

<sup>(</sup>١) نسخة منه في مكتبة الحرم المكسي ٠

- من محمد بن عبد اللطيف المعروف بابن الملك الرومي وهو شرح لطيسف من من كثير أبيه للمشارة (١).
- من عبد الرحمن بن خليل وسماه تنوير المعابيع وهو شم مسنق كشح ابن عبد البلك •
- مسرح فضل بن شمس السيواسي وسماه ضيا المصابي وهو حاشية على شرح ابن الملك اكمله سنة ١٠٠٩ هـ٠
- ـشـــر عثمان بن الحاج محمد الهروى وهو شح مختصر متأخر عـن البيضاوى لأنه فيه ٠
- م الجمع بين الصحيحين (٢): الظاهر من اسم هذا الكتاب ان الامام البغوى جمع فيه الاحاديث المتفق عليها في صحيحين البخارى ومسلم وهو امسر يتفق مع منهجمه في سائر منتخباته من الاحاديث النبوية ما وقافنا عليه في كتابي شمح السنة ومصابيح السنة فكأنه أراد أن يجمع في كتابسه هذا اصح الاحاديث واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم المناه عليه وسلم الساديث واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم المناه عليه وسلم الساديث واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم الساديد واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم المناه عليه وسلم الساديد واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم الساديد واثبتها وسلم الساديد واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم الساديد واثبتها وسلم الساديد واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم واثبتها والساديد واثبتها نسبة للرسول صلى الله عليه وسلم واثبتها والمرسول واثبتها في الساديد واثبتها في الساديد واثبتها في الله عليه وسلم واثبتها في الساديد واثبتها في الساديد واثبتها في الله عليه وسلم واثبتها في واثب في واثبتها في واثبتها في واثبتها في واثبتها في واثبتها في واث

ويعتبر هذا الكتاب من الكتب المفقودة اذ نجهل ما يتصل بدء ولم يردنا وصف له في كتب التراجم التي نسبت هذا الكتاب له •

الانوارفي شمائل النبي المختار (٣): الظاهر من اسم هذا الكتاب انه من
 كتب السيرة الشريفة التي تجمع اخبار الرسول صلى الله عليه وسلم وصفاتـــه

<sup>(</sup>١) نسخة منه في مكتبة الحرم المكي٠

<sup>(</sup>٢) ورد ذكره في وفيات الاعيان ١٣٦/٢ ه سير اعلام النبلا 100 همرآة الجنان ١٠٣/٢ ه المختصر في أخبار البشر ٢٤٠/٢ ه البداية والنهاية الجنان ١٩٣/١٢ ه طبقات المفسرين للد وطي ص١٢ ه طبقات المفسرين للد اودى

<sup>(</sup>٣) ورد ذكره في كشف الطنون ١٩٥/١ ة الرسالة المستطرفة ١٠٥

وطوفي المالب على النحو المصهود في كتبه السابقة التي تعتبد عليس

ولم يردنا في الكتب التي ترجمت للامام البفوى وصفا لهذا الكتباب غير ما ذكره الكتاني في الرسالة المستطرفة انه رتبم على ١٠١ باب على طريقة المحدثين بالاسانيد •

٧ ـ الارسين حديثا (١): الظاهر من اسم هذا الكتاب انه يجمع ارسيسن
 حديثا انتخبها من كتب الحديث الصحيحة حيث ان هذه الاحاديث
 تدور حول اصول الدين واركانه الاساسية ٠٠

#### جـ مراً لفاته في الققـــه :ــ

٨ ــ التهذيب في الفقــه (٢): وهو تأليف محرر مهذب مجرد عن الادلة غالباه لخصه الامام البغوى من تعليق شيخه القاضي حسين وزاد فيه وفقص ه ويعتبر هذا الكتاب من الكتب المعتبدة في الفقه الشافعي ه واستفاد منــه وأكثر النقل منه الامام النووى في الروضة لخصه الشيخ الامام حسين المروزى وسماه لباب التهذيب ٠٠ واختصره ايضا الشهاب احمد بن محمد الاسكندرى سنة ٣٨٠٠ يقع في اربع مجلدات ضخام ه يوجد منه المجلد الرابع في الظاهرية تحت رقم ٢٩٢ نقه شافعي ه يرجع تاريخ نسخه الى سنة ٩٩٥هـ ه ونسخة اخرى في دار الكتب المصرية (٣).

(٣) فهرس الكتبخانة المصرية ٢١٢/٣

<sup>(</sup>١) ورد ذكره في سير اعلام النبلام ١٠٣ و طبقات الشافعية لابنقاضي شهبة ٠

<sup>(</sup>۲) ورد ذكره في معجم البلدان ص ٢٦ هونيات الاعيان ١٣٦/٢ ه سير اعلام البلاء ١٠٣ و عنذكرة الحفاظ ١٢٥٧/٤ ه مرآة الجنان ٢١٣/٣ ه طبقات الشافعية للسبكي ٧/٥٧ه البداية والنهاية ١٩٣/١٢ ه المختصر في اخبار البشر ٢/٠٤٢ ه طبقات المفسرين للسيوطي ص ٢٥٨ ه طبقات العفاظ للسيوطي ص ٤٥٧ ه طبقات العفسرين للداودي ١/١٥٨ ه طبقات الفقها ص ٢٧ للسيوطي ص ٤٥٧ ه طبقات العفسرين للداودي ١/١٥٨ ه طبقات الفقها عم ٢٠

- 9 \_ الكفاية في الفروع (١): (بالمجمية ) كذا وصفه حاجي خليفة الدى انفرد بذكره ، والظاهر أنه من مو لفات الامام البفوى بالله الفارسية و ولمل هذا الكتاب \_ كما يلج من اسمه \_ من المختصرات في الفقـــه الشافعي .
- 10 ترجمة الاحكام في الفروع (٢) (فارسي): وهذا الكتاب كذلك مسلم انفرد بذكره حاجي خليفة ه وهو كذلك بفير اللفة العربية ه ويدخلل موضوعه كما يستفاد من عنوانه في الفقه .
- 11 مجموعة الفتاري (٣): وهي مسائل فقهية سئل عنها الشيخ البفوى فاجاب وافتى فيها ، يقول فيها السبكي " مشهورة لنفسه غير فتاوى القاضيي حسين التي علقها هوعنه "(٤) وهذه الفتاوى غير فتاوى شيخصوان كان قد جمعها هوعنه ايضا ، فقد ورد عن السبكي انه قال:

  " وقد رأيت المسألة في "فتاوى القاضي" وقد قال جامعها البفيوى عقيها . ٠ ٠ (٥) .

<sup>(</sup>۱) كشف الطنون ۱٤٩٩/٢

<sup>(</sup>٢) كشف الطنون ٢/٣٩٧

<sup>(</sup>٣) ورد ذكره في طبقات الشافعية للسبكي ٢٥/٧ ه طبقات المفسريت للداودي ١٥٧/١٠

<sup>(</sup>٤) طبقات الشافعية ٧٥/٧

<sup>(</sup>٥) المصدرنفسه ١١٤/٥

البــاب الثاني	
ت فسیسیوه	
<i></i>	
·	

#### البـــاب الثانــي

تفسيره : اشتهر الامام البفوى محدثا اكثر منه مفسرا ه لكن اهتمامه وعنايت المحديث لم يقلل من شأنه في التفسير ، بل زاده رفعة ومكانة ، ولا أن معرفة الحديث تمنح التفسير قيمة كبيرة حنون تكون السنة معتصد المفسر في تفسيره ،

ويعرف تفسير البفوى " بمعالم التسنزيل " ، وقد نسبه اليه من ترجم له واثبتوه له ضمن موالفاته ، مثل ياقوت الحموى ، وابن خلكان ، والامام الذهبى والسبكى وغسيرهم (1) .

وقد دابع تفسيره طبعات كثيرة منها طبعة بفارس في أربع مجلدات ولم يذكر مكان الطبع اوتاريخه ، وطبع ايضا في بوباى في مجلدين سنة ١٣٠٩ وسيد الامام ابن كثير ، كما طبعت المشتفسير الامام ابن كثير ، كما طبعت على هامش تفسير الخازن ، وقع الطبعة الأخيرة في سبعة اجزاء في أربعت مجلدات (٣).

ومعالم التنزيل تفسير كامل للقرآن الكريم مع مقدمة للمو لف يستهلها بحمد الله والصلاة و السلام على رسوله صلى الله عليه وسلم عثم يبين مهمسة ارسال الرسول (عليه الصلاة و السلام) وانزال الكتاب المحجز عليه الذى تحدى به الخليقة ع ثم يذكر ما اشتمل عليه القرآن الكريم من الأمور عقيدة وفقها وقصصا وحكما ما لا يمكن استيمابه وفهمه الا بمعرفة تنفسيره ع وأخيرا يذكر اهتمام

<sup>(</sup>۱) راجع معجم البلدان ص ۱۶ ه ونيات الاعيان ۱۳۲/۲ همير اعلام النبلاء (خ) ۱۰۳ وطبقات الشافعية ۷۰/۷ ه طبقات المفسرين للداودی ۱۰۷/۱ طبقات المفسرين للميوطى ص ۱۲ ه کشف الطنون ۱۷۲۲۲ ه الرسالـــة المستطرفــة ص ۷۸ وقد توهم الكتاني وجمل التفسير من مصنفات عبداللـه بن محمد البفوى ٠

<sup>(</sup>٢) دائرة المعارف الاسلامية ١٨/٤

<sup>(</sup>٣) اعتمدنا الطبعة الاخيرة على هامش الخازن في هذا البحث ، وقد طبعت بحر بمطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٩٥٥ ·

السابقين في التفسير في معرض الثناء والشكر على جهودهم الماركة و تصم ينستقل فيسبين لنا دواي تأليف لتفسيره •

# الباعث على تأليف كتابه:

يقول البغوى: " فسألنى جماعة من اصحابى المخلصين وعملى اقتباس المعلم مسقبلون (1) كتابلا في معالم التسنزيل وتفسيره ، فأجبتهم اليه معتمدا على فضل الله تعالى وتيسيره ، مستشلا وصية رسول الله صلى الله عمليه وسلم فيهم فيما يرويه ابو سحيد الخدرى رضى الله عنه انه عليه الصلاة والسلام قال: " ان رجالا يأتونكم من اقطار الارض يتفقهون في الدين ، فاذا اتوكم فاستوصوا بهم خيرا"، واقتدا على الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) والمعلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملى الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عملي الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عمل الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عمل الخلق (٢) واقتدا بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء عمل الخلق (٢) والماسلام الماسلام الماسلا

ومن هذا النص نستفيد أن تفسيره جاء نزولا عند رغة طلابه وتلاميذه المخلصين ، والمقبلين على اقتباس الملم ، وتحقيقا لرصية الرسول صلى اللحم عليه وسلم في رعاية المتفقمين بالدين الضاربين في الارض سعيا له ، واقتحداء بالسلف الصالح في تقييد الملم وتدوينه .

ويقدم البغوى بعد ذلك الطريقة التى اختارها وجعل عليها تفسيرهوهى التوسط و الاعتدال فيقول: " فجمعت بعون الله تعالى وحسن توفيقه فيعسا سألوا كتابا متوسطا بين الطويل الممل والقصير المخل ، ارجو ان يكون هيدا لمسن اقبل على تحصيله فريدا "(") ، وهذه الدفة واضحة في تفسيره بحيث تجرد عن الباحث المفصلة والموضوعات الطويلة ٠٠ وقد ادرك من اطلع على تفسيره مسن العلماء هذه الدفة وقروا انه من التفاسير المتوسطة فقال حاجي خليفة عنه " وهو كنتاب متوسط نقل فيه عن مفسرى الصحابة والتابعين ومن بعدهم "(١٤) وكذلسك

( )

كشف الطنون ٤٤٤/١ ، ٢٢٢/٢

<sup>(1)</sup> الاصل في الكتاب مقبلين ولمله من خطأ النماخ او المطابع واثبتنا الصواب.

<sup>(</sup>۲) و (۳) معالم التسنزيل ۳/۱

وصفه طاش كبرى زادة واهبر تفسيره من التفاسير المتوسطة (١) .

وبهذا يكون تفسير البغوى للمستويات المختلفة من القرائه ولميس لطبق معينة ، فقد ابتمد عن المباحث العلمية الخاصة بالملما ، كما تجنب الاطالب والتفصيل ، واكتفى من التفسير بما يوضع آيات القرآن ويكشف عن اعداف ومقاصده فهو كما سماه "معالم التنزيل" اى بينات كتاب الله وموضحات

وينتقل الامام البغوى فى مقدمته فيذكر مصادره فى تفسيره من كتب التفسير بالمأثمور ، وكتب الاخبار والسيرة ، وكتب القراءات ، والحديث النبوى الشريف مما سنمرض اليفي موضعه من البحث ٠٠

ثم يمقد ثلاثة نصول بين يدى التفسير ، وهي في فضائل القلل القلل وتعليمه ، وفي فضائل تالوة القرآن ، وفي وعليد من قال في القرآن برأيل برأيل القرآن عمني التفسير والتأويل و الفرق بينهما ، وممنى نزول القرآن عملي سبمة احرف . . .

ثم ينطلق الى تفسير كستاب الله تمالى سورة سورة من سورة الفاتحة حتى سورة الناس٠٠

# الفصــل الأول

#### مادر البغوى في تفسيره:

اشتملت مقدمة معالم التنزيل على فوائد قيمة ، وافكار جليلة بكشف فيها الامام البضوى عن دواعي تأليفه في التفسير ، وضهجه في تفسيره ، وصادره في هذا التفسير •

اما بالنسبة لمادره في تفسيره فهي كثيرة خاصة كستب التفسير بالمأثور ، وكتب التأريخ والسيره ، وكتب القراءات ، وكتب الحديث ٠٠

اما كتب التفسير بالمأثور فهي ثلاثة عشر تفسيرا وعلى رأسها تفسيسر ابن عباس حبر الامة وترجمان القرآن ، وقد نص عليها مجتمعة نسم فصل ذكركل تفسير مع ذكر طرق الاسفاد التي بلغه بها هسدا التفسير ، وقدم لذلك بالتنصيص على أن اكثرها ما أخبره به الشيخ ابو سميد احمد بن محمد الشريجس الخوارزي فيما قرأه عليه عسن الاستاذ ابي اسحق احمد بن محمد بن ابراهيم الثملبي عن شيوخه (١)٠ وهذه هي كتب التفسير التي اعتمدها في تفسيره مع فكسسر الطرق التي روى بها تلك التفاسير (٢):

١ \_ تفسير ابن عباس: تلقى تفسيره بثلاث طرق:

(أ) \_ قال ابو اسحق اخبرنا أبو محمد بن عبد الله بن حامد أنا ابو الحسن احمد بن محمد بن عدوس الطوائفي ثنا عشمان بن سميد الدارس ثنا عدالله بن صالح أن مماسة بن صالح حدثه عن على بن ابى طلحة الوالبي عن عبد الله بن عاس

(ب) \_ وقال أنا ابو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب ثنا عدالله

ممالم التخزيل 7/1 (1)

ممالم التسنزيل ١/٣٦٦ (7)

بن محمد الثقفى أنا أبو جمفر محمد بن نضرويه المازني أنا محمد بن سميد بن محمد بن الحسن بن عطيه سمد الموفى قال حدثتى عسي الحسين بن الحسن بن عطيه حدثتى أبي عن جدى عطيه عن ابدن عباس

(ج) \_ وقال الثمليى ثنا ابو القاسم الحسن بن محمد بن الحسن النيسابورى أنا ابو العباس أنا احمد بن محمد بن ابراهيم الثمليى الصريبي العروزى أنا ابو العباس احمد بن الحضر الصيرفى أنا ابو داود سليمان بن معبد السنجسى أنا علي بن الحسين بن واقد عن يزيد النحوى عن عكرة عن ابسن عباس٠

- تفسير مجاهد بن جبر المكني قال ابو عبد الله محمد بن احمد بن بطئة
   ثنا عبد الله بن محمد بن زكريا ثنا سميد بن يحيى بن سميد الاموى
   ثنا عسلم بن خالد الزنجني عن ابن ابي نجيح عن مجاهند .
- " تفسير عطا بن ابي رباح قال ثنا ابو القاسم الحسن بن محمد بن حسن النيسابورى ثنا ابو القاسم عبد الرحمن احمد بن ياسين بن الجراح الطبرى أنا أبو محمد بن بكر بن مستهل الدمياطي ثنا عبد المني بن سميسد الثقفي عن ابي محمد موسى بن عبد الرحمن الصفائي عن ابي جريسج عن عطا ابن ابى رباح •
- عـ تفسير الحسن البصرى قال حدثني ابو القاسم الحسن البصرى قال حدثنى ابو أنا ابو القاسم الحسين بن محمد بن عبدالله بن الملكيب حدثني ابي أنا ابو الحسن محمد بن احمد الصلت المعروف بابن شبوذ المقرى "شناسميد بن محمد ثنا المنهل بن واصل عن ابي صالح عن عمرو بن عبيد عن الحسن ابن ابى الحسن البصرى "
  - تفسير قتادة وسمعه بطريقين قال أنا ابو محمد عبد الله بن حامد بن محمد
     الاصبهاني أنا ابوعلي حامد بن محمد الهروى ثنا ابو يعقوب اسحاق

ابن الحسن بن ميمون الحربي ثنا ابو محمد الحسين بن محمد المروزى ثنا شيبان بن عبد الرحمن النحوى عن قتادة وقال ثنا ابو القاسم الحبيبي أنا ابو زكريا المشبرى ثنا جعفر بن محمد بن سيوار أنسا محمد بن رافع عن عبد الرزاق عن معمر عن قتادة بن دعامة السدوسي تفسير ابي المالية واسمه رفيع بن مهران قال ثنا ابو القاسيم الحسن بن محمد بن الحسن المفسر أنا ابو عسر احمد بن محمد بسن منصور الممركي بن حسن ثنا ابو الحسن احمد بن اسحق بن ابراهيم بن مزيد السرخسي انا ابو علي الحسن محمد بن موسى الازدى عن عمار بن الحسن بن بشير الهمذائي عن عبدالله بن ابي جمفر عن ابيه عاليه الربيا حق

- ٨ ـ تفسير زيد بن أسلم قال أنا الحسن بن محمد بن الحسن قال كتـب الي احمد بن كامل ابن خلف بن محمد بن جـرير الطبرى حدثهـم قال ثـنا يؤس بن عبد الاعلى الصيرفى انا عبدالله بن وهب اخبرني عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن أبيه .
- تفسير الكلسبي قرأه بمسرو على الشيخ ابي عبد الله محمد بن الحسسن المروزى في شمير رمضان سنة اربح وستين وأربعمائة قال أنا ابو مسعود محمد بن احمد ابن محمد بن يونس الخطيب الكشميهني في محرم سنة خمسين واربعمائة قال أنا ابو اسحق بن ابراهيم بن احمد بن محمد بن معمسروف البهر مروزى ثنا محمد بن علي الانصارى المفسر ثنا علي بن اسحت وصالح بن محمد السمرقندى قالا ثنا محمد بن مروان عن محمد بن السائب الكلبي والكلبي والمنافية الكلبي والمنافية الكلبي والمنافية والمنافية والكلبي والمنافية والمنافية والكلبي والمنافية والمنافية والكلبي والمنافية والمنافية والمنافية والكلبي والمنافية والمناف

- ابوالقاسم الحسن بن محمد السدوسي ثنا ابوعرواحمد بن محمد الممركي بن حسسن ثنا جمفر بن محمد سوار ثنا احمد بن محمد بسن جميل المروزي ثنا ابو مماذ عن عبيد بن سليمان الباهلي عسن الضحاك.
- 11 ـ تفسير مقاتل بن حيان قال أنا عبدالله بن حامد الوزاني ثنا احمد بن محمد أبن عبدوس ثنا اسماعيل بن قتيبة ثنا أبو خالد يزيد بن صالح الفيراء النيسابوري حدثنا بكير بن معروف البلخي الازدى ثننا ابومعاذ عن مقاتل بن حيان ٠
- 1۲ ـ تفسير مقاتل بن سليمان قال اخبرنا ابو اسحاق ابراهيم بن محمد المهرجانى أنا ابو محمد عبد الخالق بن الحسن بن محمد السقيطي المعروف بابن ابي روايم عن عنا عبدالله بن ثابت بن يعقوب المقرى هكذا المقرى ابو محمد حدثني ابي الهذيل بن حبيب ابو صالح الزيدانسي عن مقاتل بن سليمان ٠
  - ۱۴ ـ تفسير السدى قال تنا ابوالقاسم حسن بن محمد بن الحسن أنا ابـو التا الطيب محمد بن عبدالله بن المبارك الشميرى تنا احمد بن محمد بن نصر اللباد ثنا عصرو بن طلحه القنناد عن أسباط عن السدى •

ويلاحظ ان كتب التفسير السالف ذكرها جميعها ما ذكسره الامام الثملبي في مصادر تفسيره " الكشف والبيان " الاكتابا واحسدا ه وهو تفسير الكلبي الذى زاد فيه الامام البفوى في رجوعه اليه دون استناده للشيخ الشملبي مع وان كانت مصادر الشملبي في جملتها تزيد كثيرا على مصادر البفوى وتكاد تكون ضعفي ذلك العدد مع فيمن ذلك تفسير البنوي وكيع بن الجراح وهشيم بن بشير ه وشبل بن عاد المكي ه

وورقه بن عمرو ، ورج بن عباده ۱۰۰ الخ

ويلاحظ تطابق كثير من الطرق التى بلغت بها تلك التفاسير اليهما ووفسر هذا الامر ما سبق ذكره وهوأن اكثرها ما اخبره بها من قرأهـا

فالطريق الأول والثاني الذي وصل بهما تنفسير ابن عمام السي البن عما كلاهما اللذان وصل بهما التفسير نفسم للشعلبي (٢).

والطريق الذى تلقى به البغوى تنفسير مجاهد هو احد الطرق التي تلقى بها الثملبي التفسير نفسه و وثل ذك نجد التطابق فللمرق الرواية لتفسيرى عبطا بن ابي رباح والحسن البصرى لدى البفوى البفوى والثملبي و اما تفسير قتادة الذى وصل البغوى بطريقين فيها الطريدة الثالث والرابع من طرق الشملبي في تفسيره (٣) و

وعلى النحونفسه نجه التطابق محققا بينهما في رواية تفسيه الى الماليه وزيد بن اسلم ، ومقاتل بن حيان ، ومقاتل بن سليمان والسدى ، ويطرد الامر في مطابقه طرق الروايه بين البضوى والتعلبي بالنسبه لكتابي وهب بن منبه ومحمد بن اسحاق التالية ذكرها (٤) .

والحقيقة ان كتب التفسير السابقه لم تكن الكتب الوحيدة التى اعتمدها في تفسيره ، لانه لم يذكرها على سبيل الحصر لقوله بعد ذكره اسما المفسرين السابقين وغيرهم " وكذلك فان صفحات تفسيره تذكر اسما اخرى ما لم يرد ذكرها فسى مقدمة التفسير مثل سعيد بن جسبير •

<sup>(1)</sup> راجع الكشف والبيان للثملين (خ) ورقة ٣ ب ١ أ

<sup>(</sup>٢) قارن بين معالم التنزيل ١/١ والكشف والبيان في ورقة ٣ ب

<sup>(</sup>٣) قارن بين معالم التنزيل ١/١ والكشف والبيان في و رقة ٧ب

<sup>(</sup>٤) قارن بين معالم التنزيل ١/٥٨ والكشف والبيان في و رقة ٤ مب ١٨٥ مب

ب \_ اما مصادره في تفسيره في مجال الاخبار والروايات والسيرة فيهى عن المفارى لمحمد بن اسحاق •

وأنا ابوسعيد الشريحي أنا ابواسحاق الثملبي أنا ابو عبد الله محمد بن عدالله الحافظ أنا ابو العباس محمد بن يمقوب بن يوسف الممقلي ثنا احمد بن عبد الجبار المطاردي أنا يوسين بكير عن محمد بن اسحاق بن يسار المدني وأنا ابوسعيد الشريحيي قال ابواسحاق الثملبي أنا ابومحمد عبدالله بن محمد بن احمد ابن عقيل الانصاري أنا ابوالحسن على بن الفضل الخزاعيب أنا ابوالحسن على بن الفضل الخزاعيب بن عبدالله بن الحسن الحراني أنا النقيلي أنا محمد بن اسحاق (۱).

ولم يكن اصحاب الكتب السابقه في التفسير بالمأثور والاخبار هم وحدهم الذين نقل عنهم الامام البفوى ، فبل نقل عن غيرهم ، كما لم تكن الطرق التي روى بها هي وحدها التي ساق بها عنهم عنك التفاسير والاخبار ، بل نقل بطرق واسانيد اخرى عنهم ، وقد نص على ذلك في مقدمته فهو يسقول : " فهذه اسانيد اكثر ما نقلته

<sup>(</sup>۱) ممالم التسئزيل ۲/۱

اما مصادره في علم القرائات فقد تلقاها عن الامام ابي نصر محمد بسن الحمد بن على المقرى المروزى رحمة الله عليه (تلاوة ورواية) ، وقد ساق طريق الاستناد الذى وصل به كتاب العناية لا بي بكر احمد بن الحسين الى شيخه المروزى وذلك قرائة على ابي القاسم طاهر بن على الصيرفي •

وقد ذكر في تفسيره قرائة من اشتهر من القراء بالقراءات مسن خلفوا الصحابة والتابعين ه واتفقت الأئسة على اختبارهم ه كسسا اتفقت الائمة على جواز القرائة بقراء تهم وهم (٢):

- 1 ـ ابوجعفريزيد بن القعقاع المدني٠
- ٢ \_ وابو عبد الرحمن تلفع بن عبد الرحمن المدني
  - ٣ ـ وابومعبد عبدالله بن كثير الدارى المكي
    - ٤ ـ وابوعسمران عبد الله بن عامر الشامي
- ه \_ وابوعمرو زياد بن العلام المازني العطار البصرى
- ٦ \_ وابو محمد بن يعقوب بن اسحاق الحضرمي البصرى
  - ٧ ـ وابوبكر عاصم بن ابى النجود الاسدى الكوفسي

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲/۱

<sup>(</sup>۲) معالم التنزيل ۷/۱ ، وقد ذكر الزركشي في البرهان ۳۳۰/۱ ان البضوى الحق في تفسيره بهوالاء السبعة قراءة ثلاثة وهم يعقوب وخلف ويزيد بن قمقاع ، علما بان مقدمة البضوى لم يذكر فيها خلف ، الكنه ورد ذكره خلال التفسير ، راجع معالم التنزيل ۲۲/۱

- ٨ \_ وابوعهارة حمزة بن حبيب بن الزيات الكوفي
  - ٩ \_ وابو الحسن على بن حمزة الكسائي الكوفي
- ثم أسند لكل من القراء المذكورين الطرق التى تلقوا بها قراء تهسم عن الصحابة رضي الله عنهم من قرأوا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل ابي بن كمب وعلي وعشمان وغيرهم •
- ( \_ فابوجعفر اخذ القرائة عن عبد الله بن عباس وابي هريرة وغيرهما وهم قرأوا عملى ابى بن كمب ٠٠
- ٢ \_ ونافع قرأ على ابي جمفر القارى وعبد الرحمن بن هرمر الاعرج قرأ على ابي مريرة الذي قرأ على ابن بن كمب •
- ۳ ۔ وابن کشیر قرأ علی مجاهد بن جسبر الذی قرأ علی ابن جاس والاخیر قرأ علی ابی بن کعب ۰
- ٤ وابن عامر قرأ على المفيرة بن شحاب المخزومي الذى قصراً.
   على عثمان رضى الله عنه •
- ه \_ وعاصم قرأ على ابي عبد الرحمن السلبي الذى قرأ على علي رضي الله عنه كما قرأ على ذربن حبيش الذى قرأ على ابن مسعود يقول السلبي: " فكنت ارجع من عند ابي عبد الرحمن فاقرأ على ذربن حبيش".
- ٦ ـ وحمزة قرأ على عبد الرحمن بن ابي ليلى الذى قرأ على جماعة من اصحاب علي وقرأ ايضا على سليمان بن مهران الا عسس الذى قرأ على يحيى بن وثاب وقرأ يحيى على جماعة من اصحاب عبدالله ه كما قرأ حمزة على عمدان بن الاعين الذى قرأ على ابي الأسود الدو لي ه والدو لي قرأ على عشمان وعلي رضي الله عنهما .
  - ٧ ـ واما الكسائي فانه قرأ على حمزة السالف ذكره ٠

٨ ــ واما يمقوب نقد قرأ عملى ابي المنذر سلام بن سليمان الخراساني
 الذى قرأ عملى عاصم ٠

ولم يذكر البضوى الطريق الذى تلقى به الامام ابو عمرو بن العسلات قوآنه • • (1)

وهكذا نجد مصادره في القرائات عباليه وهي من الأنسسة المشهورين في عبلم القرائة من عرفوا في الأقاليم الاسلامية ه ثلاثيم من الكوضة ه وبصريان ومدنيان ومكبي وشامي .

د \_ اما مصادره في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مما اورده خلال تفسيره بيانا لحكم او تفسيرا لآيه قرآنيه فلم يفصل في عرضها و ذكرها بل اجمل القول فيها حين وصفها بانها من الكتب المسوعة للحفاظ وأعمة الحديث •

وفي هذا الرصف ما يفيد انها من الكتب الصحيحة المعتمدة في الرواية وقد اكد اعتماده على الاحاديث الصحيحة عندماذكر اعراضه عن ذكر المناكير ما لا يليق بحال التفسير •

#### \* \* \* \* \*

هذا ما نصطبه الامام البغوى من مصادره في مقدمة تفسيره ولكن تفسيره ينطوى على مصادر اخرى لم ينص عليها في مقدمته خاصة في مجال اللغة والنحو فهو مثلا يورد عن الامام الفراء والزجاج والمبرد والأخفش (٢).

كما يستفيد من كستب الضريب والمشكل في القرآن الكريم لبيان بمضغريب ومشكل الآيات ، ومن تلك المصادر مشكل القستيسبي (٣) .

<sup>(1)</sup> ربما يكون هذا سهوا من المو لف او من الناسخ والناشر وهو الأرجع •

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التسنزيل ٢١/١ ه ٢٧/١ ه ٤١ ه ٢٩٥/٧ ه ٢٩٦ ه

<sup>(</sup>٣) رأجع مماّلم التنزيل ٣٠٦/٧

### الفصل الثانسي

## منهجه في التفسير

عرض الامام البضوى لتفسير آيات كتاب الله ، وشرح معانيه باسلوب سهل واضح ، لا لبسفيه ولا غموض ، ولا صعوبة ولا توعر فى لفته التسبي استخدمها في تفسيره للقرآن الكريم ، وهكذا لا نجه التكلف فى لفته واسلوبه ، كما جنب تفسيره الاصطلاحات الملية والمناقشات والمحاجات المنطقية المالية التي ترد في بعض كتب التفسير حين تثار قضايا المقيدة ومعض المسائل الشرعية خاصة لدى الملما والمفسرين الذين تغلب على لفتهم الاساليب والاصطلاحات الفنية المختصة بعلومهم .

والحظ على تفسيره الابتعاد عن ذكر التفاصيل والاسترسال في المسائل الفرعية ، وحده عن الحشو والتكرار والتطويل (١) .

وطريقة تفسيره التى اتبعها تأتي في ذكر اسم السورة وعدد آياته الهيان مكيها ومدنيها ، وقد يفصل فيذكر الآيات المكية فى السورة المدنية فى السورة المدنية فى السورة المكية ان كان فيها ذلك ، ثم يسوق اسباب النزول ان كانت السورة قد نزلت فى مناسبة معينة ، وقد يعرض خلال التفسيسر لاسباب نزول بعض الآيات الخاصة فيها ، ،

<sup>(</sup>۱) تجنبا للتكرار يحيل البفوى الى ما سبق ذكره دون اعادة له راجع معالم التنزيل ١٥٩/٥ م ١٨٤/٦ وراجع ايضا ٢١٦/ ١٥٩/٥

ويورد في تفسيره كذلك وجوه الاعراب لبمض الآيات هوما يترتب عليه من معنى ويذكر كذلك القراءات الاخرى المأثورة لبمض الآيات •

وهو في آيات المقيدة والتوحيد يتناولها موضحا رأى اهل السنة والجماعة ويدحض ويرفض آراء الفرق الاخرى ه وينكر البدع والخرافات في هذا المجال علم انه في آيات الاحكام الفقهية يورد آراء الفقهاء المختلفة بايجاز واختصار فيذكر رأى الامام الشافعي وابي حنيفة وغيرهما ٠٠

وللبغوى منهج متميز في التفسير ، يمتمد على هاصر اساسية وهي: اعتماده على المأثور من الكتاب والسنة النبوية واقوال الصحابة والتابعين مصح عنايته بالقراءات واللغة والنحو بايجاز يحقق فهم الآيات ، وذكره لمسائسل المقيدة والاحكام الفقهية بطريقة مختصرة ،

وهذا تفصيل منهجه في التفسير:

#### أ ـ اعتماده على الكتاب والسنة:

يمتبركتاب الله المزيز ممجزة الاسلام الخالدة في تفوق بلا غته وحسن بيانه وجمال اسلوبه ، وقد انزل القرآن الكريم منجما من عند الله تمالي ليكون مسايرا للاحداث والوقائع ٠٠ فكان موافقا لحاجات البشر مبينا مفصلا للامسور كلها

وآى القرآن الكريم يوضع بعضها البعض الآخر ، فما اجمل واوجــز في موضع من القرآن الكريم قد فسـر وبين وبسـط في مكان آخـر ، وقد تخصص آيـه سابقه ، وقد تأتي آيات مو كدة على معنى آيه سابقه فــي هدفها وتوجيهها ، والمهم ان كـتاب الله تعالى يوضع بعضه البعض الآخـر ، وهو سركونــه من عـند الله تعالى : " ولوكان من عـند غير الله لوجدوا فيــه اختلاقا كثيرا " (١) ،

<sup>(</sup>۱) سورة النساء آیه ۸۲

وتأتي السنة المطهرة بعد كتاب الله في تفسير آى القرآن الكسيم و واقوال الرسول صلى الله عليه وسلم البينة الموضحة لآيات كتاب الله ذات اهسمية كبيرة • قال تعالى (( وأنزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهسسم ولملهم يتفكرون)) (1) وفي الحديث الشريف أخرج أبو داود أن الرسول صلسي الله عليه وسلم قال: " ألا انني أرتيت الكتاب ومثله معه " (٢) وفي مسنسي الحديث قال البيهقى: " انه ارتى الكتاب وحيا يتلى ، وارتى مثله من البيسان أي أذن له أن يبين ما في الكتاب فيعم ويخص وأن يزيد عليه فيشرع ما ليسسس في الكتاب له ذكر فيكون ذلك في وجوب الحكم ولزوم العمل به ، كالظاهر المتلو من القرآن " (٣) ،

ويأتى تفسير كتاب الله تمالى في العقام الاول بآيات الكتاب نفسها وهو ما يسى " بتفسير القرآن بالقرآن " ، وقد أدرك الامام البغوى أهميـــن هذه الصلة بين آيات كتاب الله تمالى بمضها بالبعض الآخر ، وينها ويــن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم حين قرر ممنى التفسير وجمله مما يجـب ان يكون مسوقا بطرق ثابته فهو يقول: " اما التفسير وهو الكلام في اسباب نعزول الآية وشأنها وقصتها فلا يجوز الا بالسماع بمد ثبوته من طريق النقل ٠٠ " (٤) وينعبني عملى هذا المفهوم أن التفسير لا يكون مقبولا ومرضيا الا اذا كان ثابتـا في طريق نقله ، ولا شمك أن كتاب الله تمالى وأحاديث رسول الله صلى اللـــه عليه وسلم الصحيحة أثبتها وأصدقها في طريق النقل ، فهي أجـدر السبل فـــي تفسير كتاب الله المزيز ٠٠

<sup>(1)</sup> سورة النحل آية ٤٤

<sup>(</sup>٢) اخرجه ابوداود سنه (٥) وابن حنبل ١٣١/٤

<sup>(</sup>٣) عون المصبو*د* ١٢/٥٥٣

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ١٤/١

وهكذا عني البغوى كثيرا بايراد نصوص من القرآن في تفسير معنى الآيه من القرآن كما كانت عنايته اكبر وأبعد مدى في كثرة ايراده لنصوص الأحاديث النبوية الشريفة •

# اولا: تفسير القرآن بالقرآن:

يمتمد تفسير "ممالم التنزيل" على كتاب الله تمالى اعتماد اكبيرا ، وتطرد ظاهرة التمثيل والاستشهاد بآيات القرآن لبيان ممنى الآيات الاخسسرى ونسوق لهذا الجانب بمض الأمثلة:

نفي تفسيره لسورة الفاتحة يبين في مستهلها معنى البسملة فيقول: الاسم هو المسيى وعينه وذاته قال الله تعالى: "انا نبشرك بفلام اسمعه يحيى "(1).

وحين يفرق بين معنى الحمد ومعنى الشكر في تفسيره لفاتحة الكتاب نفسها يقول: " الحمد باللسان قولا ، والشكر بالاركان فعلا قال اللسسه تعالى " وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا " (٢) وقال " اعملوا آل داود شكرا " (٣) .

وفي تفسيره الفاتحة كذلك يوضح لنا المراد بالمنم عليهم في قولت تمالى " الذين انحمت عليهم " فهم " كل من ثبتته الله على الايمان مسن النبيين والمو منين الذين ذكر هسم الله تمالى في قوله " فأولئك مع الذيسسن أنعم الله عليهم من النبيين ٠٠ "(٤).

<sup>(1)</sup> ممالم التنزيل 1/١٧ هوالاية رقم Y من سورة مريم

<sup>(</sup>٢) سورة الاسراء ١١١ ا

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٢٠/١ و الاية رقم ١٣ من سورة سبأ

<sup>(</sup>٤) آية ٦٩ النساء ، راجع ممالم التسنزيل ٢٣/١

وعلى النحونفسه كان صنيعه في بيان المراد من قوله تعالى في ختام سورة الفاتحة " غير المفضوب عليهم ولا الضالين ": فأما المفضوب عليهم فهم اليهود واما الضالون فهم النصارى ، وقد فسر القرآن بالقرآن وحددهاتيسن الطائفتين من سورة اخرى وهي المائدة ، فقد حكم تعالى على اليهسود بالمضب فقال: " من لمنه الله وغضب عليه "(١) وقال عن الفئة الثانيسة النصارى " ولا تتبعوا أهوا قوم قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيرا وضلوا عن سوا السبيل "(١) .

ومن قبيل تفسير القرآن بالقرآن ما ذكره الامام البغوى في تفسيره لمعنى الكلمات التى تلقاها آدم (عليه السلام) من ربه في قوله تمالى من سحورة البقرة " فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم " (") اذ يذكر عن تلك الكلمات انها هى المقصودة فى قوله فى سورة الاعراف " ربنا ظلمنا انفسنا ٠٠٠ (٤) وينسب هذا الرأى لسميد بن جبير ومجاهد والحسن •

ويفسر كلمة الله الحسنى التى أتمها على بنى اسرائيل بانها النصر والتمكين مستدلا بالقرآن نفسه فيقول فى قوله تعالى من سورة الاعراف " وتمست كلمة ربك الحسنى على بنى اسرائيل " (٥) يمني وتمت كلمة الله وهي وعسده اياهم بالنصر والتمكين فى الا رض وذلك قوله تعالى " ونريد ان نمن على الذين استضعفوا فى الا رض " (٦) .

<sup>(</sup>۱) آية ۲۰ المائدة

<sup>(</sup>٢) آية ٧٧ المائدة راجع معالم التسنزيل ٢٤/١

<sup>(</sup>٣) آية ٣٧ البقرة

<sup>(</sup>٤) آية ٢٣ الاعراف راجع معالم التنزيل ١/١ه

<sup>(</sup>٥) آية ١٣٧ الاعراف

<sup>(</sup>٦) آية ٥ القصص راجع ممالم التنزيل ٢٧٩/٢

والملاحظ في الا مثلة السابقة التي فسر فيها معنى الا ية بالاستمانية بآيات قرآنية اخرى انه لم يتمثل ويورد تلك الآيات كاملة ، واكتفى بجز يسير منها يوضح ويبين المعنى ، وهو موضع الشاهد المطلوب ، وان كالمان مسوق الآية كاملة يزيد المعنى وضوحا وجلا ،

ويورد الامام البفوى خلال تنفسيره النظائر من الآيسات لبيسان الممنسى المطلب ه وقسد يستنسسهد للكشف والابانسة عنن المصنى بنصوص وآيات كثيرة لتوثيسق المراد وتأكسيده: فهو حسين يفسر معنى البياض والسواد فسي الرجسوه في قوله تعالى " يوم تبيض وجوه وتسبود وجوه "(۱) يسورد عن أهسل المعانى أن بياض الوجسوه ؛ اشراقها واستبشارها وسرورها بعملها وبثواب الله ه واسود ادها : حزنها وكآبتها وكسوفها بعملها وبعذاب الله يدل عليه قوله: "للذين احسنوا الحسنى وزيادة ، ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلسة "(۱) وقال تعالى " والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها وترهقهم ذلة "(۱) وقال تعالى " وجسوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة ، ووجوه يومئذ باسرة "(۱) وقال تعالى " وجوه يومئذ مسنفرة ضاحكة مستبشرة ، ووجوه يومئذ عليها غبرة "(۵).

وفي موقف الكفار من الرسول صلى الله عليه وسلم وسخريتهم واستهزائهم به يورد الامام البغوى في مقام استمجالهم للمحرسول بالمقوة والعذاب ما يدل على ذلك في آيات اخرى ففي قوله تعالى " قل أرأيتم ان اتاكم عذابه بياتا أونهارا ماذا يستمجل منه المجرمون "(٦) وفي قوله من سورة الرعصد

<sup>(</sup>١) آل عبران الاية ١٠٦

<sup>(</sup>۲) يونس آية ۲۲

<sup>(</sup>٣) يونس آية ٢٧

<sup>(</sup>٤) القيامة آية ٢٣

<sup>(</sup>ه) عيسى آية ٣٩ راجع معالم التنزيل ٤٠١/١ وراجع مثلا آخر ٧٤/١

<sup>(</sup>٦) يونس آية ٥٠ و راجع ممالم التنزيل ١٩٣/٣

" ويستمجلونك بالسيئة قبل الحسنة "(1) يفسر هذا الاستعجال في الموضعين بمقالتهم التي أوردها تعالى في سورة الانفال: " واذ قالوا اللهم ان كان هذا (٢) هو الحدق من عندك فامطر علينا حجارة من السما او أئتنا بعذاب اليم "وذلك ان مشركي مكم كانوا يطلبون العقومة بدلا من العافية استهزا منهم وذلك ان مشركي مكم كانوا يطلبون العقومة بدلا من العافية استهزا منهم

وضي تفسيره لقوله تمالى " وما دعاء الكافرين الا في ضلال " (") يو كد مسعنى ضياع دعائهم وعدم استجابة الآلهدة والاوثان التى تعبد من د ون الله لهم بآية قرآنيدة اخرى تناظرها في المعنى فيقول: " يشل عنهم اذا احتاجوا اليه كما قال " وضل عنهم ما كانوا يفترون " (٤).

وفي تفسيره لممنى المرض الذى يزداد فى قلوب المنافقيس فى قوله تمالى " في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا " (٥) يقول: لا ن الآيات كانت تسنزل تترى آية بعد آية كلما كفروا بآية ازدادوا كفرا ونفاقا ، وذلك معنسى قوله تمالى " واما الذين فى قلوبهم مرض فزاد تهم رجسا الى رجسهم " (٦) ،

ولا يكتفى الامام البفوى بايراد النظائر المتفقة فى الممنى خلال التفسير ولكنه يبسوق احيانا الآية التي تخالف في ظاهرها معنى الآية النفسرة لبيان وايضاح هذا الاشكال ، وهذا ما فعله حين قرر معنى اطبئنان قلوب المؤ منيس بذكر الله تعالى فى قوله "ألا بذكر الله تطبئن القلوب" (٢)

<sup>(1)</sup> الرعد آية ٢ وراجع معالم التنزيل ١٤٥٥

<sup>(</sup>٢) الانفال آية ٣٢

<sup>(</sup>٣) الرعد آية ١٤ ، وراجع ممالم التنزيل ١٢/٤

<sup>(</sup>٤) الاعراف آية ٥٣

<sup>(</sup>٥) البقرة آية ١٠ ، وراجع معالم التنزيل ٢٣/١

<sup>(</sup>٢) التية آية ١٢٥

<sup>(</sup>Y) الرعد آية ٢٨ ، وراجع معالم التنزيل ٢٠/٤

ثم قال : اليس قد قال الله تمالى " انها المؤ منون الذين اذا ذكر اللسمه وجلت قطمهم " (1) فكيف تكون الطمأنينة والوجل في حالة واحدة ، قيل: الوجل عند ذكر الوعد والثواب " •

وتفسير القرآن بالقرآن يسلكه الامام البفوى ايضا في مقام بيان الممنى اللفوى لبمض الكلمات التي يفسرها ويوضح المراد منها: فمعنسى الناس جمح انسان سمي به لانه عهد اليه فنسى كما قال الله تمالى " ولقد عمهدنا السى آدم من قبل فنسسي " (۲) .

(٣) ومعنى المثل في قوله تمالى " مثل الجنة التي وعد المتقون " العربية الجنة الحياء المثل الأعلى " (٤) أي الصفة العلياء العربية كقوله تمالى " ولله المثل الأعلى " (٤) أي الصفة العلياء

وفي تضمين معنى حرف الجسر (من) معنى حرف الجر (البام) فسسي قوله تمالى "تسنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر "(٥) يقول: اى بكسل امر من الخير والبركة كسقوله " يحفظونه من أمر الله "اى بامر الله (٦)

وأحيانا يورد الدليل على صحمة القرائة المختارة من كمتاب الله تمالسسى خلال آيات اخرى ، وهذا ما صنعه فى آخر اية من سورة الرعد " ومن عمنده علم الكتاب " (۲) وقرأ الحسن وسعيد بن جبير ومن عمنده بكسر الميم والدال عملم الكتاب على الفعل المجهول دليل هذه القرائة " وعلمناه من لدنا " (۸) وقولسم " الرحمن عملم القرآن " (۹) و

<sup>(</sup>١) الانفال آية ٢

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ١/٣٣، طه ١١٥ ، وراجع امثلة اخرى ١/٠١٠، ١٥٩ ا ١٥٠/٧ ١٤٥/

<sup>(</sup>٣) الرعد آية ٣٥ ، وراجع معالم التنزيل ٢٥/٤

<sup>(</sup>٤) النحل آية ٦٠

<sup>(</sup>٥) القدر آية ٤ ه و راجع معالم التنزيل ٢٧٦/٧ وراجع مثلاآخر ١١٧/١

<sup>(</sup>٦) الرعد آية ١١

<sup>(</sup>٧) الرعد آية ٤٣ وراجع معالم التنزيل ٢١/٤

<sup>(</sup>٨) الكيف آية ١٥ (٩) الرحين آية ٢

#### ثانيا : - تفسير القرآن بالسنة :

ي متبر الامام البغوى محسي السنة ابرز اعلام عصره في ميدان الحديث والسنة ، ولم يزل كذلك في المصور التالية لما تركبه من آثار ومو لفات نفيسسة فسي السنة النبوية ، وعلى رأسها ممايج السنة وشرح السنة ٠٠

وقد ترك اهتمامه الكبير وشفه المظيم بالسنة سمة بارزة فسي تفسيره فجا " ممالم التنزيل " تفسيرا حافلا بالنصوص الحديثية الصحيحية والحسنة ، والذي يو كد اهتمامه بالحديث ادراكم للملة الوثيقة بين الكتاب والسنة فهو يقول في مقدمة تفسيره: " أن الكتاب يطلب بيانه مسن السنة ، وعليهما مدار الشرع وامور الدين " (1) .

ويتميز البفوى في تفسيره بجودة اختياره وانتخابه لنصوص الحديث التي يوردها في مطاوى التفسير ، وتحريه وحرصه على الصحيح منها ، ومحسده واعراضه عن الضعيف والمنكر من الاحاديث مما لا يتناسب ولا يتفق مع تفسير كتاب الله تمالى يقول البفوى في مقدمته " وما ذكرت من احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في اثناء الكتاب على وفاق آية اوبيان حكم ٠٠٠ فهسي من الكتب المسموعة للحفاظ وأئمة الحديث ، واعرضت عن ذكر المناكيسر ومالا يليق بحال التفسير "(٢).

وقد امتدح الامام ابن تيمية البفوى في تفسيره ، وان كان مختصراً عن تفسير الثملبي ، وذلك لان البفوى حذف منه الاحاديث المرضوعــة والآرا المبتدعـة (٣) ،

<sup>(</sup>۱) ممالم التنزيل ۱/۸

<sup>(</sup>٢) ممالم التنزيل ٨/١

<sup>(</sup>٣) مجموعة الفتاوى ١٣/١٥٣

ولا غرابة ان نجد من البغوى هذه المناية الكبيرة بالحديث فيو ذوقدم راسخة ، وذو اهتمام اصيل بالحديث النبوى ، وقد سمع صحيح البخارى من ابي عمر عبد الواحد المليحي ، وحدث به عنه (1) كما سحم الحديث عن شيخ آخرين منهم القاضي حسين والداودى ، والميرفى ، والجويني وزياد الحنفي ، واحمد الكوناني ، وحسان المنيمي ، وابو بكر الترابي ، وحمد الشيرزى (1).

وقد سلك البغوى طريق المحدثين في ايراده اسناد الحديث حتى الصحابي الجليل (رض ) الذى روى الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم الملاحد اكتفى بذكره لرجال السند واستفنى به عن تغريجه لنصوص الاهاديث النبوية الشريفة ، ولذلك فالملاحظ انه لم يخرج الاحاديث التي ذكرها في تفسيره وان كان قد خرج البعض منها ، واكتفى بالبعض الآخر ببيان درجة الحديث من الصحة والحسن وهذه نمانج لبعض الاحاديث نذكرها صع رجال السند والتخريج :

اخبرنا الامام ابوعلى الحسين بن محمد بن القاض وابوحامد احصد ابن عبدالله الصالحي قالا أنا ابوبكر احمد بن حسن الحيرى أنا ابوعلى محصد ابن احمد بن محمد بن محقل الميداني ثنا محمد بن يحيى ثنا عبد الرزاق أنا محمر عن الزهرى عن ابن المسيب عن ابي هريرة رضي الله عنه أن النبسي صلى الله عليه وسلم قال " اذا قال الامام غير المغضوب عمليهم ولا الضاليسن فقولوا آمين فان الملائكة تقول آمين وان الامام يقول آمين فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه " صحيح (٣).

<sup>(</sup>۱) التقييد (خ) ۸۳ب

<sup>(</sup>٢) راجع طبقات الشافعية ٧٥/٧ وطبقات المفسرين للداودي ١٥٧/١

<sup>(</sup>۲) ممالم التنزيل ۱/۱٪ وفي الصفحة نفسها خرج حديثا اخر وقال عنه انه حسن صحيح ـ والحديث اخرجه البخاري / تفسير سورة ۱۰۱٪ هاذان ۱۱۳

اخبرنا ابو بكر محمد بن عبد الصد الترابسي أنا الحاكم ابسو الفضل محمد بن الحسين الحدادى أخبرنا ابو يزيد محمد بن يحيى بن خالسد أنا اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ثبنا يحيى بن آدم ثبنا ابو الاحوص عن عمسار بن ذريستى عن عبدالله بن عيسى عن سحيد بن جبير عن ابن عاس قال "بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده جبريل اذ سمح نقضا من فرقده فرضح جبريل بصره الى السماء فقال هذا باب فتح من السماء ما فتح قط قال فنسزل منه ملك فأتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أبشر بنورين اوتيتهما لم يو تهما نبي قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ حرفا منها الا اعطيته "صحيح (1).

انا ابوعدالله محمد بن الفضل الخرقي المروزى انا ابوالحسن على ابن عبدالله الطيسفوني انا عبد الرحمن بن ابي شريج انا عبد الله بن عصصر الجوهرى انا احمد بن على الكشمهيني انا على بن حجر انا اسماعيل بن جعفر ابن ابي كثير الهمذاني عن حميد الطويل عن أنسبين عالك قال: قال رسول الله على الله عليه وسلم " لو أن اعرأة من نساء اهل الجنة اطلعت على الأرض الأضاء ت ما بينهما ريحا ولنصيفها على رأسها خير من الدنيا وما فيها " صحيح اخرجه محمد بن عبدالله بن محمد بن مماوية بن عمر عن ابي اسحاق عن حميد (٢)

وسلم/صلاة ٢٦ ، ٨٧ وابو داود/صلاة ١٢٨ ، ١٧٨ ، والنسائي/ اقامة
٨٣ ، تطبيق ٢٣ ، ١٠١ سيو ٤٤ افتتاح ٣٣/٣ـ٣٦ ، ابن ماجـة/
اقامة ١٢ ، ١٤ ، والدارس/صلاة ٣٨ ، ٢١ ، ١٩ ، الموطأ/ ندا،
٤٥ ، ابن حنبل /٣٣/٢ / ٤٥٠ ٤٠١/٤

<sup>(1)</sup> معالم التنزيل ١/ ٢٥ والحديث اخرجه معلم/مسافرين ١٥٢ والنسائي/افتتاح ٢٥

<sup>(</sup>۲) ممالم التنزيل ۱/۱۱ والحديث اخرجه البخارى/جهاد ۲ ، الترمذي/فضائل الجهاد ۱۲ وابن حنبل ۳ /۱۴۱ ، ۱۲۷

اخبرنا عبد الواحد المليحي أنا احمد بن عبدالله النحيي انا محمد بسن يوسف ثنا محمد بن اسماعيل ثبنا آدم ثنا شيبان عن منصور عن ابراهيم عن عبيدة عن عبدالله بن مسعود قال: " جاء حبر من الاحبار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا محمد: انا نجد أن الله يجمل السموات على اصبح الارضبن على اصبح والشجر على اصبح والماء والثرى على اصبح وسائر الخلق عللسي اصبح فيقول انا الملك فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجسنه تصديقا لقول الحبر ثم قرأ " وما قدروا الله حق قدره والارض جميما قبضته يوم القيامة " و رواه مسلم بن الحجاج عن احمد بن عبدالله بن يونس عن فضيل ابن عباض عن منصور " وقال والجبال والشجر على اصبح وقال ثم يهزهن هسزا فيقول أنا الملك أنا الله " (١) .

وقد جا عمل الامام الخازن صاحب لباب التأويل مكملا لتفسيسر البفسيسوى حيث خرج الاحاديث التي وردت في التفسير ، وقد كانست جلها ان لم تكن كلها من الاحاديث المحيحة والحسنة ، مما رويت في الكتب الستة ،

لكن بعض الاحاديث القليلة لم يذكر البضوى رجال السند فيها ولعلم ذكر تلك الاحاديث في موضع سابق مع رجال السند و فلم يذكرها تجنبا للتكرار فمن ذلك:

قال: وروينا عن مطاع عن ابن عباس في قراسه الا اللم قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

<sup>(</sup>۱) معالم التنول ۲/۱ موالحد ، اخرجه البخاري/ توحيد ۲۲/۲۳ه مسلم / صفه المنافقين ۱۹ـ۰۰ ، حيض ۳۴ ، وابن حنبل/۱/۲۵۹

ان تفقير اللهم تفيفر جما واي عبد لك لا ألما (١)

وقد ذكر البنوى سلسلة رجال السند لهذا الحديث في موضح سابق حيثقال: اخبرنا عبد الرحمن بن ابي بكر القنفال أنا ابو مسحود محمد بن احمد بن يونس الخطيب ثنا محمد بن يعقوب الاصم ثنا ابوقلاب ثنا ابوعاصم ثنا زكريا بن اسحاق عن عروبن دينار عن عطا عن ابن عباس في قوله تعالى الا اللهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ٠٠٠ الحديث (٢)٠

وقال • وروينا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال " يقول الله سبحانه وتعالى شعبت مني عبدى يقول اتخذ الله ولدا وانا الاحد الصحد لم الد ولحم اولد ولم يكن لي كفوا احد " (٣) •

وذكر سلسلة السند في موضع آخر فقال: اخبرنا عبد الواحد المليحى انا احمد بن عبد الله النميمي انا محمد بن يوسف ثنا محمد بن اساعيل ثنا ابو الزمان انا شعيب عن الزهرى انا ابو الزناد عن الاعرج عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ٠٠ الحديث (٤).

والا مثلة على عدم ذكره لرجال السند في رواية الا حاديدث كشيرة (٥).

<sup>(1)</sup> ممالم التنزيل ٢/٥٥٦ والحديث اخرجه الترمذي / تفسير سورة ٥٢ ه ٩٤

<sup>(</sup>۲) معالم التنزيل ۸۱/۲

<sup>(</sup>۳) معالم التنزیل ۲/۱۷۰ والحدیث اخرجه البخاری / تفسیر سورة ۱/۱۱۱ ه۱۰ ه۱۰ النسائی جنائز ۱۱۷ وابن حنبل ۲/۲۱ ه ۳۵۰۰

<sup>(</sup>٤) ممالم التنزيل ٣٣١/٧

<sup>(</sup>٥) راجع معالم التنزيل 1/٩٤١ ه ٢/٨٤ ه ١٩٣ ه ٢٥٤ ه ١٧/٢ ه ١٥٩٠٥. ٨٨٨ ه ٢٢٤ ه ٢/٢٤٠

وصايرً كد عناية الامام البفوى بالحديث النبوى المصريف الفصول التي عقدها في مقدمة تفسيره ، وضنها نصوصا من السنة المطهرة ،

فالفصل الا و في فضائل القرآن وتعليمه ، اورد سبعة احاديث في فضائل القرآن وتعليمه ، اورد سبعة احاديث في فضل القرآن الكريم وتعليمه ، وقد ساقها سباعا عن شيوخه المليحيي والترابي والسرخسي والحسين القاضي وغيرهم .

وقد خرج عددا من هذه الاحاديث فالحديث الاول اخرجه البخارى والخاميس اخرجه مسلم والسادس صحيح حسين والسابع: ناقله غيريب

اما الفصل الثاني: في فضائل تـ للوة القرآن فقد ساق فيه تسمــة نصوص حديثية في ممنى الباب وقد اتبح الطريقة نفسها بذكره لرجــال سند تلك الأحاديث ، كما خرج بمضها ، فكان الحديث الاول صحيحا والثاني صحيح ما اخرجـه البخارى والثالث حسـن صحيح والرابح صحيح والخامـس غـريب والسابح صحيح .

ولم يقتصر ذكره لفضائل تلاوة القرآن على هذا الفصل 6 بل اعتمد على السنة المطهرة في بيان فضل بعض سور القرآن في خاتمة تفسيره لتلك السور كما فعل في سورة الفاتحة ويس والحشر وتبارك والاخلاص (١)٠

أما الفصل الثالث: في وعيد من قال في القرآن برأيه من غير علم نقد اورد فيه ثلاثة احاديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم ثم بعض الآثار على الصحابة رضي الله عنهم وهم ابو بكر الصديق وابو الدردا ورأى شيخه الاسلم وهمه الله .

<sup>(</sup>۱) راجع ممالم التنزيل ۲۱/۲۱ م ۱۲۸/۷ ه ۱۲۸/۷ ه ۳۲۱/۷ ·

ثم اورد حديثا عن ابن مسعود (رضى ) في نزول القرآن عـــلى سبعة أحـرف وهكذا يكون مجموع الاحاديث التي اشتملت المقدمة عليها عشر بن حديثا ٠٠

ونمثل لكل فصل بنموذج واحد من تلك الاحاديث: فالحديث الاول الذي اورده في فضل تعليم القرآن هو قول الرسول صلى الله عليه وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه "(1).

والحديث الأول في فضل تلاوة القرآن قوله صلى الله عليه وسللم " مثل الماهر بالقرآن مثل السفرة الكرام البررة ، ومثل الذي يقرو ، وهو عليه شاق له اجران " (٢) .

والحديث الأول في وعيد من قال في القرآن برأيم قولسه صلى الله عليه وسلم: " من قال في القرآن برأيم فليتبوأ مقعده من النسار "(")،

#### . . . . . . . . . . . .

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخاری / فضائل القرآن ۲۱ هوابو داود / وتر هالترمسندی / ثواب القرآن ۱۹ ه ابن ماجه / مقدمة ۱۲ ه الدارسي / فضائل القرآن ۲۰ القرآن ۲۰

<sup>(</sup>۲) اخرجه مسلم / مسافرین ۲۶۶ ه البخاری / تفسیر سورة ۸۰ه ابو داود / وتر ۱۶ ه الترمذی / ثواب القرآن ۱۳ ه ابن ماجه / ادب ۵۲ ه الدارمي / فضائل القرآن ۱۱۰

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخارى / علم ٣٨ ه جنائز ٣٣ همسلم / ايمان ١١٢ هزهد ٢٧ ه ابو داود / ايمان ١ ه الترمذى / فتن ٧٠ ه ادب ١٣ ه ابن ماجة مقدمة ٤ ه الدارس / مقدمة ٢٥ ه ابن حنبل /١/ ٢٥٠٠

وتحتل نصوص الحديث النبوى والسنة المطهرة مساحمة فسيحة فسيحة فسيحة مساحمة في مقام التدليل تفسيره وحميثية في مقام التدليل على الممنى المراد في تلك الآيمة وحمد وهو شمف وتملق كبير يكشف عنه محدثا كبيرا •

## ونسوق على ذلك بمنض الأمثلة:

نفي تفسيره لمحنى الظلم في قوله تعالى في سبورة الأنعام " الذيب المنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم اولئك لهم الامن وهم مهتدون " (1) يسورد حديثا عن الرسول على الله عليه وسلم يسبين معنى الظلم عن عبدالله قال: لما نزلت " الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم " شق ذلك على المسلمين فقالوا يا رسول الله فاينا لا يرظم نفسه ؟ فقال: ليس ذلك انما هو الشرك الم تسمعوا الى ما قال لقمان لا بنه وهو يعظمه " يا بنسي لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عسطيم " (٢) .

وفي تفسيره لمعنى القوة التي وردت في قولم تعالى من سورة الانفال واعدوا لهم ما استطعتم من قوة "(") يورد سنة احاديث لبيان المعنسسى وتوضيحه ه واوليها ما روام عقبة بن عامسر يقول سمعت رسول الله صلى اللسم عليه وسلم يقول وهو على المنبر " واعدوا لهم ما استطعتم من قوة " ألا ان القوة الرمى "(؟) اما بقية الاحاديث فهي فسي فضل الرمى و ثوابسه ه

<sup>(</sup>١) الانعام آية ٨٢ وراجع معالم التنزيل ٢/١٥١

<sup>(</sup>٢) لقمان آية ١٣ والحديث أخرجه البخاري / انبيا ٤١ ، ابن حنبل

<sup>(</sup>٣) الانفال آية ٦٠ وراجسم ممالم التنزيل ٣/٥٤

<sup>(</sup>٤) اخرجه مسلم / امارة ١٦٧ ، ابو داود / جهاد ٢٣ ، الترمذي /تفسير سورة ٨ ابن ماجة / جهاد ١٩ ، الدارمي / جهاد ١٤ ، ابن حنبل ١٥٧/

وضها ما روام عقبة بن عامر ايضا عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : "أن الله يدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر في الجنة عصائمه والمد به والرامي في سبيل الله "(1).

وفي تفسيره للحساب اليسير الذى ورد في قوله تمالى " فاما مسسن اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا" (٢) ، يسوق حديثا للرسيط صلى الله عليه وسلم يبين معنى يسر الحساب وبوعد ، وهو ما ورد عسسن عائشة (رضى) انها كانت لا تسمع شيئا لا تمرفه الا راجعت فيه حتسى تمرفه وان النبي صلى الله عليه وسلم قال : " من حوسب عنب ، قالت عائشة : يا رسيول الله اوليس قيول الله عنز وجل فسوف يحاسب حسابا يسيرا قالت فقال : انها ذلك المرض ولكن من نوقش في الحساب يهلك" (٣).

وفي مستهل تفسيره لسورة الكوثسر يسسوق حديثا عن الرسط صلى الله عليه وسلم يسبين فيه عنه معنى الكوثسر في الآيدة المذكسورة فيقول عن انس (رضى) قال: بينسما رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم بين اظهرنسا اذ اغنى اغناء ثم رفع رأسم مبتسما فقلنا ما اضحكك يا رسول الله قال : نزلت علي آنفا سسورة فقرأ بسم الله الرحمن الرحيسم انا اعطيناك الكوثسر فصل لربك وانحر ان شانئك هو الابتر ثم قال: اتدرون ما الكوثر قلنا الله و رسسوله اعلم قال:

<sup>(</sup>۱) ممالم التعنزيل ٤٦/٣ هوالحديث اخرجه النسائي / جهاد ٢٦ ه م ابو داود / جهاد ٢٣ الترمذي / فضائل الجهاد ١١ ه ابن ماجة / جهاد ١٩ ه الدارس / جهاد ١٤

<sup>(</sup>٢) الانشقاق آية ٨ وراجع ممالم التنزيل ٢٢٤/٧

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخارى/علم ٣٥ ه تفسير سوره ١٥٨٤ ه مسلم/ جنة ٢٩ ه ٠ ٨٠ ه ابن حنبل ٢٨٤٠ ٠ ابو داود / جنائز ١ ه الترمذي / قيامة ٥ ه ابن حنبل ٢٨٨٦٠

فانه نهر وسدنيه ربي فيه خيركشير، هو حوض ترد عليه التي يسم القياصة آنيته عدد النجم فيختلج العبد منهم فاقول رب انه من فيقدول: ما تدرى ما احدث بعدك "(١) و يسوق أربعة أحاديث اخرى في وصف نهرر الجنة الكرسر من لذة طعمه وطيب ريحه وبياض لونه (٢).

ولكن الامريتجاوز التفسير والبيان لممنى الآية الى التمثيل وسرض الشواهد الكثيرة في المعنى والهدف المراد خلال آية من آيات القرآن الكريم •

نفي تفسير لمعنى التقوى التي يحققها لنا الصوم يسوق جملة من الأحماديث الصحيحة في فضل هذا الشهر الكريم ، وما فحيه من الشمواب والجزاء المطيم ننذكرها تواليا مجردة من سندها الذي سمع بسعب تلك الأحاديث ، (٣) .

1 \_ " اذا دخل رمضان صفدت الشياطين وفتحت ابواب الجنمة وغلقست ابواب النار " (٤) .

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲۰۰/۲ والحديث اخرجه البخارى / تفسير سورة ۲۱ ۱۵،۵ رقاق ۶۵ عسلم / طهارة ۳۷ ، صلاة ۵۳ هالترمذی / قيامة ۳ هنسائي / افتتاح ۳۱ ، ابن ماجة / مناسك ۶۰ ، الدارمي / مناسك ۱۸ ، الموطاً / جهاد ۳۲ ، ابن حنبل ۳۹/۱ ، ۳۸/۳۰ .

<sup>(</sup>۲) مطالم التنزيل ۲۰۲/۷ ـ ۳۰٤

<sup>(</sup>٣) ممالم التنزيل ١/١٥٧ ــ ١٥٨ وراجع امثلة اخرى في الاحاديث التي اوردها حول قيام الليل ١٥٢/٤ ه وحول التوبة ٢/٠٨ وحول علامات الساعة ٢/٢٣ ه ١٥٧/٥٠ ١٧٩/٠٠

- رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من صام رمضان ايمانا واحتسابا غفرله عن دنيه ومن قام رمضان ايمانا واحتسابا غفرله ما تقدم من دنيه ومن قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفرله ما تقدم من دنيه ومن قام ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفرله ما تقدم من دنيه "(1).
- قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر امثالها الى سبح مائة ضعف قال الله تمالى الا الصحوم فانه لي وانا اجرى به يدع الصائم طعامه وشرابه وشهوته مسن أجلي اللهائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند لقارب م ولخلوف فيه اطب عند الله من ربح المسك الصحوم جنة واذا كان يوم صحم احدكم فلا يرفث ولا يفسق فان سابحا احد او قاتله فليقل اني امروا صائم " (۲).
- إلى المنافيون " أني المنافية المنا

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخارى / يمان ٢٥ ، ٢٧ ، ٣٥ ، صوم ٦ ، متراو ١٥٠ ، ليلة القدر ١ مسلم / مسافرين ١٧٣ ـ ١٧١ ، ابود اود / رمنان ١ ، الترمذى / صوم ١ ، النسائي ١ قيام الليل ٣ ، مسيام ٣٩ ، ايمان ٢١ ، ابن ماجة / اقامه ١٧٣ ، صيام ٢ ، الموطأ / رمنان ٢ ، الدار مي / صوم ١٥ ، ابن حنبل / ١٩١١ ، ١٩١١ ، ١٨/٥ ، ٢٣٢/٢

<sup>(</sup>۲) اخرجه البرى / صوم ۲ ه وديد ۳۵ ه مسلم / صيام ۱۹۲ ه النسائسي/ صيام ۲۲ هابن ماجة / صيام ۱ ه للموطأ / صيام ۸۵ ه ابن حنبل ۲۲۲۲۲ ه ۲۰/۳ ه الترمذي / صوم ۵۰ ه الدارمي / صوم ۵۰

<sup>(</sup>٣) اخرجه البخاري في بدا الخلق ٩ (٦) اخرجه ابن حنبل ١٧٤/٢

وفي هام رعاية الحقوق و والوفائ بها ه وعلى رأسذلك بر الوالديست يسوق احاديث نبوية كثيرة تكشف عن الواجبات والتكاليف الشرعية تجاه الوالدين يقدم ذلك كلمه خلال تفسيره لقوله تعالى: " وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه والوالدين احسانا ه اما يعبلفن عندك الكبر احدهما اوكلاهما فلا تقل لهما اف ولا تعنبرهما وقل لهما قولا كريما ه واخفض لهما جناح الذل من الرحمسة وقل رب ارحمهما كما ربياني صفيرا " (1) وأما الاتحاديث فهي:

- ( \_ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " الوالد اوسط ابواب الجنة فاحفظ ان شئت أو ضيع " (٣).
- (٤) ٢ ـ ••• " رضا الله في رضا الوالد وسخط الله فس سخط الوالد".
  - ۳ • • لا يدخل الجينة منان ولا عاق ولا مدمن خمر " (ه) •
- ٤ ٠٠٠ " رغم انف رجل ذكرت عنده فلم يصل علي ٥ و رغم أنسف أنف رجل اتى عليه شهر رمضان فلم يغفر له ٥ و رغم أنسف امرى ادرك أبويم الكبر فلم يدخلاه الجنة " (٦) ٠

ومثل ذلك صنع الامام البغوى للتدليل على أهمية صلة الرحصم والبر بالاقارب وذوى الرحم ، فحين يفسر قوله تعالى " والذين يصلون ما أمصر الله به ان يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوا الحساب ٠٠٠ " (٧) يذكر أن المقصود

<sup>(</sup>١) الاسراء ٢٣

<sup>(</sup>٢) ممالم التنزيل ١٥٥/ ، وراجع مثالا اخر في الاحاديث التي ساقها في منى الحمد والشكر لله ١٩٠/٤

<sup>(</sup>٣) اخرجه ابن حنبل ١٩٨/٥

<sup>(</sup>٤) اخرجه الترمذي / بر ٣

<sup>(</sup>٥) اخرجه الترمذي/بر ٤١ ، النسائي/اشريه ٤٦ ، الدارس /اشريه ٥ ، ابن حنبل ٢٩/٢

<sup>(</sup>٦) اخرجه مسلم/ بر ٨ ، الترمذي/ دعوات ١٠٠ و ابن حنبل ٢٠٤/٢

<sup>(</sup>٧) الرعدآية ٢١

(١) هم الأقارب والأرحام ثم يسوق مجموعة من الاحاديث في هذا المقام وهي:

- 1 \_ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يحكى عن ربه عز وجــل :
  " اناالله وانا الرحين خلقت الرحم وشـققت لهـا من اسى فمـــن
  وصلها وصـلته ومن قطعها بتــته "(٢).
- ٢ \_\_ ٠٠٠ " خلق الله الخلق فلما فرغ منه قامت الرحم فاخذت بحقوى الرحمن فقال مه قالت هذا مقام العائذ بك من القطيمة قال الا ترضيمن ان أصل من وصلك واقطع من قطمك ، قالت : بلى يا رب قال فذاك لك " (٣).
- ٣ \_ ثلاثة تحت المرش يوم القيامة القرآن يحستاج العسباد له ظهر وبطن ه والا مائة والرحم تسنادى الا من وصلني وصله الله ومن قطعسنى قطعسه الله "(٤).
- ه \_ ما من ذنب احرى ان يجمل الله لصاحبه المقومة في الدنيط مع ما يدخر له في الاخرة من البغي وقطيعة الرحم (٦).
  - 7 ··· لا يدخل الجنة قاطع " (Y)·

<sup>(</sup>۱) ممالم التنزيل ۱۷/۶ وراجع احاديث اوردها عن خلق الرسول ۱۳۰/۳ ــ ۱۳۳ وراجع احاديث اوردها عن خلق الرسول ۱۳۰/۳ ــ ۱۳۳ واحاديث في فضل ليلة القدر ۲۶۷/۷ و

<sup>(</sup>۲) اخرجه البخارى/ ادب ۱۳ هابو داود / زكاة ۱۵ ه الترمذى / بر ۱ هابن حنبل ۱۲۰/۲ ه ۱۹۱۰

<sup>(</sup>۳) اخرجه البخاری/ تفسیر سورة ٤٧ ه ادب ۱۳ همسلم / بر ۱۲ ه ابن حنبل ۲۸۰۰ مسلم / بر ۱۲ ه ابن حنبل

<sup>(</sup>٤) اخرجه مسلم / بر ١٧

<sup>(</sup>٥) اخرجه البخاري / ادب ١٦ هبيوع ١٣ ٥ مسلم / بر ٢٠ ١٥ ٢ ١٥ ١٩ ابو داود /زكاة ٤٥

<sup>(</sup>٦) اخرجه الترمذي / قيامة ٥٧ هابن ماجة زهد ٢٣ هابن حنبل ٢٦/٥ (٧) اخرجه مسلم / بر ١٨ ه ١٩ ه ابن حنبل ٤٨٤/٢

- γ \_ ... " ان اعرابياعرض لرسول الله صلى الله عليه وسلم في مسير له فقال:
  اخبرني بما يقر بني من الجنة ويباعدني من النار قال صلى الله عليه وسلم: " تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصائة وتواتي الزكاة وتصل الرحم " (١).
  - ۸ ـ • " ليس الواصل بالمنافي ولكن الواصل الذي اذا قطعت رحمه وحلها " (۲) •

وعند تفسيره لآخر سورة الشمرا وشرحه قول الله تمالي :
" والشمرا يتبعهم الفاوون الم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون ما لا يفعلون "(") يورد بيانا لمعنى هذه الآيرية وتونيها لموقف الاسلام من الشمر مجموعة من الأحاديث النبوية الشريفة تكشف عن موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من الشمر:

1 \_ قال صلى الله عليه وسلم " لأن يسلى عوف احدكم قيدا حتى يريم خير من ان يسلا شمرا " (٥) . ٢ \_ ٢ \_ ١٠٠٠ ان المو من يجاهد بسيفه ولمانه والسندى

<sup>(</sup>۱) اخرجه البخارى/ زكاة ۱ ه ادب ۱۰ ه صلم / ايمان ۱۲ ه ۱۹ ه النسائي/ صلاة ۱۰ ه ابن حنبل ۱۷/۵ ه ۱۸۵

<sup>(</sup>۲) اخرجه البخاري / ادب ۱۵ ، ابو د اود / زكاة ۱۵ ، الترصدي / بر ۱۰ ، ابن حنبل ۱۹۳/۲ .

<sup>(</sup>٣) الشمراء آية ٢٢٤

<sup>(</sup>٤) راجع معالم التنزيل ١٣٠/٥

<sup>(</sup>۵) اخرجه البخاری / ادب ۹۲ ه مسلم / شحمر ۷ ه ابو داود /ادب ۸۷ه الترمذی / أدب ۷۱ ه ابن ماجمة ادب ۶۲ ۰

نفسي بيده لكأنسا ترمونهم به نضح النبل " (١) •

٣ \_ ••• " ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل مكة عصرة القضاء وابن رواحه يشي بين يديمه ويقول:

خلوا بني الكار عن سبيله اليوم نض كم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله نام الخليل عن خليله

فقال له عمريا ابن رواحمه بين يدى رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم وفي حرم اللمه تقول الشمر فقال النبي صلى الله عليه وسلم خمل عنه يا عمر فلهى اسرع فيهم من نضح النبل " (٢).

- ٤ ـ • • قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لحسان " اهجم مسلم او هاجم و جبريل ممك " (٣) •
- منبرا في المسجد يقوم عليه قائسا يفاخر عن رسول الله صلسى الله عليه وسلم الله صلسى الله عليه وسلم او ينافح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول مسول الله عليه وسلم " ان الله يو" يحد حسان برج القدس ما ينافح او يفاخر عن رسول الله " (3) .

<sup>(</sup>۱) أخرجه ابن حنبل ۲۸۲/۲

<sup>(</sup>٢) أخرجه الترمذي/أدب ٢٠ ، النسائي / مناسك ١٠٩

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخارى / بد الخلق ٦ مفازى ٣٠ ، ادب ٩١ ، مسلم / فضائل الصحابة ١٥٣ ، ابن حنبل ٢٨٦٠٠

<sup>(</sup>٤) أخرجة التزمذي / ادب ٧٠

# ب ـ حرصه على المأشور من التفسير (١):

جاء تفسير الامام محسي السنة البغوى " معالم التسنزيل " ففسلا عن اعتماده على المأثور سن تفسير عن اعتماده و التابعين ( رضي الله عنهم اجمعين ) و وهواعتمادا يكاديكون مطلقا لاحدود لسه ١٠٠ ومقدمة تفسيره تكشف لنا بوضع عن اتجاهه النقلي في تفسير آيات كتاب الله عفيصادر تفسيره في المقام الأول كتب التفسير بالمأثور و وذلك ما ذكرناه ووضعناه بصورة مفصلة في الفصل المخصص لمسيصادره في التفسير و وقد بلفست مصادره في المأتور والاختبار خمسة عشر مصدرا وهي لابن عباس ومجاهست بن جبر المكبي و وعطاء بن ابي رباح و والحسن البصرى وقتادة و وابسي المالية والقرظي و وزيدبن اسلم والكلبي والضحاك ومقاتل بن حيان وابن مليمان والسدى و والسدى و وهب بن هنبه ومحمد بن اسحق و

وقد ساق في المقدمة طرق السند التي تلقى بها تلك التفاسير المعتبرة فاستغسنى بذلك عن تكرار تلك الطرق خلال التفسير المحمد الشريحسي ان اكثرتلك التفاسير مما اخبره به الشيخ ابوسميد احمد بن محمد الشريحسي الخوارزمي فيما قرأه عليه عن الاستاذ ابي اسحق احمد بن محمد بن أبراهيسم الثعلبى عن شهرخه ٠٠

والملاحظ على بعضتك الطرق التي تلقى بها تفاسير الصحابــة (رضي) انها ضعيفة واهــة ليست معتبرة او معتمدة لدى علما الجرح والتمديل المحاب النبة للطريق الثاني في تفسير ابن عباس عن ابن عبطه سعد العدوفسي

<sup>(1)</sup> المراد بالمأثور في هذا الفص ما أثر عن الصحابة والتابعين في تفسير القرآن الكريم ولذلك فصلنا بينه وبين المأثور من القرآن والسنة وان كان ذلك كله من المأثور ٠٠٠

عن عبه عن ابيه عن جده عطية في غير مرضية لان عطية ضعيف ليسبو اه (١)٠٠ وكذلك بالنسبة لتفسير زيد بن اسلم لانه من تفاسير ضعفا التابعين عدن طريست ابنه عبد الرحمن وهو من الضعفاء (٢)٠

ولكن اكثرتك الطرق جيدة وحسنة وصالحة) في النقل عن هـوالاه الصحابة (رضى) ؛ كما بالنسبة للطريق الاول لتفسير ابن عباس وهي عـن معاهنة بن صالح عن على بن ابي طلحة الوالبي في اجود الطرق عـنه قال الاسام احمد : " وان في مصر صحيفة في التفسير رواها على بن ابي طلحة لو رحـل رجـل فيها الى مصر قاصدا ما كان كثيرا " ، وقد اعـتمد عـليها البخاري فـي صحيحه (") ،

وكذلك بالنسبة للطويق الثالث في تفسير ابن عباس ما اخذ عن عكرمة بطريق الحسن بن واقتد النحسوى فهي جددة واسناده حسن (٤)٠

وكذلك بالنسبة لتفسير مجاهد عن طريق ابن ابي نجيح ، فالطريستي الى ابن ابي نجيح قويد (٥)٠

وكذلك بالنسبة لتفسير مقاتل بن حوان فهو صدوق في المرتبسة الرابعة عند بعض العلماء (٦) •

 <sup>(</sup>۲) الاسرائيليات و الموضوعات في كتب التفسير ص١٦ ٢

<sup>(</sup>۳) الاتقان للسيوطي ١٨٨/٢ ، التفسير والمفسرون ١ / ٧٧ ، الاسرائيليات واثرها في كتب التفسير لرمزي نعنات ص ١٢٥

<sup>(</sup>٤) التفسير والمفسرون ١ / ٧٩ 6 الاسرائيليات و اثرها في كتب التفسير ص ١٣٠

الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ص ١٢ ٢

<sup>(</sup>٦) الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ص١٦٦

ومثل ذلك بالنسبة لتفسير مقاتل بن سليمان فقد ورد عن الشافعسسى ان تفسيره صالح (يحنى للاحتجاج به) وقال فيه: قاتله الله لما اشتهرعسنه التجسيم (١).

وعلى النحو نفسه نجد تفسير السدى الذى رواه اسباط فيهو وان لم يتفقوا عليه غيران من امثل التفاسير تفسير السدى (٢)٠

ويمالم التنزيل وانكانت بعض مباحثه تتصل يموضوعات المقيسدة والاحكام الفقيهة ه كما انه يمنى بمسائل العربية والنحو واللفة لكنه بالدرجة الاولى يمتبر من كتب التفسير بالمأثور ه وذلك لفلية هذا الجانب عليه ه فنحسن لا نكاد نجد آية من القرآن فسرها الامام البفوى الا واورد خلال تفسيره ليسلم آراء الصحابة الاجلاء (رضى الله عنهم) ه ومن هنا اعتبر تفسيره القدمساء والدارسون المحدثون اقرب الى التفسير بالمأثور ٥٠ فحاجى خليفة يقول عنه:

" نقل فيه عن مفسرى الصحابة والتابعيان ومن بعدهم" (١) واعتبر تفسيره الشيخ الزرقاني من التفسير بالمأثور (٤) و الدكتور محمد حسيان الذهبي يذكرني وصف ممالم التنزيل" انه " ينقل ما جاء عن السلف في تفسيره ه وذلك بدون ان يذكسسر السند " (٥) .

ولكن نقله عن السلف لم يكن طريقه وسلكه الوحيد في تفسيدره

<sup>(</sup>١) الاتقان ٢/ ١٨٨ ، الاسرائيليات والموضوعات في كستب التفسير ص١١ ٢١٦٥٢ ٢

<sup>(</sup>٢) الاسرائيليات والموضوعات في كستب التفسير ص١١٦

<sup>(</sup>٣) کشف الظنون ۲/۲ ۱۷۲

<sup>(</sup>٤) مناهل المرفان للزرقاني ١/٩٩٤

<sup>(</sup>٥) التفسير والمفسرون ٢٣٦/١

ومن اجل ذلك قال الدكتور محمد محمد ابوشهبة عن تفسيره بانه " ليس خالصا للتفسير المأثور ، بل جمع فيه بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأى والاجتهاد المقبول " (1) فهو وسمط بين كتب التفسير بالمأثور نحو تفسير ابن جربر الطبسرى والدر المنثور للسيوطيي ، وكتب التفسير بالرأى والمعقول والاجتهاد .

وجاء هذا الرصف كذلك من قبل الدكتور رمزى نفاعة والدكتور منهسع عبد الحليم محمود ، والدكتور عبد الله محمود شحاته (٢)

وهكذا نخلص الى ان كستابه "ممالم التنزيل" من الكستب المستبسرة في التفسير بالمأشور ، وان لم يكن خالصا للتفسير بالمأشور ، و

ونسوق بعض الا مثلة للتدليل على هذا الاتجاه الفالب علل على على المأثور نصور النمام البغوى ، وهو حرصه في تفسيره على المأثور نصور

فمن ذلك انه في بيانه لمعنى الصراط المستقيم يوضح ذلك خسسلال آراء السلف: قال ابن عباس وجابر هو الاسسلام ، وهو قول مقاتل ، وقال ابستن مسعود هو القرآن ، و روى عن على مرفوعا "الصراط المستقيم "كستاب الله ، وقال سعيد بن جبير طريق الجنة ، وقال سهل بن عبدالله طريق السنسنة والجماعة ، وقال بكر بن عبدالله المزنى ، طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال ابو العالية والحسن ، رسول الله وآله وصاحباه ، وكذلك يصعفى بهانه لممنى "الذين انعمت عليهم "فيو رد فهم وتفسير عكسرمة وابن عباس ، وعبدالرحمسن، وابو العالية ، وعبد الرحمن بن زيد ، وشهر بن حوشب ،

<sup>(1)</sup> الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير 🖖

<sup>(</sup>٢) راجع كتب الاساتذة متواليا ، الاسرائيليات واثرها في كتب التفسيرص ١٦ ٢ مناهج المفسود لمنبع عبد الحليم ص١٣٣ ، تاريخ القرآن والتفسيد سر لعبد الله شحاته ص١٢٧

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ١ /٣٢

والحقيقة ان للتفسير بالمأثور اهبية كبيرة في فيم العراد من آيات كستاب الله تمالى ، لانه يعرض لنا فيم الصحابة الكرام ( رضى ) لهذه الآيات ، خاصة وان القرآن انزل فيهم ، وان الرسول البلغ والبيان له كان بيان ظهرانهم ، وهن الرسول النابعين لله كان بيان ظهرانهم ، وهن ذلك من الاهبيسة لآرا التابعيان الذيان تلقوا القرآن الكريم عن الرعيال الاولمان الصحابة الكرام ، ،

وتتجلى اهبية التفسير بالمأثور في بعض آبات كتاب الله التي لا سبيل الى فيهمها دون فيهم الصحابة ( رضى ) ، وذلك كما في الحروف المقطعة التسى استهلت بها بعض سور القرآن الكهم ٠٠٠

وهذا ما اختاره الامام البفوى فى تفسيره لاول البقرة اذ اورد فى ذلك رأى الشميى والصديق وعلى وابن عباس والربيع بن انس ومحمد بن كعب و سميد بن جسبير ، وقتاده ومجاهد وابن زيد (۱).

وكذلك يتجه البغوى الى التفسير بالمأثور في فيم الآيات الكونيسة التى لم يكن لدى القدماء تعليل على واضح لها وانما ادركوا الظاهسسر منها كالبرق والرعد والامطار والانواء فيورد رأى بعض الصحابة مثل عسلي وابن عباس ، وعض التابعيان كمجاهد وشهر بن حوشب وذلك في تفسيره لقولسه تمالى " اوكسيب من السماء فيه ظلمات ورعد وبرق " ( ٢) .

ومن التفسير بالمأثور ما اورده الامام البفوى فى سبب نزول قول ول معالى " تتجافى جنوبهم عن المضاجع " وفى بيانه لمعنى مجافاة المضاجع النام ولا عدة ، عن انس وابن عباس ، وابي الدرداء وابى ذر وعبادة

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲/۱۱ ه و راجع في الحروف المقطعــة أيضــا ۲/۱۲ ه ۲/۳۸/۶

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التنزيل ١/٣٧ والاية ٢٢ من سحورة الاحزاب

بن الصامت وابعي حازم ، ومحمد بن المنكدر قال البغوى " واختلفوا فسي المراد بهذه الآيسة قال انس نزلت فينا معشر الأنصار كنا نصلى المفسسب فلا نرجع الى رحالنا حتى نصلى العشاء مع النبى صلى الله عليه وسلم كانسوا انس ايضا قال: نزلت في اناس من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم كانسوا يصلون من صلاة المفرب الى صلاة العشاء ، وهوقول ابدي حازم ومحمد بسن المنكدر وقالا هي صلاة الاوابيان ، وروى عدن ابن عاس (رضى ) قال: ان الملائكة لتحف بالذيان يصلون بيان المفرب والعشاء وهي صلاة الاوابيسان وقال عطاء: هم الذيان لا ينامون حتى يصلوا المشاء الآخرة ، وعدن ابدي الدرداء واي ذر وعادة بن الصامت هم الذيان يصلون العشاء الآخرة والنجر في جماعة " (١) ،

وفي تفسير البنوى لممنى الامانة التي جاء تنى قوله تمالى " انا عرضنا الامانة على السبوات والارض والجبال ٢٠٠ " الآيسة يورد سبحة اقدوال للصحابة والتابحدين رضى الله عنبهم وهو لا شك من التفسير بالمأثور نيقول: اراد بالامائة الطاعة والقرائسض التى فرضها الله وهذا قدول ابن عاسه وقال ابن ماسه وقال ابن مسعود : الامائة اداء الصلاة وايتاء الزكاة وصور رمضان وحج البيت و ٠٠ واشد من هذا كله الودائع ، وقال مجاهد الامائة : القرائض وحدود الدين ، وقال ابوالعالية : ما امروا به ونهوا عنه ، وقال زيد بن اسسلم هو الصور والفسل من الجنابة وما يخفى من الشرائع وقال عبدالله بن عقروبن الماس " اول ما خلق الله من الانسان فرجه مؤال هذه امائة استود علما فالفسي المائة والاذن امائة من الانسان فرجه مؤال هذه امائة استود علما فالفسي وهى رواية الفحاك عن ابن عاس (٢)٠

<sup>(</sup>۱) راجع ممالم التنزيل ٥/٣٢٣ ه ٢٢

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ٢٧٩/٥

وكذلك يستميان بالمأثور من التفسير في بيان معنى اللم السنى ورد في قوله تمالى " الذيان يجستنبون كبائر الاثم والفواحس الا اللم " (١) فيورد قول ابن هريرة وبجاهد والحسن ، وروايه عطاء عن ابن عباس وهو ان معنى الآية " الا ان يلم بالفاحشة مرة ثم يتوب ، ويقع الوقعة ثم ينتهى ، ثم يذكر اقوالا اخرى : قال عبدالله بن عروبان العاص : اللم ما دون الشرك ، وقال السدى: قال ابوصالح : سئلت عن قول الله تمالى الا اللم فقلت هو الرجل يلسم بالذنب ثم لا يماوده (٢).

ويحتمد على المأثور في بيان معنى الماعون الذي يمنعه بعض المحليان وي عدن على (رضى) انه قال هي الزكاة وهو قول ابن عبرو الحسن وقتاده والضحاك وقال عبد الله بن مسعود: الماعون الناس والالدلو والقدر واشدال ذلك وهي رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس قال مجاهد الماعون: العاربة وقال عكرمة: اعلاها الزكاة المعروفة وادناها عاربة المتاع وقال محمد بن كمب والكبي : الماعون المعروف الذي يتعاطاه الناس فيما بينهم (٣).

ونكتفي بهذه الأمثلة السابقة في التدليل على اعتماد الامسام البغوى على المأثور في تفسيره ، وهو اعتماد ظاهر في السوركلها ، وانكسان هذا لا يمنى ان تفسيره اقتصر على المأثور من التفسير بل يستدين في فهسسم الآيمة باللغة العربية والمعقول من الاجتهاد .

<sup>(</sup>۱) النجسم آية ۲۲

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ٢١٥/٦

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التنزيل ٣٠٠/٧

وقد جسرد البغوى تفسيره المأثسور من رجال السند اختصارا لانه ذكر طرقه في مقدمة التفسير ، ولكننا نجد اسما اخرى لم يذكرها في مقدمته فقد وردت بعض الارا في تفسير الآبات عسن جماعة من الصحابة والتابعين لم تذكر اسماو هم ولا طسرق روايته عنهم في مقدمته التي استهل بهسا تفسيره فمن هو لا الا

الربيع بن أنس (١) وابن مسعود (٢) وعكر مة (٣) و وابراهيسم النخصى (٤) وابراهيم (٢) وسعيد بن جبير (٦) و وابراهيم وابراهيم (١) و غيرهم ٠٠٠

كما انه احيانا لا يذكرالاسما ويكستفى بان يقول قال اكثر المفسريان اوقال سايسر المفسريان ، اوقال اهل التفسير (٩) اوقيل كذا وكذا (١٠) ٠

وكذلك فقد روى عبن ذكر اسانيده اليهم باسناد آخر غير السذى ذكره في مقدمته ه كبا فعل في بعض ما نقله عن ابن عباس (رضى ) حيث روى عسنه بطرق اخرى غير التي ذكرها في مقدمته (۱۱) .

<sup>(</sup>۱) راجع ممالم التنزيل ۲/۱ ۲۱۵ ۲۷۵

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ٢/١٤

<sup>(</sup>٣) راجع معالم التنزيل ٢٠٠/٧

<sup>(</sup>٤) راجع معالم التنزيل ١/١١ ه ١٥٨

<sup>(</sup>٥) راجع مصالم التنزيل ٢٥٧/١

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ٢/٤

<sup>(</sup>٧) راجع معالم التنزيل ١/١٧

<sup>(</sup>٨) راجع ممالم التنزيل ١/٠٠

<sup>(</sup>٩) راجع مسالم التنزيل ( / ١٨ ه ٢٥٦ ه ٢٦٦ ه ١/٢

<sup>(</sup>۱۰) راجع مصالم التنزيل ۲۲۳۱ ه ۱۶۵

<sup>(</sup>۱۱) راجع مصالم التنزيل ۲۱/۱ ۵ ۳۹۲ ۵ ۲۹۲ ۴ ۳۰۱/۲

### ج ـ بعده عن البدع، وقلة الاسرائيليسات والموضوعات:

الاسرائيليات (۱) جمع اسرائيلية - نسبة الى بنى اسرائيل أبناء يحقوب (عليه السلام) ومن تسناسلوا فيما بعد - وهى قصة اوحادثة تروى عـــن مصدر اسرائيلي ٠

وصادر معارف بنى اسرائيل وثقافتهم من التوراة والتلمود والتاريسيخ والقصص والمواعيظ والاساطهر والخرافات •

وقد اتسمت دلالة الاسرائيليات فشملت اللون النصراني كذلك ، يسل اطلقها البمض على جميع المقائد غير الاسلامية ، وخاصة ما دسمه الهمسود والنصاري في الدين الاسلامي منذ القرن الاول •

وهكذا ناخذ بالمفهوم الواسع للاسرائيليات بحيث يشمل كل دخمسل على التفسير ، ولوكان مروبا عن مصدر غير اسرائيلي او متعلقا بقصص غير اسرائيلي •

والاسرائيليات انواع ٠٠ فمنها ما هو صحيح في سنده وستنه (۱) ومنها ما هو صحيح في المتن (٤) ومنها ما هو ضعيف في المتن (٤) ومنها ما هو موضوع ومختلق ومصنوع (٥) ومنها ما هو موضوع ومختلق ومصنوع (٥) ومنها

<sup>(</sup>۱) راجع التفسير والمفسرون ١٦٥/١ ، الاسرائيليات والموضوعات في كسبب التفسير ص٥١ ، الاسرائيليات واثرها في كسبب التفسير ص٥١٠

<sup>(</sup>۲) راجع ما ورد فی قوله تمالی " یا اینها النبی انا ارسلناك شاهـدا وبیشرا ونذیرا " تفسیر ابن کثیر ۲۰۲۵ مصیح البخاری ۱۲۹/۲۰

<sup>(</sup>٣) راجع ما رواه الطبرى عن الملائكة وتفسيره ١/٤٤٣

<sup>(</sup>٤) راجع ما نبه اليه ابن كثير في تفسيره عن " هاروت وماروت " ١٣٨/١

<sup>(</sup>٥) راجع ما نبه اليه ابن كثير في تفسيره عن " بنا بيت المقد س " ١٥/٥ ٠٢ (٥)

والاسرائيليات تدخل منحيث موضوعها في المقائد والاحكام الشرعيسة والمواعظ والقصص ، ومنها ما يوافق شرعنا ، ومنها ما لا يوافق شرعنا ، ومنها ما هو مسكوت عنه .

وحكم الاخذ بالاسرائيليات الجواز للرواية التى يصدقها الشارع مسايشهد له بالصحة ، والرد لما يكذبه الشارع لمخالفت ما عندنا، وجسواز روايدة ما سكت عنه وحكايته ، فلا نوا من به ولا نكذبه ، وغلب ذلك مما لا فائدة فيسه تعود الى امر دينى (۱).

وقد اعتمد اهل التفسير في حكاية اقاويل اهل الكتاب على قصل الرسول صلى الله عليه وسلم الذي اباح به ذلك حيث قال: " بلفوا عنى ولو آية، وحدثوا عن بنى اسرائيل ولا حص ، ومن كخب على متعمدا فليتبوأ مقعده مصن النار " رواه البخارى .

ولكن هذه الاحاديث الاسرائيليسة تذكر للاستشهاد لا للاعتقاد كالمذى يرد في اسما اصحاب الكهف ولون كلبهم وعدتهم وعما موسى من أى الشجر كانت وأسما الطهور التي احياها الله تعالى لا براهيم و الى فسر ذلك مما ابهسه الله تعالى في القرآن مما لا فائدة من تعيينه تعود على المكلفيان في دنياهم ولا دينهم (۲).

وقد شحنت كتب التفسير بالمأثور وابتليت بالاحاديث الاسرائيليسة و ولا شهد أن المحذور منها هو النوع الثلاثي مسا يكذبه الشارع بمسلمات عندنا ما يخالفه ٠٠

<sup>(</sup>۱) راجع مقدمة في اصول التفسير ص١٠٠ وراجع الاسرائيليسات في كستسب التفسير ص١٧١ ـ ١٠٠

<sup>(</sup> Y) راجع مقدمة في اصول التفسير من ١٠

وقد اشتمل تفسير معالم التنهل للامام البفوى على نقول كثيرة من الاسرائيليات فمن ذلك ما اورده في قصة "ماروت وماروت" حيث يقسط: "وكانت قصتهما على ما ذكر ابن عباس والمفسرون ان الملائكة رأوا ما يصعد الى السماء من اعمال بني آدم الخبيثة في زمن ادبهس عليه السلام فعيروه والوا هؤلاء الذين جملتهم في الارض خليفة واخترتهم فيم يحصونك فقلل الله تعالى لو انزلتكم الى الارض و ركبت فيكم ما ركبت فيهم لارتكبتم مثل ما ارتكبوا فقالوا سبحانك ما كان ينبغى لنا ان نعصيك قال الله تعالى فاختاروا ملكون من خياركم المبطهما الى الارض فاختاروا هاروت وماروت وكانا من اصلح الملائكة واعدهم المبطهما الى الارض فاختاروا هاروت وماروت وكانا من اصلح الملائكة واعدهم المبطهما الى الارض فاختاروا هاروت وماروت وكانا من اصلح الملائكة واعدهم المبطهما الى الارض فاختاروا هاروت وماروت وكانا من اصلح الملائكة

وقال الكلبي قال الله تمالي لهم اختاروا ثلاثة فاختاروا عزا وهر هاروت وعنزايا وهوماروت غيرا اسمهما لماقار فاالذنب ، وعزر اليل فركسب الله فيهم الشهوة واهبطهم الى الارض وأمرهم ان يحكموا بدن الناس بالحسق ونهاهم عن الشرك والقتل بغير الحق والزنا وشرب الخمر ، فأما عزرائيل فأنه لما وقعت الشهوة في قطبه استقبل ربه وسأله ان يرفعه الى السماء فأقاله فسجد اربعين سنة لم يرفع رأسه ولم يزل بعد ذلك مطأطئا رأسه حياء من الله تمالي ، وأما الآخران فأنسما ثبتا على ذلك وكانا يقضيان بين الناس يومهما فالدا أمسي ذكرا اسم الله الاعظم وصعدا به الى السماء • قال قتادة : فما مرعلهمما شمير حستى افستسنا قالوا جميما وذلك أنه اختصم اليهما ذات يوم الزهرة وكانت من اجمل النساء ،قال علي بنابي طالب رض الله عنه وكانت من اهل فارس وكانت ملكة في بلدها ، فلما رأياها اخذت بقلوبهما فراوداها عن نفسها فابت وانصرفت ثم عادت في اليوم الثاني ففعلا مثل ذلك فأبت وقالت لا أن تعبدا ما اعبد وتصليا لهذا الصنم وتقستلا النفس وتسسربا الخمر فقالا لا سبيل الى هذه الاشهاء فان الله تمالى قد نهانا عسنها فانصرفت ثم عادت في اليرم الثالث وممها قسدح من خمر وفي أنفسهما من الميل الهيها ما فيها فراوداها عن نفسها فعرضت عليهما

ما قالت بالا مس فقالا: الصلاة لفير الله عظيم وقتل النفس عظيم واهون الثلاثـة شرب الخمر فشمر با الخمر فانتشها ووقعا بالمرأة فزنها فلما فرغا رآهما انسمان فقت الله و قال الربيع بن أنس وسجد اللمنم فسخ الله الزهرة كوكبا و وسال بعضهم جاء تهما امرأة من احسن الناس تخاصم زوجا لها فقال: احدهما للآخــر هل سقط في نفسك مثل الذي سقط في نفسي قال : نمم فقال وهل لك أن تقضي لها على زوجها فقال له صاحبه أما تملم ما عند الله من المقومة والعذاب فقال له صاحبه اما تملم ما عند الله من المفو والرحمة فسألاها عن نفسها فقالم لا الا أن تقضيا لى على زوجى فقضها لها ثم سألاها نفسها فقالت: لا الا أن تقتلاء فقال احدهما اما تعلم ما عند الله من المقوية والمذاب فقال له صاحبه أما تملم ما عند الله من المفو والرحمة فقتلاء ثم سألاها نفسها فقالت لا الا ان لنا صنما نعبده ان انتما صليتما معى عسنده فعلت فقال احدهما لصاحبه مثل القول الاول وقال صاحبه مثله فصليا معها فمسخت شهابا قال على بن ابعي طالب رضى الله عنه والكلبي والسدى انها قالت لهما لن تدركاني حستى تخبراني بالذي تصعيدان به الى السماء فقالا باسم الله الاكبر قالت فما انتما بمدركي حتى تعلمانيه فقال احدهما لصاحبه علمها فقال اني اخاف الله ، قال الآخر فأين رحمة الله تمالى فعلماها ذلك فتكلمت به وصعدت الى السماء فمسخها الله كوكبا وفدهب بعضهم الى انها هي الزهرة بعينها وانكر الآخرون هذا وقالوا ان الزهررة من الكواكب السبعة السيارة التي اقسم الله بها فقال 6"فلا اقسم بالخنس الجسوار الكنس" والتي فتنت هاروت وماروت امرأة كانت تسبى الزهرة لجمالهـــا فلما بدغت مسخما الله تمالى شمايا ٠ قالوا فلما أمسى هاروت وماروت بعدما قارفا الذنب هما بالمصعود الى السماء فلم تطاوعهما اجتحتهما فعلما ماحل بهمسا فقصدا ادريس النبي عليه السلام فاخبراه بأمرهما وسألاه ان يشفع ليهما الى الله هسزوجل وقالا له انا رأيناك يصعد لك من العبادات مثل ما يصمد لجبيع اهسل

الا رض فاستشفع لنا الى ربك ففعل ذلك ادريس عليه السلام فخيرهما اللسه بدن عذاب الدنيط اذ علما أنه ينقطسع فهما ببابل يحذبان (١)٠

شم يذكر البفوى بعد ذلك نوع العذاب الذى عوقبا به ، وسعوق ذلك عن ابن مسعود ، وابن ابي رباح وقتادة ومجاهد وعمر بن سعد ،

وبالطبع فقد اورد غير البضوى هذه القصع عن الملكيان هاروت ومساروت ومنهم الطبرى والسيوطى ، بل ذكرت غرائب اخرى حولهما لم يوردها البضوى ، بل تجاوز الامر حدة حيان نسبت بعض هذه الاخبار الى الرسول صلى الله عليسه وسلم (۲)،

ولا شك ان تلك الأخبار موضوعة مهما بلغت في سندها ، وقد نص ولا شك ان تلك ومنهم ابن الجوزي والشهاب المراقي والقاضى عاض (٣).

وحكم الحافظ ابن كثير بالوضع على المرفوع من هذه الاخبار ، اما ما ليس مرفوعا فمنشوا ه الاسرائيليسات قال : " و رفع مثل هذه الاسرائيليسات قال السرائيليسات قال السرائيليسات قال السرائيليسات قال السرائيليسات قال السرائيليسات قال السرائيليسات قال الكتاب زورا وبهتانا " (٤) .

وسناقش الدكتور ابوشهبة هذه الروايات من الناحية المقلية ، فيسرى انها غير مسلمة ، فالملائكة معصومون عن مثل هذه الكبائر التي تصحدر عن عن عبر بيد ، كما ورد في بعض الروايات ٠٠ رد لكلام الله ٠٠ ورد كلام الله كفره٠٠

<sup>(</sup>۱) راجع معالم التسنزيل ۸۹/۱

<sup>(</sup>٢) راجع تفسير الطبرى ١/ ٣٦٧ ـ ٣٦٧ ه الدر المنثور للسيوطي ١/ ٩٧/ ١٠٣

<sup>(</sup>٣) راجع اللآلي المصنوعة ١/١١ ، رج المعاني للألوسي ١/١٣

<sup>(</sup>٤) تفسير ابن كثير ١/٤٥١ ، وراجع البداية والنهاية ١/٣٧

ثم كيسف ترفع الفساجرة الى السمام وتصير كوكبا مضيعًا ٠٠ (١).

كما يناقش بعض الملما الذين مالوا الى ثبوت هذه الروايات فيسرى ان كمون بعض اسانيدها صحيحة وحسنة لا ينفى كون مرجمها ومخرجها من اسرائيليات بني اسرائيل وخرافاتهم "وانكونها صحيحة في نسبتها لا ينافى كونها باطلة في ذاتها "(٢).

والحقيقة ان الامام البنسوى لولم يتابع المفسريان في نقل هسنه الاسرائيليات والاخبار الموضوعة لكان هيرا له ، خاصة وان فيما ذكسره عن الملكون قبل ذلك مسمنى عن تلك الآراء و الاخبار فقد قال: "ان الله تمالى امتحان الناس بالملكون في ذلك الوقت فمن شسقى يتعلم السسحر منهما فيكفربه ، ومن سعد بتركه فيسبقى على الايمان ويزداد المعلمان بالتعلم عنذابا ، فسفيه ابتلاء للمعلم والمتعلم ، وللسه ا ن يعتحدن عباده بما شاء فله الامر و الحكم "(").

ومن الامثلة تلك الاسسرائيليات التي ذكرها في تفسيره ما أورده في وصف الدابة التي ذكرت في قولم تمالي " و أذا وقع القول عليهسسم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم أن الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون "(٤). يسروى عن على رضي الله عنه قولم " ليست بداية لها ذنب ولكسسن

<sup>(1)</sup> الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ص٢٢٩

<sup>(</sup>٢) الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير ص ٢٣٠

<sup>(</sup>٣) راجع معالم التسنزيل ( / ٨٨

<sup>(</sup>٤) سورة النمل آية ٨١

لها لحية كأنه يشير الى انه رجل والاكثرون على انها دابة ه و روى ابسن جريح عن ابن الزبيسر انه وصف الدابة فقال : رأسها رأس الثور وعينها عن الخينسزير وأذنها اذن فيل وقرنها قرن آيل ومدرها صدر أسسد ولونها لون نبر وخاصرتها خاصرة هر وذنبها ذنب كبش وقوائمها قوائم بعيسر بين كل مفصلين اثنا عشر ذراعا معها عصا موسى وخاتم سليمان فلا يعقب موامن الا نكسته في مسجده بعصا موسى نكستة بيضا يضى بها وجهسه ولا يعبقى كافر الا نكست وجهه بخاتم سليمان فيسود بها وجهسه حتى ان الناس يتبايمنون في الا سواق بكم يا موامن بكم يا كافر ه شم تقول لهم الدابسة يا فلان أنت من اهل النار " (۱) .

والملاحظ ان الامام البغسوى لم يستطع التخلص من هذه الاخبسسار الواهيمة وان كانت بعض كتب التفسير الاخسرى قسدفاقته في تفاصيل اسرائيلية اخرى حول هذه الدابة و لكن البغوى اورد في هذا المقام كما هسومعهود منه دائما سبحة نصوص حديثيمة عن الرسول صلى الله عليه وسلم تذكسر اخبار الساعة وعلاماتها وخرجات الدابة و وهكذا فان هذه الاحاديث تسفنسي عن تلك الاخبار لان امر الدابة الفسيسيي ليسيمين سبيل الى معرفته غيسسر احكى شيئا عن اخبارها سقوله: " واعلم انه لا دلالة في الكتاب على شسى من هذه الا عن اخبارها سقوله: " واعلم انه لا دلالة في الكتاب على شسى من هذه الا مور ه فان صع الخبر فيه عن الرسول صلى الله عليه وسلم قبل والا لسم يلتغت اليه " ( ) .

<sup>(</sup>۱) ممالم التنزيل ٥/١٥٨

<sup>(</sup>۲) تفسیر الرازی ۲۱۸/۲

ومن الاسرائيليات كذلك ما ذكره الامام البفوى فى خاتصة سورة البرج فى سياق تفسيره وبيانه لـ "اللج المحفوظ "اذ روى عن مقاتل وأبدن جريح عن مجاهد عن ابن عاس قال: "ان فى صدر اللج لا اله الا الله وحده ه دينه الاسلام ومحمد عبده ورسوله فمن آمن بالله عز وجل وصدق بوعده وأتبح رسله ادخله الجنة "قال" واللج لي من درة بيضا طوله ما بين الساء والارض وعرضه ما بين المشرق الى المغرب وحافتاه الدر والياقسوت ودفتاه ياقوتة حمراء ، وقلمه نور وكلامه قديم ، وكل شيئ فيه مستور ، وقيل اعلاه محقدود بالمرش وأصله فى حجر ملك " ، قال مقاتل "اللج المحفوظ عن يعيدن

والصحيح ان القرآن الكريسم لم يتحدث عن ماهيسة اللج المحفوظ ، كما لم ترد احاديث صحيحة في ذلك ، ولذلك ينبغي الانتجاوز هما في بيان وتفسير ما استأثر الله به ٠٠

والاخبار الاسرائيليسة كمثيرة وخاصة في سياق قصصالا أنبيسا (عليم السلم) ونخرب لذلك مشلا حول قصة يوسف (عليه السلم) (٢) معامرأة المنيز التي راودته ه ولقد همت به وهم بها لولا ان رأى برهان ربه الذيسوق متابعا لكثير من المفسريان ما اسرائيليات تمس عصمة التبي يوسف (عليه السلم) ولا يحقب عليها وذلك في بيان معنى البرهان ويقسسول البندوي : " اختلفوا في ذلك البرهان ه قال قتادة : واكثر المفسريسان انه رأى صورة يحقب وهو يقول له : يا يوسف تحمل عمل السفها وانت مكتوب

<sup>(</sup>۱) ممالم التسنزيل ۷/ ۲۳۲

<sup>(</sup>۲) يوسف آية ۲

في الا نبياء • وقال الحسن وسميد بنجبير ومجاهد وعكرمة والضحاك انفي له سقف البيت فرأى يحقوب عليه السلام عاضا على اصبعه ، وقال سموسد بنجبير عن ابن عباس رض الله تمالي عنهما : مثل له يمقوب عليه السالم فضرب بيده في صدره فخرجت شهوته من انامله ، وقال السدى : نودى يسا يوسف تواقمها انما مثلك ما لمتواقمها مثل الطهر في جهوف السماء لا يطاق ومثلك ان تواقعها مثله اذا مات ووقع في الارض لا يستطيع ان يدفع نفسح ومثلك ما لم تواقعتها مثل الثور الصعب الذي لا يطاق ومثلك ان و اقمتها مثل الثور يموت فهدخل النمل في اصل قرنيم لا يستطيع ان يدفمه عـــن نفسه وعن مجاهد عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله " وهم بم قال: حل سراوله وقعد منها مقعد الرجل من امرأته فاذا بكف قد بدت بينهما بالا معصم ولا عدد مكتوب عليها " وان عليكم لحافظين كراما كاتبيان يعلمون ما تفعلون " فقام هاريا، وقامت فلما فهب عنهما الرعب عادت وعاد فظهرت تلك الكف مكتما عليها "ولا تقربوا الزنا انه كان فاحشة وسا سبولا " فقام هاريا وقامت فلما ذهب عننهما الرعب عادت وعاد فظهر ورأى تلك الكف مكتوبا عليها " واتقوا يوما ترجمون فيه الى الله " فقام هاربا وقامت فلما ذهب عسنهما الرعب عادت وعاد فقال الله عز وجسل لجبريل عليه السلام ادرك عبدى قبل ان يصيب الخطيئة فانحط جبريل عليه السائم عاضا على اصبمه يقول يا يسوسسف تممل عمل السفها؛ وانت مكتوب عند الله في الأنبياء ، وروى انه مسحه بجناحمه فخرجت شهوته من انامله وقال محمد بن كمب القرظى رفع يوسف رأسه الى سقف البيت حدن هم بها فرأى كتابا في حائط البيت " ولا تقربوا الزنا انه كـان فاحشمة وسائ سمبيلا " وروى عطية عن ابن عباس في البرهان انه رأى مشال الملك وقال جعفر بن محمد الصادق رضى الله عنهما البرهان النبوة التسى اودعها الله في صدره حالت بيئه ويدن ما يسحفط اللمه عسز وجل

وعدن على بن الحسون قال: كان في البيت صنم فقامت المرأة وسترتحب بثوب فقال لها يوسف لم فعلت هذا فقالت: استحييت منه ان يرانى على المعصيدة فقال يوسف اتستحين ما لا يسمع ولا يسبصر ولا يفقه فأنا احق ان استحي من ربى و هرب " (١) .

والمجسب كل المجب من هذه الا خبار والروايسات التى تعلن عن زيفها وكذبها ه ما لا يتفق مع درجة النبوة ، وليس لها اصل صحيح ولا دليل لها ولا برهان و وهويناقسض شهادة الله له فى قوله: "كذلك لنصرف عنه السوا والفحشاء انه من عبادنا المخلصون " ، وتفسير الآيسة الصحيح ان الكسلم من قبيل التقديم والتأخير ، والتقديم ولولا ان رأى برهان ربه لهم بها ".

والحقيقة ان البجال يضيق علي ولا يتسع لمناقشة هـــنه الاسرائيليات خاصة وقد نبـه الى ذلك القدماء والمحدثون (٣).

وكذلك كان صنع البفوى \_ فى سياقه لللاسرائيليات \_ حين تكليم عن الهديدة التى ارسلتها ملكة سبأ الى النبى سليمان (عليه السلم) اذ اورد عن ابن عباس ومجاهد وقاتل وصفا مفصلا للهدية المرسلة (٤) وأندى لنا معرفة تفاصيل هذه الهديدة وليس في الكتاب والسنة ما يكشف عن ذلك •

<sup>(</sup>۱) راجع ممالم التنزيل ۲۷۵/۳

<sup>(</sup>۲) پيوسف آية ۱ه

<sup>(</sup>٣) راجع الاسرائيليات والموضوعات ٣٠٧ ـ ٣١٩ ، والاسرائيليات واثرها في كتب التفسير ٢٧١ ـ ٢٧٩

<sup>(</sup>٤) راجع ممالم التنزيل ٥/٥١ ــ ١٤٧

ومن الاسرائيليات ايضا ما ورد ذكره عن سبب الخسلاف الذى رقصع بين ابني آدم (عليه السلام) هوهو تسنافسهما على الزواج من اختيهما ه ورأى ابوهسم آدم ان يسقدما القربان لمعرفة من يسقبل قربانه كي يكسون المتزج لها (۱) •

وسن الاسرائيليات كذلك الاخبار التي تتحدث عسن قصة اصحاب الكهيف مما يتصل بهريتهم وزمانهم ومكانهمم وعددهم واسمائهم واسم كلبهم ولونه ٠٠٠ النخ ٠٠ مما لا يدل عليها كتاب الله وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم ٥ وسما لا يتوقف فهم المقرآن والعمل به عليه (٢٠)

وهكذا لا نكاد نبر بقصة من قصص القرآن الا وآثار الاسرائيليات نيم الطاهرة ما لا حاصل لها ولا طائل تحتما ، ولا فائدة منها ولا حاجمة الهما ، ولا دليل عليها (٣).

ومن الأخبار الموضوعة ما ورد في قوله تمالى " الذيسنية مسون الصلاة وو تون الزكاة وهم راكسمون "(٤) قال البفرى: " اراد به على بن ابي طالب (رضى الله عنه) مربه سائل وهو راكسع في المسجد فاعطساه خاتمه "(٥) وجورد بعد ذلك رواية عن الضحاك وحمد بن علي الباقر انها عامة في المو منين وسقرر ابن تيمية ان حديث تصدق علي بخاتمه في الصلاة " موضوع باتفاق أهل الملم "(٢).

<sup>(</sup>۱) راجع معالم التسنزيل ۲۸/۲ ۳۹۵

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم الثنزيل ٤/ ١٩٢

<sup>(</sup>٣) راجع امثلة اخرى في قتل داود لجالوت ما ورد في سورة البقرة معالم التنزيل ٢٦٠/١ - ٢٦٤ نوبي اتخاذ قوم موسى للعجل معالـــم التنزيل ٢٠/١ وفي قصة داود معالم ٢٥/١ ، وسليمان ١/١٥

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٥٥

<sup>(</sup>ه) معالم التنزيل ۲۷/۲ •

<sup>(</sup>١) مقدمة في أصول التفسير ص ٧٨٠

ونخلص من هذا كله ان اتجاه الامام البغوى فى التفسير بالمأترور الدخل الى تفسيره الاخبار الاسرائيلية الموضوعة ، والاخبار الضعيفة الواهية ، على اهتمامه وعنايته بالاحاديث والسنة النبوية المطهرة ، ولعل الذى سلك به هذا الطويق اتجاء المفسودن السابقين المعنيسان بالمأشور الى ايراد وذكسر تلك الاخبار والحكايات الاسرائيلية خاصة وقد اعتمد على تفسير شميخه الثمليى الذى حسش وامتالاً بتلك الاخبار الموضوعة والحكايات الفريسية ،

وما لا شك نيم أن الاسرائيليسات في تفسيره حسلي كثر تها الله أقل بسن غيره في تفاسيرهم (١) ه والطبع حوكما اللهنا حفقد تقبل بعض الاسرائيليات المسكوت عنها والتي لا يترتب على تصديقها شيء وأن كسان الاجسدر تبنيه التفاسير منها حاما بان الامام البغوى ساق الاسانيد فسي روايته لتلك الأخبار عن الصحابة والتابعيين ه وكثير من تلك الأسانيسيد صحيحة وحسنة ٠٠

وقد سئل الأمام ابنتيمية عن اى التفاسير اقرب الى الكتاب والسنة الزمخشرى ام القرطبى ام البفوى ام غير هوالا ؟ فأجاب تفمده الله برحمت و رضوانه : واما التفاسير المعلول عننها فاسلمها من البدعة والاحاديث الضعيفة البفوى ، لكنه مختصر من تفسير الثعلبى ، و حدد الاحاديث الموضوع والبدع التى فيه وحدف اشياء غير ذلك " (٢).

<sup>(</sup>۱) راجع عملى سبيل المثال ممالم التنسزيل ۳۰/۲ ه ۳ ۲ ۲ ۲ حيث لم يورد فيما من الاسرائيليسات ما اورده اصحاب التفاسير الاخرى •

<sup>(</sup>٢) الفتاري لاين تيبية ١١٣ / ١٨٣

ويقول كذلك : " والبنسوى تفسيره مختصر من تفسير الثعلبي لكسنه صان تفسيره عن الاحاديث الموضوعة والآراء المبتدعة "(١).

وهقول الكتانى فى تفسيره: "وقد يوجد فيه بن البماني والحكايات ما يحكم بضعفه أو وضحت (٢).

وقد لاحظ بمضالدارسيان المحدثيان وجود هده الاسرائيليات في تفسيره (٣) و ويناقش الدكتور ابوشيهة كلام ابان تبيية فلا يوافقت على صياضته تفسيره من الاحاديث الموضوعة فيقول " فان اراد الحديث الطهل الموضوع في فضائل السور سورة سورة فمسلم و وان اراد غير ذلك فلست موافقا لشيخ الاسلام لانه ذكر في كتابه بمض الموضوعات والاسرائيليات بكثرة و اللهم الا ان يقال الناسية اللهم الا ان يقال الناسية القبل من الموضوعات والاسرائيليات المناسية والاسرائيليات "(٤) و السائيليات "(٤) و الموضوعات والاسرائيليات الموضوعات والاسرائيليات اللهم الالموضوعات والاسرائيليات الموضوعات والاسرائيليات الموضوعات والاسرائيليات الموضوعات والاسرائيليات "(٤) و الموضوعات والاسرائيليات الموضوعات والاسرائيليات

كسايرى الدكتور رمزى نعناعة أن ابن تبسة لم يكن دقيقا فصححكمه على البغوى ، وان الكتانى كان ادق حكما واصوب رأيا ثم يحتسد له فيقول: " ولمل ابن تبسة وهو من تعرف بصيرة وحذقا - لم يطلسح على تفسير البغوى ولكن حكم عليه بما حكم لما يحرفه عنه من انه من رجال الحديث البارزين ، ومن كان هذا شأنه يستبعد عليه عادة ان يختر بموضوع فيرويه على انه صحيح لا غار عليه " (٥) ،

<sup>(</sup>۱) راجع الفتاوى ۱۳/۱۳ ۴ مقدمة في اصول التفسير ص ۲۲

<sup>(</sup>٢) الرسالة المستطرفسة ص ٢٨

<sup>(</sup>٣) راجع التفسير والمفسرون 1 / ٣٧ ، الاسرائيليات والموضوعات ص ١٨٠ . الاسرائيليات و اثرها في كتب التفسير ص ٢٦٤

<sup>(</sup>٤) الاسرائيليات والموضوعات ص ١٨١

<sup>(</sup>٥) الاسرائيسليات و أثرها في كتب التفسير ص ٢٧٩ ـ ٢٨٠

والحقيقة انصيانية عن الآراء البيدعة مسلم به ، اما صيانيه عن الاحاديث الموضوعة ، فغالب على تفسيره خاصة وانتلك الاسرائيليسات مسا اورده عسن الصحابسة والتابعيسان وليسس عن الرسول صلى اللسمه عليه وسلم ، وان كان بعض من روى عنهم موضع تهمة مثل الكليى والضحاك والسدى ، فان طرقه الاخرى طرق موثوقة ، وهكذا فان البغسوى وان ذكسر في تنفسيره الاسرائيليسات لكنه اقسل من غيره في ذلك الا انبه لم يحقق الروايسات على طريستى المحدثين ، وان كان يصتمد على السنة كثيرا في تفسيره .

#### د \_ عنايت باللفة والنحو والقراء ات:

الاتها المنوى من المقام الا ول معلى المأسور مسدن الكتاب والسنة وآراء الصحابة والتابعيان ٠٠٠ وحتمد بعد ذلك على بوائه للمعنى اللفوى للمفردات ، والجوانب النصورة ،

والحظ ان حيظ تفسيره من اللغية والنحومه قدل ، فهو لا يغصر الوسيالية في تناوله للمسائل النحوية واللغيوة بل يستناول تلك الأمور بقيدر ما يودي الفرض وسبلغ الهدف في بيانه للمعنى وشرحه للأبيات •

وسن اجل ذلك اغفل في مقدمته ذكر مصادره في اللفة والنحو ، واقتصر على مصادره في المأثور من كتب التفاسير وآراء الصحابة والتابميان ووالاخبار وعلم القراءات التفاسير

ولكسن السمة الظاهرة على تفسيره والاتجاه الفالب عليه شسر حده للكلمات والفردات بصورة مختصرة تبين المعنى في السياق المام دون تفصيل ٠٠

فسن ذلك ما صنصه في تفسير سورة الرعد حيث يذكسر ممانسي المفردات بصورة ميسرة تشبه جهود بمضالتفاسير الحديثة المختصرة التي تتجنب التطهل والتفصيل • فهسويشح مفردات هاتين الآيتين " اللسه الذي رفع السماوات بغير عبد ترونها ثم استوى عبل المرش وسخر الشمس والقبر كل يجرى لاجل مسي ه يدبر الامر يفصل الآيات لملكم بلقاء ربكم توقنسون ه وهو الذي مد الا رض وجمل فيها رواسي وانهارا ومن كل الثمرات جمل فيهسا زوجين اثنين يفشمي الليل النهار ه ان في ذلبك لا يات لقوم يتفكرون " (1) ه فيقول : استوى : عبلا عبليه ه سخر : ذللهما ه لاجل مسيى : الى وقت مملوم ه يدبر الامر : يقضيه وحده ه يفصل الآيات : يسيين الدلالات ه لملكم بلقاء ربكم توقنون : لكي توقنوا بوعده وتمدقوه ه مد الارض : بسطيها ورواسيي : جبالا ثابتة واحدتها راسية ه زوجين : صنفيسن ه يفشي : يلبس يستفكرون : يستدلون ه والتفكير تصرف القلب في طلب معاني الاشهاء (٢)

وهكذا يسك في تفسيره لكتاب الله تعالى حيث يسبون معانى الكلمات بكلمات مفردة تستاظرها في العدد وتقابلها في المعسنى ، بحيست ينقل الكلمة من الفسموض وعدم الوضوح الى البهان والوضوح وقد يذكر معنى الكلمة باكثر من كلمة تدل على وجوه المعنى حيث يقول مثلا في معسنى فراشا: اى بساطا وقيل مناما وقيل وطاء (٣) وفي بعض الأحيسان يحسرف المعنى بطريقة اكثر تفصيلا كما صنع مع كلمة يتفكرون السابقة و من ذلك ايضا

<sup>(</sup>۱) الرعد آية ۲ ه ۳

<sup>(</sup>۲) راجع ممالم التــنزيل ۲/۴ ۴۵

<sup>(</sup>٣) ممالم التنزيل ٢٨/١

تمريف للبشارة في تفسيره لقوله تمالى : " ويشر الذين آمنوا ٠٠ " (١) حيث يقول : "البشارة : كل خبر صدق تتفير به بشرة الوجه ، ويستممل في الخيسر والشر وفي الخير اغلب " (٢) ويقول الامام البشوى في معنى العجسب الذي ورد في قوله تمالى : " وان تعجب فعجب قوليم ٠٠ " (٣) ، المجب تغير النفس برواية المستبعد في العادة " (٤) ويقول في بيانه لمعنى الهاد " جسم رقيق مائع به حياة كل نام " (٥) .

وكأن الامام البغوى في بيانه لممنى البشارة والعجب والما تتربيد الاصل اللفوى لتلك الكلمات ، وهذا ما صنعه خلال تفسيره لسورة الفاتحة حيست يبين ممنى الصراط والضلال فقال في الاول: واصله في اللغة: المطبيق الواضح وقال في الضلال: الهلاك والفيسبوبة يقال ضل الما في اللبن اذا هلسك وغاب (٢) . وكذلك في معنى القرض: اسم لكل ما يعطيمه الانسمان لهجازى عمليه . واصل القرض في اللغمة القطع سمى به القرض لانه يقطع بمه مسن مالمه شيئما يعطيه ليرجم الهد مثله (٨) . وفي الاصل اللفوي لكلمة قريمه مالم شيئما يعطيه ليرجم الهد مثله (٨) . وفي الاصل اللفوي لكلمة قريمه

<sup>(</sup>١) البقرة آية ٢٥

<sup>(</sup>٢) معالم التسنزيل ٢/٠٤

<sup>(</sup>٣) الرعد آية ه

<sup>(</sup>٤) معالم التسنزيل ٤/٤

<sup>(</sup>ه) معالم التسنزيل ٤/ه

<sup>(</sup>٢)و(٧) ممالم التسنزيل ١/٣٢

<sup>(</sup>٨) ممالم التسنزيل ١/١٥٠٠

حيث يقول: وسموا قريشا من القرش والتقسرش وهو التكسب والجمع ، يقال فلان يقرش لمياله ويقترش اى يكستسب وهم كانوا تجارا حرصا على جمسع المال والافضال (1) والامثلة على ذلك كشيرة (٢).

### مصادره في اللفة :

وهوفي شرحه للمعانى لا يذكر في كشير من الاحيان معادره التي استقى منها تلك الشروح ، ويورد في احيان اخرى اسماء بعض الاعلم فلل اللفة من اخلف منهم تلك المعانى والشروح ، وسن ابرز الاسماء التلي تتردد خلال تفسيره : \_\_

ابن الانباری (محمد بن القاسم بن محمد ابوبکسر) ت سنة ۱۳۸۸ه. •
ابن کیسان (محمد بن احمد ) ت ۲۹۹هـ (٤) •

ابوعبيدة النحوى (معمربن المثنى ) ت ۲۰۹هـ (۵)٠

الأخفش (سعيد بن مسعدة ) أبو الحسن ت ١٥ ٢ هـ (٦).

الازهسری (محمد بن احمد ) ت ۳۷۰ هـ (۲).

الخليل بن احمد ت١٢٠هـ (٨).

الزجاج (ابراهیم بن السری) ت ۱۲ هد (۹).

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲۹۲/۷

<sup>(</sup>٢) راجع امثلة اخرى في معنى الاعجاب ١٠٦/٣ ، مفارات ١٠٢/٣ منوان ٤/٤

<sup>(</sup>٣) ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ١٩٦/٣ ، ١٩٠١ ا

<sup>(</sup>٤) ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ١٨/٤٥٢٨٩/١٨ ، ٢٥٢/٧٥

<sup>(</sup>ه) ورد ذکره فی تفسیره ه راجع علی سبیل المثال ۱/۲۲ ه ۱۳۴/۳ ه ۲۲/۳ ه ۲۹۵/۲ ه

<sup>(</sup>٦) ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ١١٢ ٧ ، ١١٢ ١ ، ١٨٥ / ٩٧/٧

<sup>(</sup>٧) ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ٢ / ١٧ ٢ ، ٨ / ٦ ، ٢ ٢ ٢ ٢

<sup>(</sup>٨) ورد ذكره في تفسيره هراجع على سبيل المثال ١٨٥/٥ هـ/١٨٥

سيبويه (عبروبن عثمان) ت ١٨٠ هـ (1).

الفــرا (يحيى بن زياد) ت ٢٠٧ هـ (7).

القــتيــبى (عبدالله بن مسلم ، ابن قتيــبة) ت ٢٠٢ (7).

قطرب (محمد بن المســتـنير) ت ٢٠٢هـ (3).

الكســائى (عـلى بن حيزة) ت ١٨٩ هـ (6).

المبرد (محمد بن يزيــد) ت ٥٨٢هـ (7).

وقد لا يذكر الاسمام ويكستفى بالقول : قال اهل الممانى (٢) ، او قال اهل البصرة (٨) ، او قال اهل الكوفسة (٩) .

### الجواب النحوسة والصرفيسة:

وكانت عناية الامام البغوى بالمسائل النحسوية عناية سطحية سريعة ، فهو يمس المسألة النحسوية مسا خفيفا ولا يطيل الوقسوف عليها بالمحرضها بايجاز واختصار .

<sup>(</sup>۱) ورد ذکره فی تفسیره عراجع علی سبیل المثال ۱۱۳/۵ ه ۱۱۳/۵

<sup>(</sup>٢) ورد ذكره في تفسيره عراجع على سبيل المثال ٢٩٥/٢ ه ١٨٥٤ ١٨٥٠ ٢٩٥

<sup>(</sup>۳) ورد ذکره فی تفسیره هراجع علی سبیل المثال۱۳۸۳۸هه ۱۹۸۰ ه۱۸۸۰ ه

<sup>(</sup>٤) ورد ذكره في تفسيره ، راجع على سبيل المثال ٢٠٠٧ ، ٥٥/ ١٨٥

<sup>(</sup>۵) ورد ذکره فی تفسیره هراجع علی سبیل المثال ۱/۱ ه ۴۲/ ۹۲ ه ۲/ ۱۶۲ ه (۵)

<sup>(</sup>٦) ورد ذكره في تفسيره هراجع على سبيل المثال ٦ / ٨٣ ه ٨٣

<sup>(</sup>Y) راجع ممالم التنزيل ٢٧/٤ ه ١٩/٢

<sup>(</sup>٨) راجع مثلا ٢/٥٣٦

<sup>(</sup>٩) راجع ممالم التنزيل ٢٣٣/٦ ــ ٣٥

فون ذلك مثلا بيائه للمعنى النحوى لكلمة (لكن) حيث يقسول: ومنى لكون الخبر الماضي واثبات المستقبل (١).

وهوضع عسل كلماذ (حتى ) في قوله تمالى "حتى يقول الرسسول والمذين آسنوا معه متى نصر الله "(٢) في قول : " واذا كان الفعل الذي يلى حتى في معنى الماضى ولفظه لفظ المستقبل فلك فيه الوجهان الرفع والنصب، فالنصب على ظاهر الكلام لان حستى تسنصب الفعل المستقبل ، والرفع لان معناه الماضى ، وحتى لا تعمل في الماضى "(٣)،

ويسبون ما يقع " التضيون في حروف الجرحيث تأتى على بممنى في كما في قوله تمالى " ولو ترى اذ وقفوا على النار " يمنى في النسار كقوله تمالى " على ملك سليمان " اى في طك سليمان (٤) ، وكذلك تأتى الباء بممنى عدن كما في قوله تمالى " سأل سائل بعذاب واقع " قيسل هي بممنى عدن كذولسه تمالى " فاسأل به ضبيرا " اى عنه خبيرا (٥).

وتحدث عن انواع جواب القسم في القرآن الكريم بمناسبة وقوف على القسم في قوله تعالى " والقرآن المجيد " (٦) ويجتهد فيقدم عددة اقوال في جواب القسم للآيدة ، ثم يذكر الاصناف السبمة التي ورد فهما جواب القسم هذا هذا في القرآن الكريم ، يحقول البغوى : " واختلفوا في جواب القسم فقال اهل الكوفة:

<sup>(</sup>۱) مطالم التنزيل ۸۲/۱

<sup>(</sup>٢) البقرة آيسة ٢١٤

<sup>(</sup>٣) ممالم التنزيل ٢٠٣١ ٢

<sup>(</sup>٤) الانمام ٢٧ ، البقرة ١٠٢ وراجع ممالم التنزيل ٢/٢٢١

<sup>(</sup>٥) الممارج ١ ه الفرقان ٥٩ و راجع ممالم التنزيل ٧ / ١٤٨

<sup>(</sup>٦) ق آبسة ١٠

جواب بل عجبوا ، وقبل جوابه محذوف مجازه والقرآن العجيد لتبعث تولي وقبل جوابه قوله : ما يلغظ من قول ، وقبل : "قد علمنا "(١) وجواب الله القسم سبعة ان الشديدة كقوله " والفجر وليال عشر ١٠ ان ربك لبالعرصاد " وما النفي كقوله : " والضحس ١٠ ما ودعك ربك ١٠ "(١) ، واللام المفترحة كقوله " وربك لنسألنهم اجمعين "(٤) ، وان الخفيفة كقوله تمالى " تالل ان كينا لفي ضلل مبين "(٥) ، ولا كقوله " واقسموا بالله جهد ايمانه سيمت الا يبعث الله من يموت "(١) ، وبل كقوله تمالى " والقرآن المجيد المناس عجبوا ١٠ " (١) ، وقد كقوله تمالى " والشمس وضحاها ١٠ قد افلح من وكاها و ١٠ " (١) ،

وقف احيانا على المسائل التي تسنطوى في ظاهرها على اشسكال نحسوى ، ليسبسط المسألة ويوضحها وجسيب عن الاشكال الذي تتضمنه مدللا على ذلك بآيات اخرى . • •

فمن ذلك عبود الضير المفرد الى المشنى في قولم تمالى " والذيان يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فيسي سبيل الله فبشر هم بعداب

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲۳۳/۱

<sup>(</sup>٢) الفجسرآية ١٤٥١

<sup>(</sup>٣) الضحى آية ١ ٣٥

<sup>(</sup>٤) العجسر آية ٩٢

<sup>(</sup>٥) الشمراء آية ٩٧

<sup>(</sup>٢) النحــل آية ٢٨

<sup>(</sup>٢) يق آية ( ۴ ٢

<sup>(</sup>٨) الشمس آية ١ ٩ ٩

اليسم "(1) قيسل لم قال: ولا ينفقونها فسي سبيل الله ولم يقسل ولا ينفقونهما وقد ذكر الذهب والفضة جيما وقيل اراد الكنوز واعمان الذهب والفضة والفضة وقيل رد الكناية الى الفضة لانها اعم كما قال تمالى " واستمينوا بالصبر والصلاة وانها لكبيرة "(٢) رد الكناية الى الصلاة لانها اعم وكقولت تمالى " واذا رأوا تجارة اولهموا انفضوا اليها "(٣) رد الكنايسة الى التجارة لانها اعم "(٤).

ومن ذلك أيضا الهضاحية لمدم مطابقة الصفة للموصوف في توليه تمالى " فظلت اعتناقهم لها خاضميان " (٥) حيث ينبغي ان تكون خاضمة وهي صفة الاعتناق و ففيه اقابهل: احدها اراد اصحاب الاعتناق فحذف الاصحاب واقام الاعتناق مقامهم لان الاعتناق اذا خضمت فأربابها خاضمون و جمل الفعل اولا للاعتناق ثم جمل خاضميان للرجال " (٦) و شمير د آراء اخرى لتوضيح وتعليل الاشكال و

ويوض الامام البفوى بعض الاشكالات الصرفية حول صيغة المفاعلسة التي تأتى للمشاركة واحيانا لفير المشاركة و فالمخادعة من المنافقين لله تعالسي لا تمنى المشاركة و يقول: فان قيل ما معنى قوله يخادعون الله والمفاعلة للمشاركة وقد جل الله تمالى عن المشاركة في المخادعة أنيل قد تسرد المفاعلة لا عسلى معنسي

<sup>(</sup>۱) التوبة آية ٣٤

<sup>(</sup>٢) البقرة آية ٤٥

<sup>(</sup>٣) الجمعة آية ١١

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٨٨/٣ وراجع مثلا آخر ٥/٣٤

<sup>(</sup>٥) الشمراء آية ٤

<sup>(</sup>٦) ممالم التنزيل ٥/ ١١٢

المشاركية كقولك : عافاك الله وفافيت فلانا ، وطارقت النعل "(١).
وقد يذكير اوزان بعض الكلمات كيما فعيل في كلمة "النسييي"
(١)
قيل هيو مصدر كالسمير والحريسة ، وقيسل هو مفعسول كالجريح والقتيل".

اما اعرابه للآيات فكثير ، وهوفى ذلك ايضا يتجسنب التطهل والتفصيل ويكستفى على البيان والتوضيح بمقدار ما يدفسع اللبس ويوضح المؤسط فيقسول قسي اول سورة التوبة ، "براء ة من الله ورسوله " اى هذه براءة من الله (٣) ويقول عسن اعراب "هاروت وماروت " اللذيان وردا فى قوله تمالى " وما انسزل على الملكيان ببابل هاروت وماروت ٠٠ " : وهما فى محل الخفض على تفسيسر الملكيان الا انهما نعبا لعجمتهما ومصر فتهما "(٤) ، ويقول ايضا فى اعراب ايلاههم التي وردت فى سورة قريش : بدل من الايلاف الاول "(٥) .

ويمرب حروف الجر الزائدة في القرآن الكريم صلحة كما في قوله تمالي " (٢) و" ولقد جاءك من نبأ المرسلين " (٢) ووضح ما يحتاج الى الايضاح فيقول في " ليجمعنكم " اللم فيه لام القسم والنون نون التوكيد مجازه والله ليجمعنكم " (٨).

, , T

<sup>(</sup>١) معالم التنزيل ١/٣٣ والاية ٩ من سورة البقرة

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ٩٠/٣ وراجع ٦/٣ في وزن كلمة براءة

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٦/٣٥ وهي من سورة التوبة إية ١

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ١٠٨١ وهي من سورة البقرة آية ١٠٢

<sup>(</sup>٥) معالم التنزيل ٩٨/٧ ، وهي من سورة قريش اية ١

<sup>(</sup>١) البقرة آية ٥٧

<sup>(</sup>٧) الانمام آية ٣٤ ، معالم التنزيل ٢/٠١ ، ١٣/٢ وراجع مثلا آخر ١٤٧/٧

<sup>(</sup>٨) معالم التنزيل ٢/ ١٢٢ وهي من سورة الانعام آية ١٢

واحيانا يوضح الاعراب بالتمثيل اذا لزم الامر ذلك ، كما صنح في اعرابه لـ " نعما هي " حيث يقول : " وما في محل الرفع وهي في محل النصب كما تقول نعم الرجل رجلا فاذا عرقبت رفعت فقلت نعم الرجل زيد " (١)

وقد یذکر اکثر من وجمه لاعراب الکلمة هکما فعل فی اعراب " من "
التی وردت فی قوله تمالی " هذا ما توعدون لکل اواب حفیظ من خشری الرحمن بالفیب " فیقول : " محل من جرعلی ثعت الاواب ه وقیل رفیدی الاستئنان " ( ۲ ) ه وکذلك یحتمل اسم الموصول " الذی " وجهیدی من الاعراب وذلك فی قوله تمالی بمستهل سورة الرعد " المر تلك آیات الکتاب والذی انزل الیك من ربك الحق " یقول البغوی " فیكون محل الذی رفعیا علی الابتدائ هوالحق خبره ه وقیل محله الخفض یعنی تلك آیات الکتیاب وآیات الذی انزل الیك من ( ۳ ) وکذلیك یذکیر لکلمة " ماذا " وجهیدی من الاعراب وذلك فی قوله تمالی " یسالونك ماذا ینفقون " فیقول : " وضی قولمه ماذا وجهان من الاعراب احدهما ان یکون محله نصبا بقوله ینفقی ون " فیقول : " وضی تقدیره ای شمی " ینفقون ه والآخران یکون رفعا بما ومعناه ما الدی ینفقون " و

<sup>(</sup>۱) مطالم التنزيل ۱/ ۲۹۲ وهي من سورة البقرة آية ۲۷۱

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ١/ ٣٨ وهي من سورة تي آية ٣٣ ه ٣٣

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٤/٢ وهي من سورة الرعد آية ١

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٢٠٣/١ وهي من سورة البقرة آية ١٥ ٢

#### عنايت بالقراءات:

وجه الامام البفوى اهتمامه الكبيسر الى القراءات ورقف عليها كسيرا خلال تفسيره ، فما نرى آية وردت فيها قراءة اوقراءات اخرى الا ونبه الى ذلك وذكر تلك القراءات الاخرى ،

فجا تفسيره زاخرا بباحث علم القراءات خاصة وبقف في احيان كريرة مفصلا واسطا تلك المسائل وذاكرا كل ما يتصل بها وحين يورد البفوى القراءة الاخرى ينبه الى فرق ما يون القراء تين في المعنى و او علاقسة ذلك باللفة والنحو والاعراب •

ولا عجب ان ينال موضوع القراءات اهتمام البغوى الكبير ، فقد عصرف من آثاره كتاب (الكفاية) في هذا الغصن (۱) ، كما اكد في مقدمة كتاب على هذا الاهتمام حين ذكر مصادره في القراءات مما سبق ذكرة في موضعه من البحث موضعه من البحث ما والمهم ان تلك القراءات التي اوردها حولال التفسير مسمن اشتهر منهم بالقراءات وهم ثلاثة من قراء الكوفية ومدنيان وصوبهان وشاي ومكي وقراءة هوء لاء من المتفق على جواز القراءة به وحمالج البفوي موضوع القراءات من الناحية والنحهة و

نفي سورة الفاتحة مثلا يقف على ثلاثة مواضع منها يسبيان فى كل القراءات الاخرى عنها ، وهى قراءة ملك بدلا من مالك ثم ادغام الميسم فى الرحيم بالميم من ملك ، وقراءة صراط بالسيان ، وقراءة عليهم بالضم والكسر وهسوخلال ذلك يذكر الفرق فى المعنى للقراءة الاخرى •

قال البغوى في الموضع الاول " قرأ عاصم والكسائي ومقوب مالك

<sup>(1)</sup> راجع موا لفاته في الفصل الثالث من الباب الاول ٠

وقدراً الاخرون ملك ه قال قوم معناهما واحد مثل فرهيدن وفارهيدن وحذريان وحادرين ومعناهما الرب و وعدد على المعدد والكال المعدد والعدر والدواب ولا يقال ملك هذه الاشها ولا نه لا يكون مالك الشحصي الا وهو يملكمه ه وقد يكون ملك الشحى ولا يملكمه ه وقال قوم ملك اولحمد لا ن كل ملك مالك وليس كل مالك ملكا ولانه اوفق لسائر القرآن مثل قولحمه تمالى " فتمالى الله الملك الحق " و " الملك القدوس" و " ملك الناس" وقرأ ابو عمر الرحيم ملك بادغم اليم في اليم وكذلك يدغم كل حرفيان من جنس واحد او مخرج واحمد او قريم بي المخرج سواء كان الحرف ساكمنا او متحركا " (۱) شم ياستشنى من ذلك بعض الحالات ويسوق عملى ذله المناه ومنطة والمناة و المناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه و المناه و ال

وفى الموضع الثانى يذكر لكلمة (صراط) قرائة اخرى فيقول: "قرى، بالسين ، رواه رويس عن يحقوب وهو الاصل ، سمعي سراطا لانه يسرط لسابله ، ويقرأ بالزاى ، وقرأ حمزة باشمام الزاى وكلما لفات صحيح والاختيار الصاد عند اكثر القراء لموافقة المصحف " (۲) ،

وفي الموضع الثالث يقول " قرأ حمزة عليهم ولديهم واليهم بضم ها التها ه ويضم يحقوب كل ها عبلها يا ساكنة تشنية وجمعا الاقولد "بين ايديهن وارجلهن " وقرأ الاخرون بكسرهما هفمن ضم الها وردها السلم الاصل لانها مضموسة عند الانفراد ومن كسرها فلاجل اليا الساكنة واليا اخت الكسرة ٠٠٠ " (٣) ثم يتابع تفصيل هذه القرا الالدى ابن كثير وابي جمفر والكسائي وابن عمر همقوب وغيرهم ٠٠٠

<sup>(</sup>۱) و (۲) و (۳) راجع ممالم التسنزيل ۱/۲۲ ـ ۲۳ -

والملاحظ على البغوى لل عن عن فضلا عن حرصه على رصد القدراءات المعتبرة انه يستناول الموضوع بطيقة اتشر تفصيغلا من تناوله للمسائل النحوة واللفسوية السابقة ، وهو للما ترى لل يكتفى بذكر القراءة في الموضيط نفسه ولكنه يرصد النظائر الاخرى والتي وردت في القرآن الكيم ، كسلم صنع في توله تمالى " أعذا كنا ترابا أئنا لفي خلق جديد " حيست يذكر فيها قراءة اخرى لنافع والكسائى ويمقوب هي " انا لفي خلق جديد " عيلى الخبر ، بخلاف ابني جعفر وابن عامر ، ثم يذكر المواضع الاخرى التسمى قرأت على الطويقة نفسها فيقول " وكذلك في سبحان في موضعيان والموامنون والموامنون والموامنون السجدة ، وقرأ الباقون بالاستفهام فيهما ، وفي الصافات في موضعيات والموامنون مكذا الا ان ابا جعفر يوافق نافما في اول الصافات فيقدم الاستفهام ، وحقوب لا يستفهم الثانية أئذ منتنا انا لمدينون " (1) .

وكما بيسن فرق ما بين القرائ تيسن في " مالك وملك " فكذلك يغمل في مواضع اخرى من القرآن الكريم ، ومن ذلك قرائة الكسر للقاف في قوليم تمالى " وقرن في بيرتكسن " يقول البغسوى " قرأ اهل المدينة وعاصصم وقرن بفتح القاف ، وقرأ الاخرون بكسرها ، فتى فتح القاف فمعنا، اقسر رن المالزمسن بيرتكسن من قوليم قررت بالمكان اقر قرارا ٠٠٠ ومن كسر القسساف فقد قيل هو من قررت اقسر معنا، اقررن بكسر الرائ ، فحذفت الاولى ونقلست حركتها الى القاف كما ذكرنا ، وقيل وهو الاصع انه امر من الوقار كقوليهم من الوعد عدن ومن الوصل صدان اى كسن اهل وقوار وسكون من قوليهم وقرف للن يقسر

<sup>(</sup>۱) معالم التسنزيل ٤/٥

وقورا ادا سكن واطمأن" (١) ·

وهويستمين باللفة في ترجيح قسرائة على قسرائة مكسا رجح قسرائة وعشيرتكم على " عشيراتكم " بالالف على الجسع وهسى قرائة ابدي بكس عدن عاصم ، وقرأ الاخرون بلا ألف على التوحيد لان المشيرة واقعسة على الجسم ، يقبول البقسوى : " ويقوى هذه القرائة ان ابا الحسن الاخفش قال : لا تكاد العسرب تجمع المشيرة على المسيرات انما تجمعها على العشائر " (٢) ،

وكذلك يذكر ما يترتب مسن مصنى على القراء ة الجيديدة في قولت تعالى " وان كل لما جميع لدينا محضرون " قرأ عاصم وحمزة لمسا بالتشديد هاهنا وفي الزخرف والطارق وافيق ابن عامر الافي الزهرف ووافق ابو جمفر الافي الطارق وقرأ الاخرون بالتخفيف فمسن شدد جمل ان بمعنى الجحد ولما بمعنى الا تقديده وما كل الاجمع ، ومن خفف جمل ان للتحقيق و ما صلحة مجازه كل جمع ع " (") .

وقد تتمدد القراء الكلمة الواحدة ولكن ذلك لا يو شر في المحنى كدما في قدوله تمالى " ولقد اضل منكم جبلا كشرا ٠٠٠ " قدرات جبلا على صور اربح ( جنبلاً ، جبلاً ، جبلاً ، جبلاً ، جنبلاً )

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ٥٨/٥ والآيدة ٣٣ من سورة الاحزاب 6 وراجع مشلا آخر في الفرق بدن القراحيدن تنفجر و تنفجر ١٨٣/٤

<sup>(</sup>۲) معالم التعنيل ۲۱/۳

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل والآية ٣٢ من سيورة يدس

وسعلق البفوى على ذلك قائلا: وكملها لفات صحيحة ومعناها الخلق والجماع "(١).

كلما ان للقرائات علاقة بالنصو من حسث الموقع والاعتراب فت فتنفير حركة الاعتراب في القترائة يلنم تفير الموقع الاعرابي كلما في قوله تمالى "حمالة الحطب" قرأ عاصم بالنصب، وقترأ الآخرون بالرفع وله وجهان احدهما: سيصلى نارا هووامرأته حمالة الحطب والثاني : وامرأ ته حلمالة الحسطب في النار ايضا "(٢).

ومثل ذلك في قسراءة " وكلمة الله هي المطيا " قسراً يمقب بنصب التاء على انها معطوفة عسلى المفعول الاول لجعل وهو كلمة الذيب ن كفروا والتقديب وجعل كلمة الذيب ن كفروا الله هي المليا ، فكلمة الله معطوفة عسلى المفعول الا ول (٣).

و هكذا يمتبر تفسير البفوى من التفاسير المعنية ببساب القسراءة والمعنى ، وصلة القسراءة باللفة والنحو ٠٠٠

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۱۳/۱ والاية ۱۲ من سورة يسس ، ومثل ذلك قراءة " تسقى ويفضل" لـ " يسقى ونفضل " راجع ۱۶۶ وراجع مثلا آخر ۱٤٩/۳

<sup>(</sup>۲) ممالم التسنزيل ۳۱۲/۷

<sup>(</sup>٣) معالم التعنزيل ١٠٠/٣ و راجع مثلا آخر في قراءة " زرع " بالرفع . ٤/٤

## ه ـ ن كسره لقضايا المقيدة والا حسكام الفقيهسة :

لقد تمرض الاطم البفوى فى تغسيره الى بمض من قضايا المقيدة ، وكثير من الأحكام الفقهيدة ، وقد سبقت الاشارة مدن قبل - فى ترجعته الله الله الله كان من حيدث الله الله على عقيدته من اهل السنة ، وانه كان من حيدث المذهب شافعيا ، بل من أثمة هذا المذهب ، ولذلك وجدنا آثمار ذلك في تفسيره معالم التنزيل ، ولذلك وجدنا آثمار

واذا تذكرنا انه من السجدين ادركنا انه كان يحالج تفسير كنيسر مسن الآيات بالاستمانة بالاحاديث النبهة الشريفة ، وسع ذلك نقد كسسان يسور د باختصار وليجاز رأى اهل السنة في بيسان تلك الآيسات التبى تتصل بالمقيدة ، فمن ذلك ما ذكسره خلال تفسيره لقوله تمالى " عسى ان يسبعثك ربك مقاما محمودا "(1) حيث اورد جملة من احاديث الرسول المصطفى على الله عليه وسلم حول مقامه المحمود وشفاعته ييم القيامة بلغت سبمسة احاديث ، ثم يسعقب على ذلك بتأكيده على شفاعة الرسول على الله عليه وسلم للمسلبين ييم القيامة على خلاف المعتزلة فيقول : " والاخبسسار في الشفاعة متواترة كبيرة واول من انكسرها عسرو بين عبيد وهو ميستدع باتفاق المل السنة "(٢) شم يسمرد خبرا يو كند هفاعة الرسول على الله عليه و سلم للمساء ييم القيامة ، وهو عن يزيد بن صهيب الفقيمة الذي مرفى طريسق حجمه الى المدينة فسمع جابر بن عدالله يذكر حبيديث الجينييسن فاستفيمه في ذلك ليو فق بين قوله وتول الله تمالى " انسك من تدخل النسار فقد اخزيتسه "

<sup>(</sup>١) الاسراء آية ٢٩

<sup>(</sup>٢) مطالم التنزيل ٤/١٧٨

و "كلما ارادوا ان يخرجوا منها اعدوا فيها " فقال له : " فانه مقام محمد المحمود الذي يخيج الله به من يخرج من النار " (١) .

وهويذكر رأى اهل السنة في قبول توبة القاتل فيقول: "والذى عليه الاكثرون وهومذهب اهل السنة انقاتل البسلم عبدا توبته مقبول قوله تمالى " ١٠٠ وانبي لففارلمن تاب وآمن وعمل صالحا " وقال " ان الله لا يضفر ان يشرك به ويخفر ما دون ذلك لمن يشاء " ( ٢) م ثم يملت البفوى عبلى الآية المفسرة وهي قوله تمالى " ومن يقتل مؤ منا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها وغضب الله عبليه ولعنه واعد لنه عبذابا عنظيما " فيقول : " وليس في الآية متعملق لمن يقول بالتخليد في النار بارتكاب الكبائر لان الآية نزلت في قاتل وهو كافر ١٠٠ " (٣) وجود بعد ذلك اوجها اخرى لفهم الاية الكريمة ١٠٠

وفي معنى الاستواء على المرش يسورد رأى وتفسير المعتزلسة وهو تأويلهم له بالاستيلاء شم يتبع ذلك برأى اهل السنة فيقول: "فامساهل السنة فيقولون الاستواء على العرش صفة لله تمالى بلاكسف يجبعلسى الرجل الايمان بسمه ويكمل الملم فيه الى الله عنز وجمل " (٤) و شمسورد رأى الامام مالك بسن انس جوابا عملى السائل " الاستواء غير مجمول

<sup>(1)</sup> معالم التسنزيل ٤/١٧٨ ، الآية الاولى من سورة آل عمران آية ١٩٢ والثانية من سورة السجدة آية ٠٢

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ١/٧٧٥ والآية من سورة طه آية ٨٢ والثانية مسن سورة النساء آية ٤٨

<sup>(</sup>٣) معالم التسنزيل ١/٧٧٥ والآيسة من سورة النساء آية ٩٣

<sup>(</sup>٤) ممالم التسنزيل ٢٣٧/٢

والكيف غير معقول ، والايمان به واجب والسوال عنه بدعة ٠٠ " (١) وسورد رأى الامام الاوزاعي والسفيانيين والليث بن سحد وابن البارك وغيرهم مرت علما السنة وهو انهم " امروها كما جاء ت بلاكيف " (٢) ٠

وفي معنى خلود النعيم في الجنة يرد على الجمهية خلال تعقيره لقوله تعالى " اكلها دائم وظلها ٠٠ "(") فيقول : اى ظلها ظليل لا يعزول وهو رد على الجهمية حيثقالوا ان نعيسم الجنة يعفني " (٤) .

كما يو كد على ما يكون من نعيم اهل الجنة في رو يدة البو مندن للده تمالى لوسى الله تمالى في ويرد على نفاة الروايدة الذين استدلوا بقولده تمالى لموسى "لن ترانى " (٥) فيقول: " وتملقت نفاة الروايدة بظاهر هذه الايدات وتالوا: " قال الله لن تراني ولن تكون للتأبيد ولا حجمة ليم فيهوسا ومعنى الآيدة لن تراني في الدنيا اوفي الحال لانه كمان يسأل الروايدا في الحال ، ولن لا تكون للتأبيد لقوله تمالى " ولدن يتصنوه ابدا " (١) اخبارا عن الديود ثم أخبر عنهم انهم يتصنون الموت في الآخرة ، كما قال (٨) تمالى " ونادوا يا مالك ليقضي علينا ربك " (٢) و " يا ليتها كانت القاضية "،

<sup>(</sup>۱)و (۲) معالم التسنزيل ۲/ ۲۸ و راجع مثلا آخر في الصفات عسند تفسيره لقوله تعالى "بل يداه مبسوطتان " ب

<sup>(</sup>٣) الرعد آية ٢٥

<sup>(</sup>٤) مطالم التسنزيل ١٥/٤

<sup>(</sup>٥) الاعراف آية ١٤٣

<sup>(</sup>٦) البقرة آية ٩٥

<sup>(</sup>٢) الزخرف آية ٧٧

<sup>(</sup> ٨) الحاقـة آية ٢٧

والدليسل عليه انه لم ينسبه الى الجهل بسوال الرواية ولم يسقل انسسي لا أرى حتى تكون لهم حجسة ، بل علق الروايسة على استقرار الجبل ، واستقرار الجبل عند التجلي غير مستحيل اذا جعل الله تعالى له تلك القوة والمعلق بما لا يستحيل لا يكون محالا " (١) .

و تحدث البغوى في الموضوع نفسه عند تفسيره لقوله تمالك " لا تدركه الا بصار " ه فرد على اهل الا عنزال الذين تمسكوا بظاهـــر الآيدة واثبت مذهب اهل السنة في ثبوت رو يدة الله عز وجل عانا بدليل قوله تمالى " وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة " وقوله " كلا انهـــم عن ربهم يومئذ لحجوبون " وقوله " للذين احسنوا الحسنى وزيادة " وقد فسر صلى الله عليه وسلم الزيادة بالنظر الى وجه الله عز وجل ه ثم يــود حديثا في اثبات الروايدة ه هفرق بين الادراك والروايدة لان الادراك الوقوف على كنه الشيء والاحاطة به هوالروايدة المعاينة وقد تكون بلا ادراك ه عرود تفسير سعيد بن المسيب وعطاء وابن عاس وهاتمل بما يوايد سدد التفسير السابق (٢).

و هكذا تناول الامام البغوى مسائل المقيدة بايجاز ودون ذكر مفصل لآرا الفرق و المذاهب واهل الكلم و بل يكتفى بايراد رأى اهسل السنة الراجع مدللا عليه بالمنقول و المعقول •

<sup>(</sup>۱) مسالم التسنزيل ۲/۲۸۲ ، وراجع مسألة اخرى في المقيدة ١٩٧/٢

<sup>(</sup>۲) معالم التسنزيل ۱۲۲/۲ وراجع الآيات الانعام ۱۰۳ ، القيامة ۲۲ - ۲۲ ، المطفقون ۱۰ ، يونس ۲۲۰

في مقام الرد على من تمسكوا بقوله تمالى لرسوله صلى اللسم عليه وسلم " معلى جواز صدور الذنب من الأنبياء وقالوا لولم يقم من الرسول صلى الله عليه وسلم ذنب لما امر بالاستفار اجاب على ذلك باختصار فقال: والاستففار في حق الانبياء بعد النبوة عسلى احد الوجود الثلاثة: اما لذنب تقدم على النبوة اولذنوب امته وقرابته او لمباح جاء الشرع بتحريده فيتركه بالاستففار الاستففار يكون معناه السمع والطاعة لحكم الشرع " (١).

### الاحكام الفقهية:

اهتم الاهام البضوى بالاحكام الفقيها خلال التفسير اهتماما فاق اهتمامه بمسائل وقضايا المقيدة السابقة ، ولعل ذلك يرجع الى شخفه وعنايته بالفقه حاجمالا منهومان أبرز فقيا الشافعية ، وقد صنف كتاب التهذيب فصيي الفقه كما صنف كتبا اخرى في الفروع كالكفاية والفتاوى (٢).

ويظهر احتمامه بالاحكام الفقهية في تفسيره نجده واضحا فسي عقده فصولا لتلك الأحكام هفمن ذلك عقد فصلا في قدر الصداق وفيما يستحب منه ه وذكر فيسه اقل المهر واكثره معتمدا على ما ورد في سنة الرسول صلسى الله عليه وسلم ه وذاكرا آرائ الصحابة و التابعيسن ه عمر بن الخطاب وعائشة ه و سفيا ن الثورى و ربيعة ه و الفقها الا ربعة الشافعي واحمد والسلك و ابوحينينة (٣).

<sup>(</sup>١) مطالم التنزيل ١/٥٩٥ والاية ١٠٦ من سورة النساء

<sup>(</sup>٢) راجع آثاره ودرً لفاته في هذا 'لبحث

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ١/٨٠٥ ، وراجع في حكم تزويج المرأة لنفسها ٧٣/٥

ويمقد فصلا آخر في أن الطلاق في حال الحيض والنفاس بدعة، وكذلك في الطهر الذي جامعها فيه لقول النبي صلى الله عليه وسلم " وأن شاء طلق قبل ان يمس " ١٠ اما الخلع في حال الحيض او في طهر جامعها فيه فلا يكون بدعيا لان النبي صلى الله عليه وسلم اذن لثابت بن قيس في مخالمة زوجته من غير ان يعرف حالها ١٠ " (١) وسمضي ذاكرا بمض الأسور الاخرى التي تتصل بالطلاق موردا رأى الامام الشافعي واحمد وماليك وآخرون و

وفي مسألة الظهار يورد صورة الظهار وصيفته شم يسبيان حكسم الظهار والمسود ، وحكم الكفارة من عنق رقبة او اطعام ستيان مسكينا اوصيام شهريان متابطيان ٠٠٠ ويذكر خلال ذلك آراء الفقهاء مالك والشافعي وابسي حنيفة وغيرهم (۲).

وهو كما نلاحظ يذكر احيانا آرا الفقها دون ترجح اوذكراليه وفي احيان اخرى يرجح وختار وينتصر لاحد المذاهب وكسا فعل ذلك في محنى القرر حيث رجح رأى الشافعي ومالك في أنه الطهر ودلل على ذلك بما قاله صلى الله عليه وسلم لا بن عمر لما طلق امرأته وبالمعنى اللفوى في الشعر واقوال اهل اللفة وينتهى قائلا: " فعلى هذا يكون الترجح فيه للطهر لا نه يحبسالدم وجمعه والحيض يرخيك ويرسله " (") م يفصل حكم العدة للحاصل و ولفير الحامل اذا مات ورجمها والمطلقة قبل الدخول و وحمد الدخول و

<sup>(</sup>١) معالم التنزيل ١٠٢/٧ و راجع في حكم الخلع وآرا الفقها فيم ١٠٢٨

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ٤٤/٧ ، وراجع في اقل مدة الحمل واكتسره ١/٤

<sup>(</sup>٣) ممالم التنزيل ١/٥/١ و راجع ١/٨٨ في نقله لرأى الشافعــــي في وجوب القصاص على من قتل بالسحر •

وفي الخلاف الذي وقع في وجوب المهرة او سنيتها يختار الاسمام البنوى وبنتصر لرأى الشافعي في اصع قوليم وهو رأى الشورى واقسوال عمر وعلي وابن عمر وابن عاس وعطا وطاوس وبجاهد والحسون وتتادة وسميد بن جبير (رضى الله عنهم) في انها واجبحة ويذكر الرأى الثانيي القائل بسنيتها ودليله ثم يقول : " والقول الأول اصع ومعنى قوله: "واتبو الحج والعمرة لله " اى ابتد و هما فاذا دخلتم فيهما فأتبوهما وفهسو أمر بالابتدا والاتمام اى اقيموهما كقوله تمالى : " ثم اتبوا الصهام الى الليل " اى ابتدئوه واتموه " (1) ويورد بعد ذلك حديثيون نبويين للاستدلال عسلى وجسوب الممرة ثم ينتقل الى انواع الحج والعمرة افرادا وتمتعا وقرانا وجسوب الممرة ثم ينتقل الى انواع الحج والعمرة افرادا وتمتعا وقرانا و

وفي انتصاره لاحد الآراء اورد ثلاثة اقسوال في المسال المعتبسر كنزا مع الادلة في شرحه لقوله تعالى " والذيسن يكنزون الذهب والفضحة ولا يتفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب الوسم " ، وهمي رأى ابن عسر وابن عاس (رضى الله عنهم) في ان كل مال توادى زكاتمه فلوس بكنز وانكان مدفونا وكل مال لا توادى زكاته فهوكنز وان لم يكن مدفونا والرأى الثانسي لمطلي (رضى الله عنه) في اهبار كل ما زاد على ارسمة الاف درهسم في وكنز اديت الزكاة اولم تواد و والرأى الثالث في اهبار كل ما فضل عن الحاجة كنزا ثم يحقب قائلا: " والقول الأول اصح ، ان الآيسة في منسع الزكاة لا فسي حمح المال الحلال " (٢) ويستدل على اختياره بحديثين عن الرسسول على الله عليه وسلم وبقولين لعمر وابنه (رضى الله عنهما) والراجع ما اختياره البخسوي لوجود الادلة عليه من الاحاديث الصحيحة ، وهذا ما اختاره القرطبي في تغسيره (٢) و

<sup>(</sup>۱) معالم التسنزيل ۱/۳۲۱ ، وراجع في حكم السمى بيان الصفا والمرية ١٣١/١

<sup>(</sup>٢) معالم التنزيل ٣/ ٨٨ ٨٨ والآية ٣٤ من سورة الترية

<sup>(</sup>٣) تفسير القرطبي ٢٩٦٤/٢

ولكن الامام البغوى يكتفى في احيان اخرى بسرد وعرض الآراء ثم يجسل تلك الآراء ويلخصها كما فعل في بيان الفرق بين الفقيسر والمسكيسان اللذين تجسب لهما الصدقة فيقول بعد ايراده عشرة آراء في ذلك: " وفى الجملة الفقر والمسكنان عن الحاجة وضعف الحال ه فالفقير المحتساج الذي كسرت الحاجة فقار ظهره ه والمسكن الذي ضعفت نفسه وسكنت عن الحركة في طلب القوت " (١) .

واكتفى كذلك بذكر حكم الجهاد عند العلما أني شرحه لقوله تمالى " كتب عليكم القتال " فذكر ثلاثة آرا : الاول انه تطوع و والثاندي انه فرض على كافة المسلمين و والثالث وهو ما عليه الجمهور : أن الجهدان فرض على الكفاية اذا قام من البعض سقط عن الباقيان مثل صلاة الجنازة ورد السلم" ( ٢).

والحقيقة ان هناك رأى آخر يفضل الآراء السابقة التي ذكرها البفوى وهو أن الاصل في الجهاد فرض كفاية ، وقد يكون/عهن اذا دخل المستو بأرض المسلمين ، وقد ذكره القرطبى عن ابن عطية قال: " والذى استمر عليه الاجماع ان الجهاد على كل امة محمد صلى الله عليه وسلم فرض كفايسة فاذا قام به من قام من المسلمين سقط عن الباقين ، الا ان ينزل العدو بساحسة الاسلام فيوحينئذ فرض عين "(").

<sup>(1)</sup> معالم التنزيل ١٠٩/٣ وراجع في قسمه الزكاة على المحتاجة ن١١٤/٣

<sup>(</sup>۲) ممالم التنزيل ۲۰٤/۱

<sup>(</sup>٣) تفسير القرط ١/١٦ ٨

الفعل الثالث. ما حث على التراث في تفسيره.

# الفصل الثالسث

# ماحبت علم القرآن في تنفسيره

لقد تمرض البفوى خلال تفسيره لمباحث علم القرآن ، و هي المباحث المتملقة بكتاب الله عز وجل من حيث ترتيبه واسباب نزوله ، ومكيمه ومدنيسه وتفسيره واعجازه ، وناسخه ومنسوخه الى غير ذلك من المباحث ،

ولا شبك ان كل تفسير لا محالة يعتمد على هذه المباحث ، لان العلم بها من شروط المفسر ، كما انها من سيمام تفسير كتاب الله ٠٠

وقد تفساوتت درجة اهتمام البغسوى بتك الملوم ، بدن التناول السريع ، والوقوف الطويل ، ولكن المهم انه عرض لها وعنى بها فسي مواضعها المناسبة •

والملاحظة الظاهرة على طريقة تناوله لهذه العلم انده اعتمد في عرضه لها على المأثور من اقوال الصحابة والتابعيان دون مناقشة وفي احيان قليلة يدى رأيم ويرجح وختار ما يراه مناسبا •

فمدن هذه الماحث التي اشار الهما خلال تفسيره ، بيانه لاول ما نزل من القرآن وآخر ما نزل .

اما اول ما نزل من القرآن فهو سورة العلق قال البغوى فسي اول سورة العلق: " اكثر المفسريان على ان هذه اول سورة نزلت من القرآن، واول ما نزل خمس آيات من اولها الى قوله تعالى ما لم يحلم " شم اورد حديث عائشة (رض ) في اول الوحي ، شم اورد رواية اخرى فهم إيادة ، وحديثا آخر عن عروة عن عائشة قالت " اول سورة نزلت اقرأ باسم ربك " (۱) ، كما أنه يذكر في اول سورة المدشر عن ابي سلمة بن عبد

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲/۸۲ ۲ ه ۲ ۲۹

الرحمان اناول ما انزل هويا أيها المدثر " وكانجابر أخبر ابا سلمة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى يجعل المدثر اول ما انزل مسلم الذى يجعل المدثر اول ما انزل مسلم القرآن (١) وهناك رأيان آخران لدى المفسريان الاول يقول اناول ما نزل الفائحة ويقول الثاني ان البسملة هي اول ما نزل والظاهر ان البفسوى وان لم يرجع ويختار احد الرأييان الكنان الراجح ما جاء عن اكثر المفسريان وهو الرأى الاول الان ادلة الآخريان لا تنبيض المعارضة حديث عائشة (رضى) المرفوع المتفق عليه الا وتوال الآراء الاخرى على انها من اوائل ما نزل مسان القرآن وليس اول ما نزل ألى الله الآراء الاخرى على انها من اوائل ما نزل مسان

اما آخر ما نزل من القرآن فقد اورد الامام البغسوى عن ابن عباس انه قوله تمالى " واتقوا يوما ترجمون فيه الى الله وانه صلى الله عليه وسلم عاش بمدها احد وعشرين يوما وقال الشعبي عن ابن عاس (رضى): آخسر آيسة نزلت على رسول الله عليه الله عليه وسلم آية الربا " (٣) وقال البغسسوى في آخر سسورة التوبة عن اي بن كعب ان آخر ما نزل من القرآن هاتان الآيتان "لقد جا كم رسول من انفسكم ٠٠" الى آخسر السورة ، وقال هما احدث الآيات بالله عمدا " (٤) ، وتحدث البغوى في آخر ما انزل من القرآن مرة ثالثة في آخسر سسورة النساء ، واورد هناك اربمة آراء الاول عن البسراء وهو ان آخسر ما انسزل: خاتمة النساء " يستفسون نك في الكلالية " ، والثانى والثالث لا بن عاس وهسو ان آخسر ما انزل آية الربا ، وقوله تمالى " واتقسوا يوما ترجمون فيه الى الله " ،

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۲/ ۱۷۲

<sup>(</sup>٢) المدخل لدراسة القرآن الكريم ص١١٧

<sup>(</sup>٣) معالم التنزيل ٢٠٤/١

<sup>(</sup>٤) معالم التنزيل ٣/ ١٧٢

شم يسوق في الرواية الرابعة ترتيب آخر ما انزل من القرآن الكريم وهسورة النصاء فثم ما نزل بعرفة "اليسوم الملت للنصر ثم سورة براءة ثم آخر سورة النساء فثم ما نزل بعرفة "اليسوم الملت لكن دينكم ٠٠٠ " ثم آيات الربا فثم " واتقوا يوما ترجمون فيسسه الى الله "(١).

والحقيقة ان البغوى اجسل اكستر الآراء في آخر ما انزل ورتبها ترتيبا حسنا ، وان كان للمفسية واقوال اخرى منها : ان آخر ما انزل آيسسة الدين ، وقيل ان آخر ما انزل قوله تعالى : " ومن يقتل مو منا متعمدا فجزاو ، جهنم خالدا فيها وغضب الله عليه ولعنه واعد له عند ابا عنظيما " وهناك رأى أخير يقول ان آخر ما نزل هو سورة المائد ة ، ولكل من هذه الآراء ادلسته فخسسي اختياره وسبقى ان الراجسع في آخر ما انزل هو قوله تعالى : " واتقوا يوما ترجمون فيه الى الله ثم توفسى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون " لورود هذا السرأى عن اكثر المحابة ( رضى ) واختيار اكثر المفسري في اختيارا لم تظفر به الاقسسول الاخرى ، كما ان في هذه الآيسة ما يفيد تحديد الوقت بين نزولها ووفاة الرسسول صلى الله عليه وسلم ، وهمي في معناها تسناسب حسن الختام لكستاب اللسسكة تعمالى ،

وباحث علم القرآن واسته ولا يمكن الوقوف واستقصا كل ما ذكره البغوى في ذلك ، ولهذا رأيت ان اقف على ابرز موضوعات علم القرآن في التفسير وهو المكي والمدني ، واسباب النزول ، والناسيخ والمناخ واعجاز القرآن وبلاغته ...

<sup>(</sup>۱) ممالم التنزيل ۱۳۰/۱

## أ ـ المكسي والمدنسي:

للملماء في تمريفهما اصطلاحات ثلاثة ، لوحظ فيها الزسان والمكان والخطاب ، والاول هو الراجع وما عليه جمهور الملماء ، وهو ان المكي ما نيزل قبيل الهجيرة وان كان نزوله بفير مكة ، والمدني ما نزل بمد الهجيرة وان كان نزوله بفير المدينة (١) .

اسا انواع ما نزل من السور فاربعة: مدنى خالص ، ومكسي خالص ، وملي عندني بعضه مكي ، ومكي بعضه مدني . . .

وقد حدد الامام البفوى اول كل سورة نوعها مكهة او مدنية ٠٠ فكان المدنى الخالص عنده ثباني عشرة سورة ، و هي : البقرة عآل عمران ، النساء ، النور ، الاحزاب ، محمد ، الفتح ، الحجرات ، الحديد ، المجادلة ، الحشر ، المتحنة ، الجمعة ، المنافقون ، الطلاق ، التحريم ، البيئة ، النصر ٠

اما السور المكية الخالصة فكثيرة منها: يدس ، الصافات ، ص ، غانسر ، فصلت ، الشورى ، الزخرف ، الدخان ، الجاثية ، الاحقاف ، الطور ، النجم ، القصر ، الرحمن ، الواقعة ، الحاقة ، المعان ، نج ، الجدن ، المزمل ، المدثر ، الخ

<sup>(</sup>۱) راجع المدخل لدراسة القرآن الكريم: د٠ محمد ابوشهبة ص ٢ لامسا بعدها٠

والرعد الا آيتين ، والحج الا آيتين اوست آيات ، والشمرا الا اربح

وهناك سور مدنية فيها آيات مكية مثل سورة المائسدة فيها مدنية الاقوله تمالى: "اليهم أكملت لكم دينكم ٠٠٠ " و سورة الانفال الا سبح آيات و سورة التوبة الا آيتيسن ٠٠٠ و غير ذلك من السور المدنية التي تتنمن بمن المكي ٠

وقد ذكر بعض السور التي اختلف فيها فيهي مكية وقبل مدنيسة مثال سورة الانسان ، المطفون ، القارعة ، العصر ، الفلات ، الناس •

والملاحظ فى تحديد الامام البغوى لنوع السورانه يحتمد عسلى المأتور من اقدوال الصحابة والتابعيان ، واحيانا يذكر ذلك دون اشارة الى الاقوال وصادرها ، كما ان البغوى - في ذلك - لا يعلق على هذا التحديد ، واحيانا يرجح وختار مع ذكر الدليل ٠٠

فين ذلك انه في مستهل سيورة الفاتحية ذكر انها على الراجسي مكية وقبل انها مدنيية وأم صحيح الرأى الأول بدليل ان الليه من عسل الرسول بها في سيورة مكية والمن لا يكيون قبل نزولها ويقبل البفيوي: "وهي مكية على قول الاكثريين وقال مجاهيد مدنية وقبل نزليت مرتيبن مرة بمكية ومرة بالمدينية لذلك سيميت مثاني والاول اصح انها مكية لان الله تعالى من على الرسول على الله عليه وسلم بقوله "ولقد آتيناك سبعيا مين المثاني "والمراد منها فاتحية الكيتاب وسورة الحجر مكية فلم يكن يحسين عليه بها قبل نزولها "(١).

<sup>(</sup>۱) ممالم التنزيل ۱۲/۱

وكذلك يصحح كون سمورة الانفال كلها مدنيسة دون استسثنا الآيات السبعة فيقول: " والاصح انها نزلت بالمدينة وان كانت الواقعسة بمكسة • • بحسباب النسزول:

نزل القرآن الكريم منجما حسب الحوادث والوقائع وحاجسات المسلمون، واجابة على اسئلتهم ، وهذا النوع من الآيات والسور مرتبط باسسباب خاصة نزل بسببها ، وهناك قسم آخر من القرآن الكريم نزل من الله ابتداء من غير سبب نزول خاص ، وانها نزل هدايمه للخلق وارشاد الهم وتوجيها لما فيه سعادتهم في الدنيا والآخرة وذلك كثير في القرآن الكريم كالآيسات التي اشتملت على الاحكام والآداب والتشويمات ٠

وطبهمي ان نجد الامام البغوى واقفا على اسباب النزول للآيات والسور التي ترتبط بسبب خاص في نزولها لانها من لوازم التفسير هوبها المسراد من تلك الآيات والسور ذلك لان بعض الآيات لا يعرف تفسيرها الا بمعرفة سبب نزولها ه وجون سبب النزول على فهم الحكمة التي اشتمال عليها التشريع •

وطريقة معرفة سبب النزول ، النقل الصحيح بالرواية والسماع مستن شهدوا التنزيل ، ومسن اخذ عنهم من التابعين ،

وقد تبيز تفسيره بذكره لا سباب النزول للآيسات المنزلسة المناهدة وتحقيقا للتفسير بالمأثور، وصو امر يتفق مع منهجه في التفسير بالمأثور، وكسان يمستمد في ذلك على الاحاديث النبوية والمأثور من اقسسوال المحابة والتابعيسن •

ونسوق بمضالاً مثلة لنوضح طريقة البغوى في ذكره لا سباب النزول •

يسورد الامام البغوى فى اول سورة الفلق ثلاث روايات فى سىبب نسزول هذه السورة و سورة الناس الاولى عن ابن عاس وعائشة ، والثانيسة عن عائشة ، والثانة عن زيد بن ارقم ( رضي الله عنهم ) ، من يروى حديثا عن ايي سعيد في رقيدة جبريل لرسول الله (عليه السلم) ، واكتفى بذكر الرواية الاولى لان بها صفنى عن بقية الروايات وهي : "كان غلم من اليهود ليخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ندبت اليه اليهود فلم يزالوا به حستى أخذ مشاطة رأس النبي صلى الله عليه وسلم وعدة اسنان من مشطه ، فاعطاها اليهود فسحروه بها ، وتولى ذلك لبيد بن الاعصم رجل من اليهود ، فنزلست السورتان فيه " (۱) ،

وفي سبب نزول سورة المهزة يورد البفوى اربعة وجوه في ذلك دون ترجيح او اختيار فالرواية الاولى عن الكلي انها في الاختسريات شريق والثانية لمحمد بن اسحاق انها في البهة بنخطف والثالثة لمقاتل انها في الوليد بن المغيرة و ويجمع مجاهد هذه الآرام ويرى انها عامية في حيق كل من هذه أصفته ١٠٠ (٢)

وفي قوله تمالى " ولا تطرد الذين يدعمون ربيهم بالفداة والمشي ٠٠ اورد الامام البفوى في سبب نزول الآيمة خمس روايات مختلفة الاولى عن سلممان وخباب بن الارت (رضى الله عنهما) ، والثانية عن الكلبي ، والثالثة والرابعة

<sup>(</sup>۱) راجع معالم التنزيل ۱/ ۳۲۲ ـ وراجع امثلة اخرى في اسباب نزول ســورة الكو شر ۱/ ۳۰۷ ، وسورة تبت ۱/۲۱ ، والحديث خرجـ الخازن وقال مـتفق عـليه وهوفى النسائي / تحريم ۲۰ وابن حنبل ۱/۲۲۳۰

<sup>(</sup>۲) معالم التنزيل ۲۸۹/۷

عن مجاهد ، والخامسة عن سعيد بن المسيب ، وهي تذكر اسبابا متقار بسة لنزول هذه الآيدة تدور حول استكبار الكفار عن مجالسة فقراء المسلبين امثال بلال وصهيب وعسار وخباب ومطالبتهم للرسول الانفراد مصيدم في مجلسه ، وان يكتب لهم في ذلك صحيفة ، وقد هم الرسول بذلك لولا ان الوصي نزل عليد بالآية ، فالقى الرسول صلى الله عليه وسلم الصحيفة مدن يده ودعا اصحاب اليه وكان صلى الله عليه وسلم يقول : الحمد لله الذي لم يسمتني حتى امرني ان اصبر نفسي معقوم من امتي ، ممكم المحيا وممكم الممات " (۱).

كما اورد البفوى اسبابا مختلفة لمنزل واحد وهو قوله تمالي :

قل يا عبادى الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله " ، فالقصول الاول عن سعيد بن جبير انها في ناس من اهل الشراك كانوا قتلوا و زنوا وأرادوا كفارة لاعمالهم ، والقول الثاني عن عن عطاء انها في وحشي قاتصل حمزة ، واسلم على اثرها ، والثالث عن ابن عمر في عباش بن ابي ربيعة والوليد ونفر من المسلمين الذين فتضوا بعد اسلامهم/ وهاجر وا ، واخيرا عن مقاتل عن ابن عمر انها فيهم حين رأوا ان الكبائر مهلكة فكفوا عن هذا القصول بعد نزول الآية " ( ٢ ) ، ولا مانع من الجمع بين الا قوال لعدم وقوع التعصارض بينها فتكون الحوادث في وقت متقارب ، والايسة عاصة فيها ،

وأورد البفوى سببا واحدا لنزول اكثر من آية ، وذلك ما ورد عـــن ام سلمة في سوالها رسول الله صلى الله عليه وسلــم عن ثواب الممل للمــرأة وسمندها ما للرجال من نصيب كبير في الاجـر وحرصها ان يذكرن كما يذكر الرجال،

<sup>(</sup>۱) معالم التنزيل ۱۳۲/۲ ه والحديث لم أجده ولم يخرجه الخازن الكنه خرج لمسلم حديثا في معناه ٠

<sup>(</sup>۲) ممالم التنزيل ۲/۲۹۰

فنزل قوله تعالى " فاستجاب لهم ربهم اني لا أضيع عمل عامل منكسم من ذكر او انعثى " ، وقوله " ولا تستمنوا ما فضل الله به بمضكم على بعض " وقوله " ان المسلمون والمسلمات والموا منون والموا منات والقانتون والمسلمون والموا من المفسود والقانتون والقانتون والقانتون والقانتون والقانتون والقانتون والقانتون والقانتون والموا من المفسود والقانتون والموا من المفسود والموا والقانتون والقانتون والموا والموا والموا والموا والموا والموا والقانتون والموا والموا والموا والموا والموا والموا والموا والقانتون والموا والموا والموا والموا والموا والموا والقانتون والموا والقانتون والموا والم

وقد يورد البفوى سبب نزول الآيدة ، ثم يختار غيره علهده لا نذلك لا يتفق مع مكية السورة مثلا ، فهويذكر في قوله تعالى " وهسسم يكفرون بالرحمن " اقوال قتادة ومقاتل وابن جريج في ان الآيدة مدنية نزلست في صلح الحديدية حين انكر سهيل بن عمرو البسلة ، فكتبوا باسسمك اللهم ، " ثم يملق البفوى قائلا : " والمعروف ان الآيدة مكية وسبب نزولها ان ابا جهل سمح النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الحجريدعدو يا الله ميا رحمن ، فرجد الى المشركون فقال : ان محمدا يدعدو الهين ، يدعو الله وهدعو الها آخريسسى الرحمن ولا نعرف الرحمن الا رحمن الما مقالة فنزلت الله هدعو الها آخريسسى الرحمن ولا نعرف الرحمن الا رحمن الماسة فنزلت هدنه الآيدة " (۲) ،

وقد يورد البفوى سبب النزول دون الاشارة الى مصدر الروايدة واصلها كما فعل فى سورة عبس ، والمجادلة ، اذ ذكر في الأولى قصة ابن ام مكتوم وانصراف الرسول عنه الى زعما ويش ، وفي الثانية اورد قصة خولة بنت ثملبسة التي ظاهرها زوجها اوس بن الصامت (٣) ولمل البفوى لم يذكر المصدر لاشتهار الرواية وعدم الاختلاف فهها ، ووجود ما يصارضها ، و

<sup>(</sup>۱) الآيات: آل عبران ۱۹۵ ، النساء ۳۲ ، الاحزاب و م وراجع معالم التنزيل ۲۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۲۵۹/۵

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ٤/ ٢٢ والاية ٣٠ من سورة الرعد

<sup>(</sup>٣) راجع ممالم التنزيل ٢٠٨/٧ ، ٤٦ ، وراجع مثلا آخر ١٧٤/٧

وحالج البغوى في اوائل سورة البقرة تفسير الآيات المتصلة بالمنافقون والمشركون واليهود وذاكرا الاسباب الخاصة التي نزلت فويها تلك الآيسات دون تعميل (١).

# ج ـ الناسخ والمنسخ (٢):

النسخ في اللفة ازالة الشيئ واعدامه و وصنه قوله تعالى. " وينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته " "

وني الاصطلاح رفع الحكم الشري بدليل شري ه والحكمة فسي نسخ الحكم تدريب وترويض النفوس في قبول الاحكام الشرية والتدرج من السيل الى الصعب ه ومن الصعب الى الاصعب كموقف الاسلام من شرب الخمر فسي بساويه المصر الجاهلي ه والحكمة في نسخ الحكم / للا بتسلام والاختبار ليحلم الموم من المنافق ه واما الحكمة في نسخ الصعب بما هدو اسيل منعتخفيف عدل الناس و اظهارا لفضل الله ورحسته ٠

والنسخ في القرآن على ثلاثة انواع:

- انها قالت: التلاوة والحكسم مما كالذي ورد عن عائشة (رضى) انها قالت:
   كانفهما انزل من القرآن عشر رضمات مملومات يحرمن ثم نسخن بخمس مملومات "•
- ٢ ــ نسخ التلاوة دون الحكم كالذى ورد عن عبر بن الخطاب وابي بــن
   كحمب انهما قالا: "كان فيما انزل من القرآن: الشيخ والشيخة اذا
   زنيا فارجموهما البتة "•

<sup>(</sup>۱) راجع معالم التنزيل ۱/ ۳۲ ، ۳۱ ، ۵۱ م ۵۱ - وراجع ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۲۱ ۲

<sup>(</sup>٢) راجع مناهل المرفان ٢١/٢ وما بعدها والبرهان ٢٣٢١ وما بعدها

<sup>(</sup>٣) الحج آية ٢٥

٣ نسخ الحكم دون التلاوة ، وقد وقع كسثيرا في المصحف ، ومن ذالله نسخ تقديم الصدقة المام مناجاة الرسول في قوله تعالى " يا ايمها الذين آمنوا اذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدى نجواكم صدقة " بقوله تمالى " أأشفقتم ان تقدموا بين يدى نجواكم صدقات؟ فاذا لم تفعلوا وتاب الله عليكم فاقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واطموا الله ورسوله " (١) .

وقد قسم الزركشي سور القرآن بحسب ما دخليه من النسخ وما ليم يدخله الى اربعة اقسام:

- ١ ما ليس فيد ناسخ ولا منسوخ (وهو ثلاث وارسمون سورة)
  - ٢ ــ ما فيد ناسخ وليسفيه منسوخ وهو ست سور
  - ٣ ـ ما فيه منسوخ وليس فيه ناسخ وهو اربعون سورة
    - ٤ ـ ما فيه ناسخ ومنسرخ وهو اثنتان وثلاثون سورة ٠

وقد تحدث الامام البفوى عن النسخ خلال تفسيره لقوله تمالك :

للنسخ النسخ من آية او ننسها ٠٠ " فاورد المعنى اللفوى/ثم انواع النسخ الثلاثة مثلا لذلك ، ويون ان النسخ يمترض على الاواسر والنواهي دون الاخبار ٠٠٠

يقول البفوى: " النسخ في اللفة شيئان احدهما: بمعنى التحويل والنقل وسنه نسخ الكتاب وهو ان يحول من كتاب الى كتاب فعلى هذا الوجه كل القرآن منسخ هلاً نه نسخ من اللج المحفوظ والثاني: يكون بمعنى الرفع يقال نسخت الشمس الظل اى ذهبت به و ابطلته فعلى هذا يكون بمض القرآن ناسخا ويعضه منسوخا وهو المراد من الآيدة " •

<sup>(</sup>۱) المجادلة (۱۲) و (۱۳) ٠

اما انواع النسخ فمسلى وجوه هأحدهما أن يثبت الخط وسنسخ الحكم مشل آية الوصيسة للاقارب وآية عدة الوفاة بالحسول وآية التخفيسف في القتسال (١)
وآية المستحنة ونحوها ٢٠٠٠ ثم من نسخ الحكم ما يرفح ويقام غيره مقامه كما أن القبلة نسخت من بيت المقدس الى الكمبة والوصيسة للاقارب نسخت بالبيراث وعدة الوفاة نسخت من الحول الى اربعة اشهر وعشر هوصابرة الواحد العشر في القتسال نسخت بمصابرة الاثنيان ومنها ما يرفع ولا يقام غيره مقامه كامتحان النساء ومنها ان يرفع تلاوتها ويسبقى حكمها مثل آية الرجم ومنها أن يرفع أصلا عن المصحف وعن القلوب كما روى عن أبي اماصة بن سهل بن حنيف ان قوما من الصحابة رضسى الله عنيم قاموا ليلة ليقرء وا سورة فلم يذكروا منها الا بسم الله الرحمان الرحيسسم فقد والى النبي على الله عليه وسلم فاخبروه فقال رسول الله على الله عسليه وسلم تلك سورة رفعت بتلاوتها واحكامها " وقيل كانت سورة الاحزاب مثل سسورة البقرة فرفح اكثرها تلاوة وحكما " (٢) .

ومن الا مثلة الكثيرة التمى نبه الامام البفوى خلال التفسيسر الى انها من المنسوخ قطعا مايلى:

الاتجاه الى بيت المقدس في الصلاة واتخاذه قبلة نسخ بقوله تمالى:
" قد نرى تقلب وجهك في السما فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام ، وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره " قال البغوى " وامر القبلة اول مانسخ من امور الشرع " (") .

<sup>(</sup>١) الايات المذكورة هي : البقرة ١٨٠ ه٠٤ ، الانفال ٦٥ ، المتحنة ١٠

<sup>(</sup>٢) ممالم التنزيل ٩٣/١ ، والحديث قال فيم الخازن: اخرجه البغوى بفير سند ٩٤/١ .

<sup>(</sup>٣) البقرة آية ١٤٤ وراجع ممالم التنزيل ١/٠١١

وعدم التعرض للمشركيان القاصديان بيت الله الحرام ما ورد في قولسه تمالى: " ولا آميان البيت الحرام يبتفون فضلا من ربيم ورضوانا " منسوخ يقول البفوى: " وهذه الاية منسوخة بقوله تمالى: روفاقتلوا المشركيان حيث وجد تموهم روسا البفوى المسركيان عيث وجد تموهم روسا المسركيان عيث وجد تموهم هذا " فلا يحوز ان يحج مشرك" وهوله " فلا يحوز ان يحج مشرك" و مشرك " وهوله " فلا يحوز ان يحج مشرك" و مشرك " وهوله " فلا يحوز ان يحج مشرك" و وهوله " فلا يحوز ان يح

كما ان المفو والصفح عن اهل الكتاب في قوله تمالى : " فاعف عنهم واصفح " منسخ بآية السيف " (٢).

وفي عدة الوفاة نسخ قوله تعالى " والذين يتوفون منكم هذرون ازواجاء يتربصن بانفسهن اربعة اشهر وعشرا " قوله تعالى " وصية لازواجهم متاعب الى الحول غير اخراج " وكانت عدة الوفاة في الابتداء حولا كاملا ثم نسخب الى الحول غير اخراج " وكانت عدة الوفاة في الابتداء حولا كاملا ثم نسخب با ربعة اشهر وعشراء

وفي فرض قيام الليل على الرسول على الله عليه وسلم واصحابه في مستهل الدعوة نزل قوله تمالى "يا ايها المزمل قيم الليل الا قليلا نصفه أو انقص منه قليلا أو زد عليه ١٠٠٠ " فكان على الله عليه وسلم واصحابه يقومون على هذه المقادير ، واشتد ذلك عليهم حتى انتفخت اقدامهم فرحمهم الله وخصف عنهم ونسخها بقوله: " فا قرأوا ما تيسر من القرآن علم أن سيكون منكم مرضى " الآيسة ، فكان بين أول السورة وآخرها سنة ، ثم يدورد البضوى حديث عن عائشة ثم قولا لمقاتل وابن كيسان في أن القيام نسخ بالصلوات الخمس" ،

<sup>(</sup>۱) الآیة الاولی المائدة ۲ م والثانیة التوبة ۵ م والثالثة التوبة ۲۸ م و راجع ممالم التنزیل ۲/۵ و ۳/۲۲ ۰

<sup>(</sup>٢) المائدة ١٣ وراجع ممالم التنزيل ٢٧/٢

<sup>(</sup>٣) البقرة ٢٣٤ ه ٢٤٠ و راجع معالم التنزيل ٢٣٦/١

<sup>(</sup>٤) المزمل ١ ــ ٤ ه ٢٠ وراجع معالم التنزيل ١٦٤/٧

ومن المنسخ بالقرآن والسنة الحكم على الزانيسة بالحبسفي البيت حستى الموت وذلك في قوله تمالى " واللاشي يأتي ن الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن اربعة منكم عفان شهدوا فامسكوهن في البيوت حتى يتوفاهن الموت على يجمل الله لهن سبيلا " نسخ ذلك في حق البكر بالجلد والتفريب عوفي حسق الثيب بالجلد والرجم عوالجلد في القرآن قال تمالى " النزانية والزانسي فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة " والرجم في السنة ويورد حديثيسن في ذلك " الناك" (١) .

ويورد عن الشميي ان حكم كتابة الدين والاشهاد والرهبن فرض ثم نسخ الكل بقوله تمالى " فان امن بمضكم بمضا فليو د الذى او تسلسن امانيته " (۲) و المانيته المانيته " (۲) و المانيته ال

والمنسخ في القرآن الكريم ما اختلف فيه العلما ومن اجل ذلك يفصل الامام البغوى في ذكر الآرا المختلفة حول الآيسة نسخا او احكاما ثم يرجسه وختار و فمن ذلك ما ساقه حول قسوله تعالى " وعلى الذين يطيقونه فديسة "(") فقد ذكر فيها وجوها اربعة و وقدم رأى الاكسترين اولا و يقول البغوى : اختلسف العلما في تأويل هذه الآيسة وحكمها و فذهب اكثرهم الى ان الآيسة منسوخسة الملما في تأويل هذه الآيسة وحكمها و فذهب اكثرهم الى ان الآيسة منسوخسة وهو قول عسر وسلمة بن الاكسوع و غيرهما و وذلك انهم كانوا في ابتسدا الاسلام مخيرين بين ان يصوموا وبين ان يفطروا اويفستدوا و خيرهم الله تعالى لئسسلا يشسق عليهم لانهم كانوا لم يتعودوا الصوم ثم نسخ التخيير ونزلت المزيمة بقوله تمالى : " فمن شهد منكم الشهر فليصمه "(؟) ثم او رد رأى قتادة وهسي انها

<sup>(</sup>۱) النساء ١٥ والنور ٢ وراجع معالم التنزيل ١/ ٤٩٥ ــ ٤٩٧

<sup>(</sup>٢) البقرة ٢٨٣ وراجع معالم التنزيل ١/٣٠٥

<sup>(</sup>٣)و(٤) البقرة ١٨٤ ه ١٨٥

خاصة في حسق الشيخ الكبير رخص له ان يفطر ويسفدى ثم نسخ هورأى الحسس انها خاصة في المريض خير بين الصوم او الفطر والفدائ ه اما الرأى الاخير فقسد ذهب جماعة الى ان الآيسة محكمة غير منسوخة ه ومعناه وعلى الذين كانوا يطيقونه في حال الشباب فمجزوا عنه في حال الكبر فعليهم الفدية بدل الصوم " (١) .

وفي قوله تعالى: "كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيسرا الوصية للوالدين والا قربين "يقول كانت الوصية فريضة في ابتدا الاسسلم للوالدين والاقربين على من مات وله مال ه ثم نسخت بآيسة المبراث ه ثم يسسورد رأيين آخرين الاول قول ابن عباس وطاووس وقتادة والحسن قالوا: ان وجومها مار منسوخا في حق الاقارب الذين يرثون ه ويقي وجوبها في حق الذين لا يرثسون من الوالدين والاقارب ه اما الرأى الآخر وقد ذهب الهم الاكتسرون "ان الوجوب صار منسوخا في حسق الكافحة وهي مستحبة في حق الذين لا يرثون "( ").

وفي قوله تمالى " واذا حضر القسمة اولو القربى واليتابى والمساكيات فارزقوهم منه وقولوا ليم قولا معروفا " يورد خلاف العلما في حكم هذه الآياف فقد رأى قوم انها منسوخة بآية المواريات وهو قول سعيد بن جبير والنحاك ورأى الاخرون انهما محكمة وهو قول ابن عباس والشعبى والنخصي والزهرى وقال مجاهد واجبة ما طابت به انفسهم هوال الحسن : كانوا يعطون التابوت والاواندي ورث الثياب والمتاع هوالشي الذي يستحيا من قسمته . .

ثم يذكر الحكم اذا كان الورثة اطفالا ، وذلك بالاعتذار الهراسم، ويرى البمض وجوب القسمة واخيرا يرجح ويختار فيقول: " وقال بمضهم وهـــو اولى الاقاويل ان هذا على الندب والاستحباب لا على الحتم والايجاب (٣)،

<sup>(</sup>۱) راجع مطالم التنزيل ۱/۱۵۲

<sup>(</sup>٢) البقرة ١٨٠ وراجع ممالم التنزيل ١/١٤٨\_١٤٩

<sup>(</sup>٣) النساء ٨ وراجع معالم التنزيل ١ /٣٨٣

ولكن البفوى يكتفى - في بعض الا حيان - بذكر الخلاف في حكم الآية نسخا او احكاما دون الترجيح او الاختيار هكما فعل في حكم قوله تعالى " وان عاقبتم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به "(١) اذ اورد رأى ابن باس والضحاك في ان حكمها كان قبل نزول برائة حين امر النبي صلى الله عليه وسلم يقتلل من قاتله عومنع من الابتداء بالقتال علما اعز الاسلام واهله نزلت بسرائة وامروا بالجهاد ونسخت هذه الآيدة ١٠٠٠ما النخصي والثورى ويجاهد وابن سيرين فيقولون ان الآيدة محكمة نزلت في من ظلم بظلامة ع فلا يحل له ان ينال من ظالم اكثر مما نال الظالم مسنه "(٢)،

وهكذا نجد الامام البغوى قد استسنى ببياحث علم القرآن ذات الصلة الوثيقة بالتفسير ببقدار ما يكشف عن المعنى هوضح المراد متجسنبا الاطالة والتفصيل علما بانه قد افرد في مقدمة تفسيره فصولا ثلاثة في فضائل القرآن وفي وعسد من قال في القرآن برأيسه وتعليمه وفضائل تلاوة القرآن ، وفي وعسد من قال في القرآن برأيسه و

<sup>(</sup>۱) النحسل ۲۲۱

<sup>(</sup>٢) راجع ممالم التنزيل ١٢٦/٤

ن ا <u>ن</u>	البــاب الثالـــث البغــوى و تفسيره فيي الميــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

#### الباب الثالست

## تفسيره في المسيران

### الفصل الأول: آراء العلماء فيمه والمآخذ عليه:

للحكم على أى علم من الاعلام لا بد ان نأخذ باقوال الملماً المعتمدين والمعتبرين بذلك ، وخاصة بالنسبة لا ولئك المشتفلين بكتاب الله وسنة رسوله فلا بد من الكشف عن ملامح شخصياتهم وهدار علمهم وصلاحهم، ونحسن نعلم ان هناك من علما المسلمين من اهتم بمعرفة احوال هسوالا الرجال وكشفها تعديلا وجرحا ، ولذلك فلا بد من الرجوع اليهم لتقويسم الشخصية التي نكتب عنها ٠٠

ومن خلال الاطلاع على آراء العلماء في الاسام البنسوى وجدنا ان الكثير منهسم اوكلم اثنوا عليه وعلى تفسيره وعدوه عالم اهسل خراسان ولا عجب فقد كان بحرا في العلم بارزا متفوقا في التفسير والحديث والفقه ويقبول ابن كثير: "برع في هذه العلم وكان علامة زمانسه فيها "(1) وقال ابن الاهدل" هيوصاحب الفنون الجامعة والمصنفات النافعة "(1).

ففي الحديث كان على اعلى درجة من التوثيق والتمديل ، يقول عنه ابن نقطة " امام حافظ شقة " (") ، ويقول عنه البافمي " المحدث

<sup>(</sup>۱) البداية والنهايــة ۱۹۳/۱۲

<sup>(</sup>۲) شـذرات الذهب ۱۸/۶.

<sup>(</sup>٢) تكملة الاكمال (خ) غير مرقسة ٠

السقری صاحب التصانیف "(۱) ، ویقول ابن تسفری بردی " کان اماسا حافظا" (۲) ،

وفي الفقم كان من ابرز فقها الشافعيسة يقول الامام الذهبسى: "لسم " الامام الحافظ الفقيسه المجتهد " (") ، ويقول فيه الامام السبكي " لسم في الفقم البد الباسطة " (٤) ويقول ايضا " وفي الفقه متسم الدائرة نقسلا وتحقيقا " (٥) .

اما لاستحسان تفسيره معالم التسنيل ·

يقول الامام الذهبي: ولم القدم السراسخ في التفسير" (١) ، ويقول الامام السبكي " وقدره عال في الدين وفي التفسير" (١) ، ويقول السيوطى " وكان اماما في التفسير" (١) وشهد له احد علما الشيحة وهو الخوانسارى بالتفوق في ميدان التفسير فقال: " كان هذا الشيخ اماما بارعا عديم النظرفسي علم التفسير " (٩) .

<sup>(</sup>۱) مرآة الجنان ۲۱۳/۳

<sup>(</sup>٢) النجس الزاهسرة ٥/٣٢٢

<sup>(</sup>٣) طبقات الحفاظ ص ٤٥٧

<sup>(</sup>٤) و(٥) طبقات الشافعية الكبرى ٧/٥٧٥

<sup>(</sup>٦) سيراعــلام النبلاء خ ١٠٣ ب

<sup>(</sup>۲) طبقات الشافعية الكبرى ۲۲/۷

<sup>(</sup>٨) طبقات المفسريان ص ١٢

<sup>(</sup>١) روضات الجينات ١٨٧/٣

وموا لفاته في الحديث والفقه والتفسيسر تشهد بمسلوكميه وطلول باعه في تلك المسلوم ٠

وهكذا نجد الامام البندوى في ميزان الملسا طاحب مكاندة عالية في الملوم وخاصة التفسير والحديث والفقد ، كما كان قدوة زاهدا ذا تمسيد ونسك وقد وصفحه الامام السبكي بوصف شامل جامع فقال " كسان اماما جليد ورعا زاهدا فقيها محدثا مفسرا جامعا بين الملم والعمل سالكسا سبيل السلف " (۱) .

ومكذا جاء عشهادة من ترجم له تو كد فضله وتقدمه في سدان التفسير فضلا عن علم الشريحة الاخرى •

وقد تلقى العلماء والمتخصصون بالتفسير تفسيره بالقبصول والاعجباب وكان نصيبه الرواج والانتشار (٢) فاعتدوا عليه واعتنوا به وكان عليه التفاسير الفصلة والمختصرة وفكان ان الف الاسام علاء الدين علي بن ابراهيم الشهير بالخازن (ت ٢٢٥) تفسيره لبسب التأويل منتخبا ومختصرا من معالم التنزيل للبفوى ومضيفا ومكسلا عليه بعض ما رآه مناسبا ٠٠٠

كما اختصر تفسير البضنوى الشيخ تاج الدين الحسيني (ت ٨٧٥) (٣) وقد أثنى الامام الخازن في مقدمة تفسيره على تفسير الامسام البفوى فقال عنه: " من اجل المصنفات في علم التفسير ، واعلاها وانبلمسا واسناها ، جامعا للصحيح من الاقاريل ، عناريا عن الشبه والتصحيف والتبديل،

<sup>(</sup>۱) طبقات الشافعية الكبرى ٧/ ٧٥

<sup>(</sup>٢) ذائرة الممارف الاسلامية ١٨/٤

<sup>(</sup>٣) كشف الظنون ١٧٢٦/١

محملى بالاحاديث النبوية مطرزا بالاحكام الشرعية موشى بالقصص الفريسية واخبار الماضيان المجيبة مرصما بأحسان الاشارات محرجا باوضح المبارات مسفرظ في قالب الجمال بافصح مقال • • «(١) •

وانتفع الامام برهان الدين الزركشي في (البرهان) بهمضآرا الامام البندي خاصة فيما له صلة بماحث علم القرآن (٢)٠

كما أثنى عليه الامام ابن تيميسة (ت ٢٢٨ه) ، وامتدح تفسيره ، وفضله على غيره من التفاسير ، وجمسله اقرب التفاسير الى الكتاب والسلمة وابعدها واسلمها من البدعة والاحاديث الضعيفة "(٢) ، ولا شك انهسسا شهادة علمية كبيرة ان يمنع الامام ابن تيمية تفسير البفوى هذه المنزلسة والقيمة العلميسة . . .

والحقيقة ان شيادة الامام ابن تيميدة في شأن تفسيره وان كانست غير مسلم بها في بعض تفاصيلها لوجنود الاخبار الاسرائيلينة في تفسيسر البفنوي الا انها تبقى ذات قيمنة كبيرة ترفع من مكاننة هذا التفسير لا عنماد صاحبه عبلى الكتاب وصحيح السنة في المقام الاول ، خاصة وان البفوى سن أئمنة عبلما الحديث والسنة المشرفة ،

و هكذا نقف على اجماع الملماء بالذين ترجموا لم على على تقدم الامام البغدوى ورفعة شأنه ، وجدودة وحسدن تفسيره ممالم التنزيل .

<sup>(</sup>۱) لباب التأسل ۲/۱

<sup>(</sup>٢) راجع البرهان في علم القرآن ٢ /٣٣ ، ٨٩/٢

<sup>(</sup>٣) راجع مقدمة في اصول التفسير ص٧٦٠

وان كان ثمة مآخف فموجعة على ناحية واحدة ، وهي ما في تفسيره حد كفيره من التفاسير - من الاخبار الموضوعة والاسرائيليات ،

وقد نبسه الى ذلك الشيخ محمد الكستاني فقال " وقد يوجد فهسه مدن المحاني والحكايات ما يحكم بضعفه او وضعه "(١).

والحقيقة فان تفسيره وان حوى الاسرائيليات فهو في ذلك اقل من غيره من التفاسير خاصة تفسير الكشف والبيان للتملي الذى اختصر الامام البندي تفسيره منه واعتمد عليه هكما يشير هوفي مقدمة تفسيره الى ذلك ٠٠

وتكاد التفاسيركلها تكون متورطة في مثل تلك الاخبار التي تتصلى بقصص الانبياء واخبارهم مع اقوامهم وهمض الامور الفيدبية ووحستى ان الامام ابدن كثير الذي تعدز بيقظته من هذه الاخبار لم ينج منها (٢) علما بأن بعض الاخبار الاسرائيليسة لا غبار ولا اعتراض عليها ما دامست موانقة شرعنا خاصة اذا كانت ما لا يتصل بالمقيدة والاحكام الشرعة وكما ان تلك الا خبار لها طرقها التي ينظر فيها و فيقبل ما كان صحيحا

وقد اشار بعض الدارسين المحدثين الى ما داخل تفسير البفسوى من الاسرائيليات وآخذوه على ذلك كالدكتور محمد حسين الذهبي ، والدكتور محمد محمد ابوشهبة والدكتور رمزى نعناعة والدكتور عبد الله شحاته (٣).

<sup>(</sup>۱) الرسالة المستطرفة ص ۲۸

<sup>(</sup>٢) راجع في اسرائيليات لم يتمقبيها تفسير ابن كثير ١٧٩/١ ، ١٤٥/٣

<sup>(</sup>٣) راجع التفسير والمفسرون ١٨ / ٣٧ ك ، الاسرائيليسات والموضوعات ص ١٨٠ الاسرائيليات واثرها في كستب التفسير ٢٦٤ تاريخ القرآن والتفسير ١٧٨٠

ولكن في النهاية نقول كما قال الدكتور الذهبي: " وعلى المصوم فالكتاب في جملته احسن واسلم من كثير من كتب التفسير بالمأثور "(١).

ويقول الدكتور منيع عبد الحليم في الامام البفوى أنه استكمل عدة التفسير في اللفة العربية وسرع في السنة النبوية واتقن القراءات فينتمسي الى "ان له جوانب تجمله من الطبقة المتازة "(٢).

وهكذا ننستي الى ان الذين ترجموا وتحدثوا عنه من قدما ومحدثون رفعوا من قدره واشادوا بتفسيره ، وعدوه اماما في التفسير ، كسما اعستبروا تفسيره من احسن التفاسير في بابسه ، وان كانوا لا حظوا عليه ايراده للاسرائيليات ،

اما تفسيره فقد سبقت الاشارة الى انه من التفاسير المتوسطة المعتمدة على الكتاب والسنة في المقام الاول ، والمأثور من اتوال الصحابة والتابعيدن بالدرجمة الثانية ٠٠

<sup>(</sup>۱) التفسير والمفسرون ۱/۳۸۲

<sup>(</sup>۲) مناهج المفسسريون ص ۱۳۴

#### الفصـــل الثاني

#### البضوى بوسن الثملي والخسسازن

بعد اندرسنا حياة الامام البغسوى ، ووقسفنا على منهجه في تفسيره (معالم التنزيل) بصورة مفعلة ، الابد ان ستوفي الدراسة ونستكمل العسورة باحسرا الموازنة والمقارنة بينه ويسن شيخه الذى اختصر صنه تفسيسره وهو الثملي صاحب الكشف والبيان ، كي يتسنى لنا معرفة مدى تأثيسره به من ناحية ، ومن ناحية اخرى ندرس تأثيسره فيمن بعده وذلك فيسي الامام الخازن الذى المف تفسيره (لباب التأويل في معاني التنزيسل) على تفسير البفسوى وهكذا يقوم هذا الفصل على اجرا هذه المقارنية بيدن تفسير البفسوى وتنفسيرى الثملبي والخازن وفي ضور ذلك بيدن تفسير البفسوى وتنفسيرى الثملبي والخازن وفي ضور ذلك تتبين لنا خصائص تفسير البفسوى وابدر ومقواته التي انفرد بها وتبون عدن غيره من المفسرين .

اولا: الشمليي: هو احمد بن محمد بن ابراهيم الثملي (1) ه كان اوحد زمانه في علم التفسير ، وصنف التفسير الكبير الذي فاق غيره مسن التفاسير ، وله كتاب المرائسس في قصص الانبياء (صلوات الله وسلامه عليهم ) وغير ذلك .

كان كسير الحديث كسير الشيخ ولهذا يوجد في كتبه من الفرائب شيء كسيره الفارسي في تاريخ نيسابور فقال: "صحيح النقل موثوق به" •

<sup>(</sup>۱) راجع ترجمته في وفيات الاعمان ۱/ ۲۲ ، انباه الرواة ۱۱۹/۱ ، محجم الادباء ٥/٦ طبقات الشافميسة ٤/٨٥ ، البداية واللنهايسة ٤٠/١٢

و مان شمره:

واني لا دعوالله والامرضيق علي فما ينفك ان يتفرجا ورب فتى سدت عليه وجوهه اصاب له في دعوة الله مخرجا توفى سنة ٢٢٧ هـ وقيل ٢٣٧ هـ ٠

ويدافع القاسي عنه فيقول: وقد رأيت من يدعي الفضل الحصط من كرامة الامام الثعلبي لروايته الاسرائيليات، وهذا وايم الحق من جحصت مزايا ذوى الفضل ومعاداة العلم، على انه حقدس سره حناقل عصصت غيره وراو ما حكماه بالاسانيد الى أئصة الاخبار وما ذنب مسبوق بنول نقلصه باللفظ اوعنزاه لصاحبه ؟

ثم يقول: فلا ينبني الا تسفيد الموضوع منها لا الحط من مقامهم وقرض اعراضهم كوف وقد تلقى الصحابة ومن بعد هم الاسرائيليات وحكوها عبل بعضهم اقتنى اسفارها وادمن مطالعتهما لما استبان له من البشائر النبوسة وتحقق تحريفهم (1).

اما تفسيره فنخم كبير من التفاسير المصطولة سماه ( الكشف والبيان عن تفسير القرآن ) ولم يزل مخطوطا لم يحقق اوينشير بعد ه ومنه نسخة ناقصة في المكتبة الازهرية بالقاهرة (٢) تتضمن سورة الفاتحة والبقرة • • وبعض سور القرآن •

وقد تيسرلي الاطلاع على قسم من هذه المخطوطة ، وهو فيما يتصل بساورة الفاتحة وجزا من البقرة وسورة الرعد ، وقد أجريت في ضوا ذللك المقارنة بينه ويدن البفوى •

<sup>(</sup>۱) تفسير القاسمي ١/١٤ ــ ٢٤

<sup>(</sup>٢) صورة منها بمكتبة مركز البحث العلى التابع لكلية الشريحة بمكة المكرمة •

قدم الثملي لتفسيره بقدة مستفيضة تقعني شلات عشرو ورقة ذكر فيها دواعي تأليف لهذا التفسير وذلك انه وجد اهل التفسير على فرق كثيرة وذكر منها ست فرق ه وقال بان لكل غرض محمود وسعي مدكور ولكنه لم يحثر في هذا الشأن على كتاب جامع ه ورأى رغبة الناس عن هذا العلم فمن على التأليف فيه ه ثم جاء تفسيره بناء على طلب قصوم من الفقهاء البرزيسن والعلماء المخلصين فاجابهم الى ذلك تقربا لله تعالى و

ورمضي الشعلي في مقدمته فهذكر انه تلقى العلم على مشايسخ اثبات يقرب عددهم من ثلثمائة شهيخ ، وقد نسق تفسيره حسب قدرته ، ثسم ذكر خمس فوائد ما ينبغي ان يدركها كل موالف سبق في تأليفه ،

ثم يسببان منهجمه وطريقته في التفسير ويقول بانه صنف وخرج الكلم فيمه على اربحة عشر نحوا هي : - البسائط و المقدمات و العدد والتنزيلات و والقصص والنسزولات و والوجوه والقرائات و والملل والاحتجاجات والمربيسة واللفات و والاعراب والموازنات و والتفسير والتأوسلات و والممانى والجهسات والفوامض والمكلات و والاحكام والفقهيات والحكم والاشارات و والفضائلسل

ويستبين من ذلك انه اراد ان يجمل تفسيره جامعا شامسلا لكسل ما يكشف عن معاني الآيات لينسني بنفسيره عن التفاسير الاخرى •

ويورد بعد ذلك مصادره التي اعتمد علمها في تفسيره وهي تزيد على خمسيان مصدرا واكثرها في التفسير بالمأثبور ثم المصادر التي تتصل باللفحة

<sup>(1)</sup> راجسم الكفف والبيان (خ) تأ

<sup>(</sup>٢) الكشف والبيان (خ) ٢ب

المربيسة وكتب المعاني والنظائر والنظم والفريب والمسكلات وكتب القراءات ثم

والملاحظ ان صادر البفوى تمثل الجزا المهم من معادر الثملي ، لكن الشعلي يزيد في مصادره على البفوى واسوق الآن المعادر التي ذكرها الثعلبي ولم يعتمد عليها البفوى :

تفسير ابن عيستة ، تفسير وكسع بن الجراح ، وهشم بن بشسير ، وشبل ابن عباد المكسى ، وورقة بن عسور ، وروج بن عبادة القيسي (طريقان) ، ووحه بن يوسف المفسرياني ، قسيحة بن عسقة السداني ، ابني حذيفة موسسس بن مسعود النهدى ، وسسيد بن منصور ، وعبدالله بن وهب القرشسي ، وعبست المصيد بن حيد الكنستي ، وحجد بن ايوب الرازى ، وابني بكر عبد الرحمسن بن كيسان الاصم ، والاشتج ، المسبيب ابن شسريك ، وعبدالله بن حامد ، وابني بكسر بن عبدوس ، وابني عسرو الفراتي ، وابني بكر بن قسورك ، وابني القاسم الفيقيه ، وعطاء وابني القاسم الفيقيه ، وعطاء الخراساني ، وعطاء بن دينار ، والرازى والواقدى ، وابن جسريج ، والشسورى ، وكتاب النوار ، وكتاب الفايد ، وكتاب الواضح ، وحقائق التفسير للسلمسي وكتاب الرحسود لعبدالله الاصبهاني ، ومماني الكسائي ، والزجسساج ، وغريب الاخسفش والنظر بن شسيل والموارج ، ومشكل قطرب والقسيسي وكتب وغريب الاخسفش والنظر بن شسيل والموارج ، ومشكل قطرب والقسيسي وكتب وابني ممان ومانو وابني عبيد القاسم بن سسلام وابني حاتسم وابني ممان ومانو وابني عبيد القاسم بن سسلام وابني حاتسم وابني ممان ومانو وماني وابني عبيد القاسم بن سسلام وابني حاتسم وابني ممان ومانو وهاني عبيد القاسم بن سسلام وابني حاتسم وابني ممان ومانو وهاني عبيد القاسم بن سسلام وابني حاتسم وابني ممان وهارون والقطيعين (۱).

<sup>(1)</sup> راجع الكشف والبيان (خ) ورقة ١٣ ـ ٩ ب

وتدل هذه الكثرة في المصادرالتي استمان بها في تفسيره انتفسيره وشد فيسد فيسه صاحب آثار العلما السابقيان وجمع فيه آرا واقوالا ووجوها وتفسيرات كثيرة ووهو وان كان اتجاها الى المأشور لكنه استوب جوانسب اخرى تتصل باللفة العربية والفقه والعقيدة وغير ذلك وهذا ما جعال تفسيره فاقدا لعنصر التنظيم والتنسيق وقد قال فيه ابن تبعية " والثملبي هوفي نفسه كان فيسه خير ودين ولكنه كان حادل ليل ينقل ما وجسد في كنب التفسير من صحيح وضعيف وموضوع " (۱) .

ثم افرد بابا في فضل القرآن واهلم وتلاوته ذكر فيمه عشرة احاديث وبابا آخمر في فضل علم القرآن والترفيب فيه وذكر فيه خمسة احاديث وبابا ثالثا في معنى التفسير والتأويل والفرق بينهما (٢).

شم يبدأ تفسير القرآن سبورة سبورة فيبتدئ بسبورة الفاتحسة ويبذكر عدد آياتها وحروفها ثم ما يتصل بمكتها وعدنيتها ثم يذكر اسما هيدكر في فضلها سبتة أحاديث م

ومنبر تفسير الثملسي من ابرز كتب التفسير بالمأشور وهو والبشوى في ذلك متفقان ه ولذلك فنحن نجمد تفسير الاخير يطابق في كشير مسن الاحيان تفسير الشملبي حيث يورد في بيان معنى الآيمة اسما المحابسة والتابعين انفسيم الذين وردوا في تفسير الشملبي وخاصة ما جما في معنس الحروف المقطمة وفنائل السور ومن ذلك ما ورد في تفسيريهما في مسمنسي تشابحه ثمار الجمنة حيث نقل رأى ابن عباس وجاهد والربيع والحسن وقتصاده

<sup>(</sup>۱) مقدمة في احل التفسير ص ٧

<sup>(</sup>٢) راجع الكشف والبيان (خ) ورقعة ٩ ب - ١٢ ب

ومحمد بان كسمب ١٠ ولكسن البغسوى يزيسد عليه في ايراده لحديث عسسان الرسول صلى الله عليه وسلم في وصف اهل الجنة (١) ١٠ وهكذا نجمد البغوى معتمدا اعتمادا واضحا على تفسير الشعطبي وخاصة في المأشور مسان التفسير ١٠ ولكسن الثمطبي اكثر اهتماما وشخفا بايراد تلك الآرا ١٠٠٠

ومن ها انتقلت عدوى الاسرائيليات من تفسير الشمليني السير تفسير البخوى فقد ذكر كلاها تلك الاخبار في سياق/الايات ، ومن السلام المراعات على ملك سلومان " ما جا حول تفسير قوله تمالى " واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سلومان " فقد ذكرا الشيئ الكثير من الاخبار الاسرائيلية عن سلومان عليه السلام ، وزاد الثملبي على البغوى رواية لمكرصة ، ومثل ذلك جا ت الاسرائيليات حول الملكون ببابل هاروت وماروت وزاد الثملبي على البغوى في ذكره اقوالا مأثورة في سب الزهرة ، ( ٢)

اما عناية الشمليسي واهتمامه بتفسير القرآن بالقرآن نقليل وبحدوده فهمو لا يمنى كشيرا بايراد النظائر والآيات التي تشفق في المغنى الواحصوض ولكنه يورد في مقام بيمان وايضاح ممنى الآيمة آيه اخرى تجملو الفمصوض عدن الآيمة السابقة فمن ذلك ما ذكره في ممنى "يوم الدين" انه "يوم الحساب" ودليله قوله عز وجمل: "ذلك الدين القيم" اى الحساب المستقيم وقيصل الدين الجزاء ودليله قوله تمالى: " انا لمدينون " اى مجزيون (").

وكذلك فقد فسر قوله تمالى " انممت عمليم " بآية اخسرى ذكرت

<sup>(</sup>۱) قارن بيان الكشف والبيان ٥٢ ب وممالم التنزيل ١/١٤

<sup>(</sup>٢) قارن بون الكشف والبيان ٩١ ب وسمالم التنزيل ٨٩/١ ، والاتية ١٠٢ البقرة ،

<sup>(</sup>٣) الكشف والبيان ٢٥ أ٠

اصناف المنعم عليهم (١) • وفي استعجال الكفار للسيئة تحديا واستكبارا يورد نحو هذا القول من آية اخرى (٢) •

اما استشهاده وايراده للاحاديث النبهت بما يفسر مماني الآيسات فقليل يغرقه في هذا الجانب الامام البفوي (٣) ه ولا غرابه في ذلك فقسد كان البفوي معروفا بهذا الاعتمام لكونه محدثا معنيا بالسنة النبهة و وصحف ذلك فلا نعدم مواضيع في تفسير الثملبي يورد فيها الاحاديث النبويسة خلال التفسير كما فعل في تفسيره لقوله تمالى " والذيسن يصلون ما امر الله به ان يوصل " فقد اورد خمسة احاديث في صلة الرحم في الوقت السندي ذكر البفوي ثمانية احاديث في هسذا الموضع (٤) و

والملاحظ ان التعلي لم يذكر اسانيده في التفسير بالمأتسور خلال التفسير اختصارا لانه قد سبق ان ذكر تلك الاسانيد في مقدمة الكتاب ه الم الاحاديث فلا يلتم بذكر اسانيدها (٥) كما التزم البغوى بذلك فسسيره ٠٠

ومثل اهتمامه الكبير في التفسير بالمأثور جاء اهتمامه بايراد القراءات المختلفة للكلمة الواحدة ، ولا فكاد نمر بآية الا واورد لها وجوها عديدة مسدن القراءات ومن ذلك ما ذكره من القراءات المختلفة لكلمة " الحمد ورب ومالك وصراط وعليهم " ، وهي كلها من سورة الفاتحة ، وقد اورد للكلمة الاخيسرة

الكشف والبيان ۲۸ أ٠

<sup>(</sup>٢) الكشف والبيان (خ) غير مرقمة والآية في سورة الرعد وراجع مثلا اخرا في آخر سورة الرعد •

<sup>(</sup>٣) قارن بين التنسيرين (٧٨) بو (٧٩) أو ١/١٧ حيث يذكر الاخيسسر ني هذا الموضع ثمانية احاديث •

<sup>(</sup>٤) قارن بيان الكشف والبيان (خ) غير مرقمة والموضع في سورة الرعد عممالسم التنزيل ٤/١٧٠

سبع قراءات (۱) • كما ذكر سبع قراءات لكلمة " ننسها " التي وردت في سيورة البقيرة (۲) • وهو كما هوظاهير قد فاق البفوي في هذا الجانب ا

ويزيد اهتمام الثمابي باللغة على اهتمام البغاوى بها فهاو يحليل الوقوف على معنى الكلمة الواحدة واصلها اللغاوى واشتقاقها وتصريفها وهو امريطاد كثيرا في تفسيره فمن ذلك ذكره لكلمة الماليون اثني عشار قولا وتفصيله لاصلها اللغوى (٣) وعلى النحو نفسه وقف على كلمة (الرب) و ( الضاليان) (٤) مبينا معنييهما وفصلا في الشرح ، وهوفي ذلك

وهوكذلك من المهتمين بالمسائل النحوية خلال التفسير وهذكر وجوه الاعراب المختلفة في الكلمة الواحدة كما يذكر بعض القواعد النحويدي ومن ذلك موقفه على كلمة (لكسن) وعسلما النحوي (٥)٠

وقد وقف التصلبي في تفسيره لآيات الاحكم على تلك الاحكام، واورد آراء الفقهاء فيها واختلافهم في بعض المسائل ومن ذلك ما تحدث فيه حول مسألة وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة واختلاف العلماء فسسب قراءة المأموم لها (٢)،

<sup>(</sup>١) راجع الكشفوالبيان (خ) ١٠٥ أ ه ٩٢ أ

<sup>(</sup>٢) راجع الكشف والبيان (خ) ٢٨أ.

<sup>(</sup>٣) راجـم الكشف والبيان ٩٤ ب

<sup>(</sup>٤) راجع الكشف والبيان (خ) ١٤ و ٢٨ ب

<sup>(</sup>٥) راجع الكشف والبيان (خ) ٩٠ أ

<sup>(</sup>٦) راجع الكشف والبيان (خ) ٣٣ ب ٣٣ أ

وكذلك نقد اورد آراء الفقهاء في اقل واكثر مدة الحمل وذلك في تفسيره لقوله تمالى " الله يملم ما تحمل كل انتى وما تفيض الارحمام وما تزداد " (١) •

كما تمرض الثملبي لآرا اهل الكلم من الممتزلة والجهموسة واهل السنة في المسائل التي تتصل بالمقيدة ، ومن ذلك ما ورد من خلاف في خلود ودوام الجنة ، وذلك خلال تفسيره لقوله تمالى " أكسلما دائسم وظلما" وفيه رجم رأى اهل السنة (۲)٠٠٠

كما اورد رأى القدريسة في ان جسنة آدم وحوا الم تكن الابستانا من البساتين ورد على رأيهم ودحسن حججهم (٣).

كما تمرض الثعلبي لمسباحث علم القرآن التي تتصل بتفسيسر كما تمرض الثعلبي النزول حيث يشير الى الحوادث والمواقسسف التي نزلت بها الآيات القرآنية وهي كشيرة (٤).

كما وقف عملى مدنى النسخ وانواعمه وضرب لكل نوع الامثلة (٥) وهو خلال التفسير ينبه الى المنسخ والناسخ من الآيات (٢).

ونخلص من هذا كله الى ان التقارب واضح بدن تفسيرى الثملبي والبغوى وانكان تفسير الاول اوسع بكثير من الآخر لكن الأخير لم يكن في تفسيره عالة عللسى الثملبسى بما تبيئز به تفسيره من الاعتماد على الكتاب والسنة بصورة ظاهرة وبما تمتع بسه من تستطيم وترتيب •

<sup>(1)</sup> راجع الكشف والبيان (خ) غير مرقمة خلال سورة الرعد آية ٨

<sup>(</sup>٢) راجع الكشف والبيان (خ) غير مرقمة خلال سورة الرعد آية ٢٥

<sup>(</sup>٣) راجع الكشف والبيان ٥٨ . ،

<sup>(</sup>٤) راجع الكشف و البيان (خ) مثلا ١٩٣ ه ٢٢ ب ١٩٤٥

<sup>(</sup>٥) راجع الكشف والبيان (خ) ١٩٥

<sup>(</sup>٦) راجع الكشف والبيان (خ) ١٩٤ و ١٩٤ أ

ثانيا: الخال: هوعلي بن محمد بن ابراهيم بن عصريان خليل الشيحى (نسب الى شبيحة من عصل حلب) البغدادى الصوني عالا الدين خازن الكتب بالسيساطية ولد سنة ١٢٨ هـ ببغداد وسمع بيما من ابراهيم الدواليبي وقدم دمشق فسمع من القاسم بن مظفر ووزيرة بثت عمر عواشتفل كثيرا وجمع تفييرا كبيرا سماه التأويل لمحالم التنويل عوشرح المحدة ومسدة الانهام في شميح عمدة الاحكام في فمروع الشافعية ومسسو الذى صنف مقبول المنقول في عشمر مجلدات جمع فيمه بدن مسند الشافعيسي وأحمد والسمتة والموطأ والدار قبطني عنوارت عشرة كتب ور تبها عملسي الابواب عوجم سيرة نبوية مطولة عوكان حسن السمت والبشر والتودد عقاله ابن رافع مات في آخر شهر رجب او مستهل شعبان سنة ١٤٧هـ بحلب (١).

اما تفسيره (لباب التأوسل في مماني التنزيل) فعد العسم على ممالم التنزيل للبفوي وطبعا مما واستهله بعدمة مهمة وفيها:

بعد الحمد لله والصالة على رسولته الكريم صلى الله عليه وسلم ذكر الحكمة من ارسال الرسول ومهمته ، وتحدى القرآن للخلائق على مر الزمان، ثم ما احستوى عليه القرآن من امرونهي واحكام ٠٠٠ ثم اهمية تفسيره لمعرفسة علم القرآن ، بعد ذلك امتدح علما التفسير ومنهم البفسوى و وكل ذلسك باسلوب مثابه لاسلوب البفسوى في مقدمته و

<sup>(</sup>١) الدرر الكامنة ١٧١/٣ لا بن حجير ٥ الاعلام ٥/١٥٠

منهجه في التفسير: ذكر الخازن سبب اختياره لمعالم التنزيل واليف معليه م وقال بأنه اجل المعنفات في علم التفسير واعلاها وانبلها واسناها جامعا ١٠٠٠ فكانت هده الاوصاف هي سبب اختياره والاعتماد عليسه في موالفه عنه ذكر ما قام به ووصف منهجه في تفسيره وقال بان مهمت هي الانتخاب منه مختصرا جامعا لمعاني التفسير ولباب التأويل محتهما عملي خلاصة معالم التنزيل ومتضمنا لفوائده واصوله مع فوائد اخرى نقلهما ولخصهما من كتب التفاسير المصنفة في سائر الملوم ولم يجعل لنفسه تصرفا سوى:

- ا ــ النقل والانتخاب دون تطهيل واسماب
- ٢ ـ حذف الاسناد ليكون اقرب الى تحصيل المراد
- قرّج الاحادیث ویون اسم ناقلها ، وجعل عبوض کل اسم حرفا یحرف به من صحیح البخاری (خ) ، ورسلم (م) ، ورما اتفقیل علیه (ق) ، اما ما کان من کبتب السنن الاخری فیذکر اسمه بفیسر عبلامة ، والحدیث الذی لم یجده فی هذه الکتب وخرجه البغوی بسند انفرد به یقول : روی البغوی بسنده ، ورما رواه البغلیسی باسناد الثملیسی یقول : روی البغوی باسناد الثملیسی یقول : روی البغوی باسناد الثملیسی .
- وما كان فيه من آحاديث/والفاظ متفيرة فيجتهد في تصحيح ما اخرجت الكتب المعتبرة عند العلما كالجمع بين الصحيحين للحميدى وكتاب جامم الاصول لا بن الاثير الجزرى •
- مسرح غريب الحديث وما يتعلق به ليكون اكسل فائدة وسا قسم
   بابلغ ما قدر عليه من الايجاز والترتيب مع التسهيل والتقريب •

ثم ذكر خسر فوائد ينبغي لكل مو لف كتاب في فن سبق اليم ان يتبعم القد تضمن كتابه هذه الفوائد ولذلك سماء (لباب التأوسل في معاني التنزيل) •

ثم عقد ثلاثة فصول :

الاول - في فضل القرآن وتلاوت وتعليمه و جمع فيه بيان فصلي البفوى
في فضائل تعليم القرآن وفضائل تلاوت و وجاء باثني عشر
حديثا ستة موجودة في فصلي البضوى السابقيان اللذيان
جمعا ستة عشر حديثا •

الثاني - في وعيد من قال في القرآن برأيسه من غير علم ، ووعيسد من اوتي القرآن فنسيه ولم يتعيده • وقد ذكر فيه النسي عثسر حديثا وتضنت الاحاديث الثلاثمة التي ذكرها البغوى •

الثالث في جمع القرآن وترتيب نزوله ه و في كونه نزل على سبمة احسرف ذكير فيه خبريان عن زيد بان ثابت بعد هتل اهسل اليمامة ه وعن حذيفة بان اليمان بعد فتع ارمينية ثم اورد ترتيب نزول المصحف بمكة والمدينة ، ثم افرد فصلا في كون القرآن نيزل على سبعة احرف وما قيل في ذلك هذكر فيها ثلاثة احاديست آخرها بسند البفوى .

بعد ذلك عرف معنى التفسير والتأهل وذكر الفرق بينهما ثم انتقلل

اما تفسير الخازن للقرآن الكريم سيورة سيورة فهويطابق تفسير البفوى في كثير من الآيات والمواضع .

نفي سورة الفاتحة يتناول بعد ذكر عدد آياتها وكلماتها وحروفها مكيتها ومدنيتها وخلاف العلماء في ذلك ، ثم يورد لها ستة اسماء ، مبينا معنى كل اسم من تلك الاسماء ، ثم يمقد فصلا في فضل السورة و سرد فيمة احاديث نبوسة صحيحة خرجها ، احدها من البخارى واثنان من مسلم

والبقيسة من كستب السنن للترمذى والنسائي والموطاً ، وشرح غريب الحديث الاخير ثم يسبتدئ بتفسير السورة ، وهدو في ذلك يزيد على تفسير البنوي فيما يتصل باسما السورة وفضل السورة وان كانت الاحاديث في فضل السدورة قد ذكر ثلاثة منها الامام البفدي في خاتمة السورة (١) ،

وفي مستهل سورة البقرة زاد الخازن على ما قاله البغوى فللمدنية مدنيه السورة وعدد آياتها و انها اول ما نزل بالمدينة سوى آية " واتقلوا عرما ترجمون فيه الى الله " فانها نزلت يوم النحر بمكة في حجة الوداع ثم ذكر عدد كلماتها وحروفها •

وعقد الخازن فصلا في فضل سورة البقرة اورد فيم ثلاثة احاديث ثم وقف في نهاية السورة على فضل خاتمة البقرة ، واورد فيها احاديث زاد فيها على البغوى بحديث واحد (۲) •

وفسى بيان معنى الحروف المقطعة يفصل فى ذلك ويزيد علل البغوى بعدض الوجوه فمن ذلك التحدى لهم بهذه الحروف التي عرفوه البغوى من مثل القرآن ، وانها للتنبيه حين اعرض الكهار علل سماع القرآن فنزلت لتشد اسماعهم الهه (٣).

والملاحظ انه لم يفصل القول في الحروف المقطعة التي ابتدأت بها السحور الاخرى بل اوجز الكلم فهما واحال الى ما سبق ذكره في اول سحورة البقرة ، ولكنه وقف طودلا حكما فعل البقحوى حملي بعض السور كسحورة القلم ٠

<sup>(</sup>۱) راجع وقارن بيان التفسيرييان ١٦/١ ١٤/١٤

<sup>(</sup>٢) راجع رقارن بيدن التفسيريدن ١٩٥١ ه ١٦/١٣

<sup>(</sup>٣) راجع لباب التأميل ٢٦/١

وفي ضوا مقدمة الامام الخازن لتفسيره ه ومن خلال هذا التفسيسر نستطيع ان نتمثل منهجمه فيما يلي :

أولا : النقل والانتخاب دون اسهاب او تطهل وذكر فوائد مدن كتب التفسير:

ان تفسير الخازن يطابق في اكتره تفسير البفوي ، ويسورد الخازن ويستخدم عبارة الامام البفوي مع اجراء بمضالتفيير الطفيف ، والاختصار احيانا والزيادة احيانا اخرى •

وقد يزيد قليلا في بيان وايضاح الاشكال الوارد على النص ، ويفصل ما اشكل في شرح البندوى للآية كما فعل في تفسيره لقوله تعالى " يسومونكم سوا العذاب ويذبحون ابناء كم "(٤) .

وقد يخالف الخازن البفوى في بمض البسائل كما رقع ذلك في تمريف الاسم حيث قال: والصحيح آراء اخرى (٥)٠

وسا اختصره الخازن في تفسيره الامور النحوية التي وقف الميها البقوى وخاصة الاعراب (٦) .

<sup>(</sup>١) وراجع لباب التأويل ١/٤

<sup>(</sup>٢) راجع لباب التأويل ٢/١ه

<sup>(</sup>٣) راجع لباب التأويل ٣١/١ البقرة آية ه و ٣

<sup>(</sup>٤) راجع لباب التأويل ٤/ ٢٢ - ٣٣ ابراهيم آية ٦

<sup>(</sup>٥) راجع لباب التأويل ١٧/١ وراجع ١٢٧/٤

<sup>(</sup>٦) راجع لباب التأويل ٢٨/١

ومن ابرز الامور التى تلاحظ على تفسيره وختلف فيها عن البفوى عدم تمرضه للقراءات مما افاض فيه البفوى •

ولتى الامام الخازن بفوائد في التفسير يستمدها من مصادر اخصوري في كتب التفسير وغيرها ٠٠ ما رآه مناسبا في سياق التفسير وموضحا لمعاني الآيات مراعا في اخذه الايجاز والاختصار ٠

وسن ابرز الاسما التي تتردد في تفسيره الطبرى (۱) ه الزمخشرى ( $^{(1)}$ ) الرازى ( $^{(7)}$ ) ه ابن الجوزى ( $^{(3)}$ ) ه النسووى ( $^{(8)}$ ) ه النازى (

ثانيا :ـ تخريج الاحاديث وحذف الاسانيد :

خي الخازن الاحاديث التي وردت خلال تفسير البفوى و ردهـا الى اصولها من كـتب الصحاح والسنن وبذلك سـد ثفرة في تفسير الامام البفوى وا غنى بذلك عن ذكر الاسانيد التي أطال البفوى في ايرادها وقد وضع الخازن عـلامات وحروفا مختصرة للكـتب التي خسي منها تلـك الا حاديب وهـين:

(ق) للمتفق عليه (۲) ، (خ) لما في صحيح البخارى (۸) ، و (م) لما في صحيح مسلم (۹) ، اما عـدا ذلك من كـتب السـنن الاخـرى فـقد ذكرها باسمائها

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأول ۱۸۳/۲

<sup>(</sup>۲) راجع المصدر نفسه ۱۹٤/۳

<sup>(</sup>٣) راجع المصدر نفسه ١٩/٦ ٥ ١٦٦/٥ ٥٠٠ ١١١٨٥

<sup>(</sup>٤) راجع المعدر نفسه ١٨/٢ ٥٥/٥٥ ١٢٧/٤٥

<sup>(</sup>٥) راجع المصدر نفسه ٣٤/٢ ه ١٨٥٣

<sup>(</sup>٦) راجع المصدر نفسه ٢/٩ ٣٣ ومما اخذه عن الواحدى ٢/٥ ه ١٨٤ ه ١٨٢٠٠

<sup>(</sup>٧) راجع المصدر نفسه ٧٩١ ه ١٦٦/٣ ه ١٦٠٤ ٥ ٣١/٥

<sup>(</sup>A) راجع المصدر نفسه ٤٦/٣ ه ١٦٦ ه ١٣١/٥

<sup>(</sup>٩) راجع المصدر نفسه ١/١٦ ١٩٥ ، ١٦٦/٣ ، ٥/ ١٢ ، ١٥ ١٥ ١٥

فيقول مثلا: اخرجه ابوداود (۱) ، اخرجه الترمذى (۱) و اخرجه الترسذى والنسائي (۳) و اخرج ابوداود والحاكم ابوعبدالله في مستدركه (٤) .

اما الاحاديث التي رواها البفوى بسنده ولم تكن في كتب الصحاح والسنن فيقول الخازن فيها: روى البفوى بسنده عن عقبة بن عاصر وابي هريرة مثلا (٥) واما ما رواه بسنده عن شهفه الثملبي فيقول الخازن: روى البفوى باسناده عن الثملبي عن النبي صلى الله عليه وسلم (٦).

واما الاحاديث القليلة التي رواها البفوى بدون سند فيقول فيها الخازن: روى البفوى بفيرسند اويقول روى فقط (٢).

# النا :- من الأحاديث:

قام الخازن بشرح غريب الحديث وبان معناه بطريقة وسيرة تفيد فهم المعنى وتكشف عما يستفاد منه ويبين الخلاف والغروق فروال الروايات وحين تكون المفردات الصعبة في الحديث كثيرة يفرد فصلا لشرحها وتوضيحها (٨) وقد التزم الخازن بعمله هذا بصورة مطردة مع الاحاديث الطهلة التي تستوجب الوقوف عليها لبيان معانيها و هكذا يكون قد سد ثفرة اخرى في تفسير الامام البقوى ٠٠

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأول ۱۲۹/۳ ه ۷۳/۰

<sup>(</sup>٢) راجع المصدر نفسه ١٦٩/٣ ه ٥/ ١٣٢ ه١٥٦٥

<sup>(</sup>٣) راجع المصدر نفسه ١٦٦/٣ ه ٧٤/٥ (٣)

<sup>(</sup>٤) راجع المصدر نفسه ١٩/١ وفي الصفحة نفسها خرَّج عن الدار قطني

<sup>(</sup>٥) راجع المصدر نفسه ١٨/٤ ه ٢١

<sup>(</sup>٦) راجع المصدر نفسه ١٧١/٣ ه ٥/١٥٥

<sup>(</sup>Y) راجع المصدر نفسه ۱/۱۱ ه ۵۵ ه ۱۲۹/۳ ه ۱۲۹ ۱۲۵ ۲۱/۱۲ (۲)

<sup>(</sup>A) راجع المحدر نفسه ۲۹/۱ ه ۱۳۱ ه ۱۳۱۶ (۸)

# رابعاً:- التنبيه على الاسرائيليات:

يتفق الخازن في تفسيره مع البفوى في الاعتماد على المأتروم من اقوال الصحابة والتابعيان هوترتب على هذا اتفاقهما في سرد الاخبرا والقصص الاسرائيليسة مما سبقت الاشارة الهده في منهج البفوى فمن ذلكما ما اورده في تفسيره للج المحفوظ (١) •

ولكن الخازن يتمقب في بمسض الاحيان ما اورده البفسوى من الأخبار الاسرائيليسة وخاصة ما يتصل بعصمة الملائكسة والأنبياء فمن ذلك ما و رد في قصسة (هاروت وماروت) التي سبق الحديث عنها حيث انكر الخازن تلك الاخبارالاسرائيلية وافسرد فصلا في القول بعصمة الملائكسة قال فيه: "اجمع المسلمون على ان الملائكسة معصومون فضلا عواتفق أئمسة المسلمون على ان حكم الرسل في الملائكسة مكم النبيين سواء في المصمة في باب البسلاغ عن الله عزوجل وفي كلل شمىء ثبت فيه عصمة الانبياء فكذلك الملائكسة عوانهم مع الانبياء في التبليسغ الهيسسم كلانبياء مع أممهم من واجاب مسن ذهب الى عصمة جموع الملائكسة عدن قصصة ما روت وماروت بان ما نقله المفسرون و اهمل الاخبار في ذلك لم يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم منه شمىء وهذه الاخبار انسا اخذت من اليهسود وقد عملم افتراوء هم عملى الملائكسة والانبياء عوقد ذكر الله عمز وجل في هسدنه الآيات افتراء اليهود عملى سليمان اولا شم عطمف على ذلك قصة هسماروت وماروت ثانيا من " ( ۲) ثم اورد في بطلان هذه القصة وركتها وجوها ثلائسة وماروت ثانيا من " ( ۲) ثم اورد في بطلان هذه القصة وركتها وجوها ثلائسة وماروت ثانيا من " ( ۲) ثم اورد في بطلان هذه القصة وركتها وجوها ثلائسة

<sup>(</sup>۱) رَاجِع لِباب التأريس ٧ ٢٣٢

<sup>(</sup>۲) راجع لباب التأميل ۲۰/۱ – ۲۱

التى تطون بعصة النبي يوسف (عليه السلام) بقول للامام فخر الديرون الرازى (١) ه كما عقد فصلا في تنزيه داود عليه السلام عما لا يليت به وسا ينسب اليه (٢) .

وفي مقام تفسيره لقول الله تمالى " ومن قوم موسى اسة يسهدون بالحت ومه يمدلون" (٣) ضعف الامام الخازن رواية اسرائيليسة اوردها البخوى عدن الكلبي والضحاك والربيسم بأنهم قوم خلف الصين على نهسر يسمى نيسر الارد ن يمطرون بالليل ويسقون بالنهار لا يصل اليهم منا احد وهم عملى ديست الحق ، وذكر ان جبرائيل عليه السلام ندهب بالنبي عمليه السلام ليلة اسدى به اليهم فكلمهم وبلنسوه عن موسى السلام ثم اقرأهم عشر سور من القدرآن نزلت بمكة وامرهم بالصلاة والزكاة ، قال الخازن: " وهذه الحكاية ضعيفة من وجسوه الاول : قولهم ان احدا منا لا يصل اليهم واذا كان كذلك فمن ذا الذي أوصل خبرهم الينا ، الثاني : قولهم ان جبريل ندهب بالنبي صلى الله عمليه وسلم اليهم وهذا لم يرد به نقل صحيح ولا يلتفت الى قول الاخبار يسمور والقصاص ، الثالث : انهم بلفوا النبي سلام موسى واقرأهم عشر سسور وفرض الزكاة والصحيح في حديث المعراج انه سلم موسى واقرأهم عشر سسور فرض الزكاة والصحيح في حديث المعراج انه سلم على موسى في السسماء مقرم لنا المختار في تفسير هذه الآيدة (٤) .

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأريل ۲۷۰/۳

<sup>(</sup>٢) راجع لباب التأويل ٢/١٤

<sup>(</sup>٣) الاعراف آية ١٥٩

<sup>(</sup>٤) راجع لباب التأول ٢٩٩/٢ ـ ٣٠٠

# خامسا: تنظیمه وحسن ترتیبه:

ت ناول الامام الخازن المسائل التي ترد خالل التفسير بالتنظيم والترتيب وحيث افرد فصولا للقضايا ذات الاهمية للاستفادة منها وهو فصي عصله هذا يتميز على تفسير البفوى الذي يدرج ذلك خلال الشرج والتفسير والتفس

فسن ذلك عقده فصولا كالمة لبعض الاحاديث المهمة التي جائت في سياق التفسير ففيثلا نجده قد عقد فصلا في احاديث الاسرائ وخرجها وذكر ما يتملق بها من الاحكام واقوال العلماء فيها ه كلما عقد فصلا فلللله بعض الآيات التي طهرت بعد المعراج الدالة على صدق النبي صلى اللله عليه وسلم (١).

وكذلك يحقد فصولا للقصة منفردة ، وهذا الامر يطرد عليين في الب قصص القرآن والاختبار (٢).

كسا انسه يحقد فصولا للاحكام المهمة بعنوان منفصل مثل حكسم قستل البغاة واحبانا يأتسي باحاديث اخرى غير التى عند البفوى ما يتملق بالاحكام (٣).

وفي حالة الحكم الذى يشتمل على عدة فروع يفصل في ذلك بصورة منظمة في مسائل جانبية متعددة فيقول: وهذا الحكم يشتمل على عسدة مسائل هي ٠٠٠ (٤) ومن ذلك انه ذكر قبل تفسير سورة الفاتحة فصلا في حكم

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأويل ١٣٨/٤ ١٣٦٥

<sup>(</sup>٢) راجع مثلا ٢/ ٣٧ هـ ١٤٨٥ ١ ١١/ ٢ ه ٢٢٧

<sup>(</sup>٣) راجع لباب التريل (١٧٢/

<sup>(</sup>٤) راجع لباب التأويل ١٠٨/٣

البسطة ثم ذكر فيها سألتون الاولى: في كون البسطة آية في الفاتحصة وغيرها من السور سوى براءة واورد اقوال العلماء واختاهم في ذلك هوالثانية: في حكم الجهر والاسرار بالبسطة (٢).

كما افرد فصلا في سبب ترك البسملة في اول براءة (٢) م

وعلى النحونفسة يحقد فصحولا في الامور التي تتصل بالمقيدة هوهو من ايرز الفروق بين البفسوى والخازن حيث يهتم الخازن بهذا الجائسسب ويستبه اليدكثيرا •

وسوافق الخازن البغسوى في الامور التي يور دها الاخير مرجح مراى اهمل السنة والجماعة ، وقد يؤسد الخازن في الادلة او الشرح في مسائل المقيدة كما في مسألة زيادة الايمان ونقصانه اوكونه من الاعمال حيث اورد فيها احاديث للتوضيح والتدليل (٣).

ومثل ذلك فعل في شرح قوله تعالى " ولله الاسها الحسنى "حيث حيا بكيسل الاسما الحسنى مما لم يذكره البغرى ، ونقل فيه عن ابرن العما العربي المالكي في ان لله الف اسم (٤) .

كما نجده يعقد فصولا لمسائل تتصل بالعقيدة ما يرد في شرح الآيات التي لم يتمرض لها البفوى مطقا وهوفي كل هذا ينقل آراء اهمل الكلم والفرق ثم يرجح رأى اهل السنة والجماعة فمن ذلك عقد فصلا الكلم والفرق ثم يرجح رأى اهل السنة والجماعة فمن ذلك عقد فصلا هـندما وتعرض لشرح قوله تعالى " واما ينزغنك من الشيطان نرخ " ورد على

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأويل ۸/۱

<sup>(</sup>۲) راجع لباب التأويل ۲/۳ه

<sup>(</sup>٣) راجع لباب التأويل ٢٩/١

<sup>(</sup>٤) راجع لباب الت**أس**ل ١٨/٢

<sup>(</sup>٥) الاعراف آية ٢٠٠٠

من احست بها في نفي عصمة الأنبياء (١).

وقد جاء تآيات كمثيرة على هذا النحو في مسائل المقيدة ، وافسرد الخازن فصورلا منفردة للرد على ما استدل به اهل الكلم في القدح بمصمة الانبياء (٢) . كما عمقد فصلا آخر في فضل الرسول صلى الله عمليه وسلم عملى سائر الا نبهاء (٢) .

اما الامورالتي لها علاقة بعلم القرآن كماحث اسباب النول والناسخ والمنسخ ، والمحكي والمدني فالفالب انه يذكرها ضمن التفسير وينبه اليها في موضعها المناسب من التفسير ، وفي بعض الأحسان يفسرد فصولا لها كما فعل في الخلاف الذي وقع حل الآيات المدنية في سروة الاسراء المهنية أي

وعقد فصلا في خيلاف العلما عبول المنسخ من آخسسورة النحل (٥).

<sup>(</sup>۱) راجع لباب التأميل ۲۲۸/۲

<sup>(</sup>٢) راجع لباب التأول ١/١٥ ، ٣٠٣ ، ٢٣١ ، ٢٨٤/٤

<sup>(</sup>٣) راجع لباب التأميل ١٥٧/٢

<sup>(</sup>٤) راجع لباب التأول ١٢٧/٤

<sup>(</sup>٥) راجع لباب التأويل ١٢٦/٤

## الغصل الثالست

# ميزة تفسيره وتيمته الملمحية

ني دراسة حياة الامام البفسوى في الباب الاول وجدناه قد نشا الشاه المحدة تو هله الى هذه المكانسة المرموقية والمنزلية الرفيحية في عسداد المفسريان الكبار ، فقد ولد وترعرع في اقليم من اقاليم خراسان بميسدا عن الا جسوا السياسية والنزعات والخلافات الحيادة ٠٠ كما كانت مرو الرود مدرسته الاولى التي تلقى فيها علومه ، وهي مدينية تجسم ابرز الملمسيا والمتخصصيين في علوم الشريمية المختلفة كيتابا وسينة وعقيدة وفقها ، وهكذا نال حيظا وافرا من لدن عيلما عيصره وشهوخ زمانه ، وهم الا عمة الاعلام ، امثال الشيخ الحسيان المروزى ٠٠٠

واجتمعت لديه ادوات التفسير بحفظ كتاب الله هودراسة المربيسة وقرائة الاصول الاساسية في العلوم المختلفة التي لا بد منها للمفسر خاصصة ان كتبه وآثاره في فسروع الشريحة المختلفة تشهد له بهذا التكاسل في ثقافته والاحاطة الحسنة بآفاق كتاب الله الخالد ٠

وقد لمنع نجمه في ميدان الحديث النبوى واشتير لقبه محسي السنة لعنايته وانصراف هسته للحديث النبوى تأليفا وتصنيفا ، وهسو أمسر يرفع من مكانة المفسسر ومنحه صفة تميزه عن اقرائه ،

كما ان في حيساة الامام البفسوى الممليسة ما يمنحه من الشقة والامانة ما هوجدير به ، فقد عرف بيشهادة الذين ترجموا له بي زاهدا صالحسا في نفسه ، صاحب اختلاق رفيمة ، مستقيما في عقيدته ، وهذا ما قدر لتفسيره من الشهرة والذيسوع اكثر مسن غيره من التفاسير ،

وفي ضوا الدراسة السابقة لمنهج الامام البغسوى في معالم التنزيل ه ومدن خلال الموازنة بينه ويدن سابقه الامام الثعلبي من ناحية ولاحقه الامام الخازن من ناحية نتوصل الى مزايا تفسيره المهمة وقيمته العلمية الكبيرة وهي :

أولا :- يمتبر تفسير الامام البغسوى من التفاسير الببكرة المتقدمة لان صاحبه من علما القرن الخامس البهجرى ولي واستشنينا التفاسير الاوليسي في القرن الثاني لمقاتل بن سليمان ت ١٥٠ هـ وشحبة ت ١٦٠ هـ وللثورى ١٦١ هـ و وكيسع بن الجراح ت ١٩٧ هـ و وابيسن عيينة ١٩٨ هـ التي تعتبد على المأشور لما وجدنا كتبا سبقت تفسير البفسوى الا القليل كتفسير الامام الطبرى ت ٢٠٠ هـ والثملي ٢٢٥ هـ و وادا علمنا ان هذيين التفسيريين من التفاسير المطولسة المفصلة ، ادركسنا أهمية تفسير الامام البفسوى الذي يمتبر من اوائل كتب التفسير المتوسطة التي افادت من السابقيسن وخاصة فيسي المأسور من التفسير وتجملسه على صورة اكثير فائدة لمتوسطي الثقافة ومحدودى الممرفة ٠

غانيا :- كما ان كتب التفسير عامة جائت ذات اتجاهات متنوعة ه فهنها ما يحتب ما يحسني بالمأثور من التفسير ه وبنها المعقول هونها ما يهتسم بالاحكام الفقهة ه او بجوانب اللفة العربية ه نحوا ولفة وبلا غست واعجازا ه الى غير ذلك من الاتجاهات المتخصصة الموجهسسة لطبقات خاصة من المعنيسن بكتاب الله تعالى •

وقد جاء تفسير الامام البفوى جامعا شاملا لجوانديب متعددة واتجاهات مختلفة ، ما يجعله مفيدا لاعداد كبيرة من القراء والمهتمون بقهم كتاب الله وتدبره على الوجعة الامثل ٠٠ وقد سبق بسط موضوع اتجاه هذا التفسير خلال الباب الثاني من البحث حيث وجدناه جامعا على حرصه على المأثور من كتاب الله وسلم الرسول صلى الله عليه وسلم واقوال الصحابة والتابعيان ، والمنايسة باللفة والنحو والقراءات وذاكرا آراء اهل السنة والسلف في قضايا المقيدة ، والاحكام الفقهيسة المهمة من الفقهاء الا ربعسسة و غییرهم ۰

ثالثا: جاء تفسير البفوى - وان كان مستنوع الجوانب - معتمدا على اصلون مهمون في الاسمالم وهما الكمتاب والسنة ، امما اعتماده على كتاب الله تمالى فواضح في ايراده النظائر من الأيسات الاخرى التي توضح وتبدن معنى الايسة المفسرة مما تعرض له سابقا في منهجمه في إلتفسير ، وقد نبه الامام الزركشكي (١) لم ذه البيزة في الجمع بين آيات كتاب الله وتوضيح معنى القسرآن بالقرآن وذلك في معسنى تواسى الله وملك الموت والملائكسة للنفس الانسانية ، فسفى تفسير البفسوى لقوله تعالى: "حسسى اذا جاء احدكم الموت توفيته رسلنا " قال البفيوى: يعنيي اعوان ملك الموت يقبضونه فيدفمونه الى ملك الموت فيقبض روحسم كما قال تمالى " قل يتوفاكم ملك الموت " وقيل الاعساوان يستوفونه بأمرملك الموت فكأن ملك المسوت توفاه لانهسم يصدرون عسن أمره " ( ٢ ) .

البرهان في علوم القرآن ٦٤/٢ (1)

راجع معالم التنزيل ٢/ ١٤٢ والآية ١١ من سحورة السجدة • (7)

وفي اعتماده عملى السنة نجده كمثيرالاستشهاد بالاحاديث النبوية المسحوق عددا كبيرا منها خلال تفسيره للآيات القرآنية وفي مقام بهان المعندى وفي نظائر تدل على سحة باع الاحسام البفوى في معرفت للسنة النبوية ولا عجب في ذلك فقد اشتهر محسي السنة بهذا الاهتمام وهذه العناية ووضع في ذلك الموالية الموالية والسنة وشرح السنة والسهرها معابح السنة وشرح السنة و

والحيظ كذلك ان البفيوى في تفسيره يختار النصوص الحديثة وآثار السنة النبهية فلا يورد منها الضعيف او الموضوع والمنكسر بل ينتقي الصحيح و الحسن منها ، وهو امر ظاهر يو كسده تخريجنا لتلك النصوص خلال البحث ، فاكثر تلك الاحاديست من صحيح البخارى وسلم وهي ايضا من كتب السنن الاخرى ، وكتب الحفاظ وأئمة الحديث المسموعة ما يليق بتفسير كتاب الله ، ومسايو و كد سلامة احاديث ما ساقه من الاحاديث الصحيحسة والحسنة في باب فضائل القرآن الذي يكثر فيه لالوضع والاختلاق ،

التي تروى بها اقوال الصحابة (رضى ) ، وآراء التابعيان وتفاسير من تبعهم من المفسيان امثال قتادة وعكرمة ومقاتل وغيرهمم

وهو امر حسان وجيد يدعو الى الاعجاب لان هذا يسركثيرا على قارئ التفسير وادخر جهدا كبيرا في قرائة اسما رجال الاسانيد الذي لا يحتاج الى معرفتهم خاصة وان ذكرهم يو دى الى التكرار وسحب التعب والسأم والضجر ويكفي لمعرفة سند الرواية الرجوع للمقدمة •

خامسا في تجسنب الامام البفسوى في تفسيره وتحاشسي ما ولسع وتعلق به كشسر من المفسريان وذلك بعدم ذكر التفصيلات الدقيقة في المسائسل التي تتملق باللغة والنحو ، كما لم يتسورط خلال تفسيره بما وقسيرح فيسه بمض المفسريان من الاستطراد والخرج بميدا عن مدار البحث والتفسير الى كلام لا صلة له بملم التفسير ، كما تجرد تفسيره من الاصطلاحات الملمسة الخاصة بعلوم المربيسة والفقسه والمقيدة مما جعله سبهل الفهم واضحا لدى سائر الدارسيون والقصراء ه

وهكسذا جساء تفسهره مركزا لاحشسوفيه ولا اطالسة ولا اطناب ، بل كان كما وضعنا خلال الباب الثاني يحيل احيانا الى المسائلل السابقة التي مسرّ تفسيرها دون ان يميد ما ذكره مرة ثانية ٠

وبمثل هذا المنهم والطريقة في البعد عن الاطالـــة والتفصيل تسناول العلوم ذات الصلة بتفسير الآيات من مثل المكسسي والمدنسي واسباب النزول والناسخ والمنسبخ وجون تتمسدد الاقوال والآراء في معنى الآيسة الواحدة يذكسر تلك الآراء والاقوال بايجاز واختصار

رقد نبسه الدكستور الذهبي الى هذه المسرزة فقال عسنه " يتحاشى ما ولع به كيثير من المفسريان من مباحث الاعتراب ونكات البلاغة والاستطراد الى علم اخرى لا صلة لها بعلم التفسير "(١).

التفسير والمفسيرون ١/٣٧/ (1)

سادسان المنحوى خلال تفسيره ناقلا ذاكرا للآراء المأشوة عدن الصحابة والتابعين وتفاسير القرن الثاني فحسب ه بل كان يوجد التفسير ويدسوقه بالطريقة المناسبة ه كما يختار في بعد خالاحيان الرأى الا دنى للصواب بين الاتوال التي يسوقها خاصة ان كلان مسألدة فيها خلاف ه ولا يحلنى هذا أنه اختار ورجح في كلل مسألدة عرض لها خلال التفسير ه اذ ليس هذا مكنا لطبيعة التفسير نفسه وصعوبة اختيار رأى وترجيده دون الاعتماد على دليل ه ولكن الميم ان الامام البفوى لم يكن في تفسيره كما قيل "ينقل الخطاف عن السلف في التفسير هذكر الروايات عنهم في ذلسك ولا يرجح " (1).

و اضرب بعض الامثلة التي تواكد ترجيحه واختياره بيان الآرام،

نفي المعنى المام للآبات يسقف في سسورة البقرة متحدث النا معنى الخلافة لآدم و ويذكر وجهدن في ذلك و وهو لا نسم يخلف الجسن و وقيل لانه يخلف غيره و ولكسن البفوى يختسار شيئا آخر فيقول: " والصحيح انه خليفة الله في أرضه لاقاسة احكامه وتسنفيذ قضاياه " (1).

ومثل ذلك يختار معنى السجمود الحقيقي لآدم ، وليسالى آدم باتخاذه قبلة ، كما يختار كون ابليس من الملا تكمة وليسمسن الجماد معتمدا في ذلك عملى القرآن نفسه (٣)،

<sup>(</sup>۱) التفسير والمفسرون ١/٣٨/

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التنزيل ١/٤٥

<sup>(</sup>٣) راجع معالم التنزيل ١/ ٤٨

وهو ايضا يذكر في قلوله تعالى " الله الذى رفسسط السموات بغير علم ترونها " وجهدن والاصح فيها نفي المسلد الصلا ، وليس اثبات الممد ونفى روايتها " (١) •

وفي المسائل اللفوية يرجح في اصل اشتقاق كلمسة الاسم رأى البرد مبن البوسريين على رأى ثملب من الكوفييسن، (٢) وهو من السمو وليس من السمة وذلك لا نه يصفر على سمين ٠٠٠

وسن ترجيحاته في مسائل المقيدة ما ذكره في تفسيره لقوله تمالى " وان منكم الا واردها" (") حيث يورد الاختسلاف الذي وقد في فيهم هذه الآيدة للاختلاف في فيهم مصنى الورود هل هو الدخول او الحضور والروايدة والاختلاف في عصودة الضبير (ها) للنار او للقيامة و بعد عرضه لتلك الآراء وحجد كمل رأى ودليله يقول: والاول اصح وعليه اهل السنة انهم جميعا يدخلون النار شم يخرج الله عز وجل منهسا الهمل الايمان بدليل قوله تمالى " شم ننجي الذين اتقواده".

وسن ترجيحاته في الاحكام الفقيهة اختياره معنى الطهر للقر وليس الحيض ويمتسعد في هذا الترجيح على المعنسسى اللفوى للقر نفسه "(٥) ومثل ذلك اختار السرأى القائسل بوجوب

<sup>(1)</sup> راجع ممالم التنزيل ٤/٢ والآية ٢ الرعسد

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التنزيل ١٧/١

<sup>(</sup>٣) مريم آية ٧١

<sup>(</sup>٤) مرتم آية ٧٢ وراجع معالم التنزيل ١٥٥/٤

<sup>(</sup>٥) راجع معالم التنزيل ٢٢٥/١

المصورة ، وليساتهامها اذا دخيل فيها " (١) .

ومن ترجيحاته في مباحث علوم القرآن ما اختاره في مكيسة سرورة الفاتحة ، اذ يورد الآراء المختلفة في ذلك من كونها مكيسة ثم مدنيسة او مكيسة ومدنيسة لنزولها مرتيان ه وفي النهايسة يقول:

" والاصح انها مكية لان الله تمالى من على الرسول صلى اللسه عليه وسلم بقوله: " ولقد آتيناك سبما من الثماني . " والمسراد منها فاتحة الكتاب ، وسورة الحجر مكية فلم يكن يمن عليسه بها قبل نزولها " ( ۲) .

وهكذا ننتهي الى ان البفوى لم يكن ناقلا للآراء بل كان يختار بهرجح في كثير من المسائل •

سابط :- استخدامه لاسلوب السوائل في حسل الاشكالات ه وهو اسلوب حسسن لتحقيق الفيم وايضاح المسائل ه ففي مستهل سورة الفاتحصوصد وبعد ان يذكر مصنى البسطة يقسول " فان قبل ما ممنى التسجة من الله ؟ قبل هو تعليم المباد كسف يستفتحون القراءة "(") ه وبثل ذلك يورد الاشكال حول مصنى تقديم المبادة على الاستمانة ثم يجبيب عنه بالطهقة السابقة نفسها فان قبل ٠٠٠ قبل ه وبسن الاشكالات التبي اجاب عنها بالطريقة السابقة : مخاطبة المعدوم في قوله تعالى " فاذا قضى امرا فانها يقول له كسن فيكون " ه واجساب عليه بوجهدن : الاول لا بن الانبارى والآخر غير منسوب (٤) ولمله له ومثل ذلك ما اجاب عنه فيما في ظاهره التناقض في آيات كتاب الله " ومثل ذلك ما اجاب عنه فيما في ظاهره التناقض في آيات كتاب الله " ومثل ذلك ما اجاب عنه فيما في ظاهره التناقض في آيات كتاب الله "

<sup>(1)</sup> راجع معالم التنزيل ١٧٣/١

<sup>(</sup>٢) راجع معالم التنزيل ١٦/١ والآيسة ٨٧ الحجسر

<sup>(</sup>٣) راجع معالم التنزيل ١٧/١

<sup>(</sup>٤) راجع مصالم التنزيل ٢٠٠١ والاية ٦٨ غافر

اليها ووضعها ويسبون ما يترتب عليها من المماني والفوائد اليها ووضعها ويسبون ما يترتب عليها من المماني والفوائد ولكن هذه المناية لم تبلغ درجة الاسراف والبالفة ما يلاحسط مثلاً على تفسير الامام الثملي بعصر جهم القراءات للآيسةالواحدة وذكر وجوها كثيرة جدا للكلمة الواحدة ١٠ ولكنه يعمني بالدرجة الاولى بالقراءات المشرالتي اعتبدها علماء القراءات وأتفقروا عليها ه وعنى بها علماء التفسير وذلك لموافقتها رسم القرآن الكريم ه ويعتبر الامام البخوى من اوائل المفسهن الذيستن ضموا قراءة ثلاثة الى القراءات السبح المشهورة ه يقول الزركثي: والحق المحققون منهم البخوى في تفسيره بهمولاء السبم تراءة ثلاثمة وهم : يعمقوب الحضري ه وخلف ه وابوجمفر بن قمقاع المدني شميخ نافع ه لا نها لا تخالف رسميم السبح «(١).

تاسطانت لم يففل البفوى خلال التفسير الاشارة الى المسائل البلاغيسة بصورة سريحة تمين على فيم معنى الآيات دون تميست وتوسع وذكر للاصطلاحات بل يكتفي في ذلك بقدار ما يكشف عن مصنى الآية في السياق القرآني للكشف عن دقة التمبير وسيان الاسلوب الرائع المعجز خاصة وهويقرر ان اسلوب كتباب الله في الطبقة الاولى من البلاغة وحسن النظم والتأليف ، يقول البفوى : " والقرآن معجز في النظم والتأليف والاخبار عسن الفيوب ، وهوكلم في أطبى طبقات البلاغة لا يشبيه كسلام

<sup>(</sup>۱) البرهان في عملوم القرآن ۱/۳۳۰

المخلق لانه غير مخلوق ، ولوكان مخلوقا لا توابيثله "(١)

اما الامور البلاغية التي يشير البها البفوى خلل التفسير فأنواع الاستفهام في القرآن الكريم ، من الانكارى والتقريرى ، او التشخيم ، وذلك في مواضع مختلفة (٢) من تفسير ،

كسما ينبسه لفائدة التكرار في القرآن الكريم فيهسو في سسورة "الكافرون" للتوكيسد والافهام على مجارى لسان المرب (") و وتكرار قوله تمالى " فهسأى آلاء ربكما تكنفهان" في سسورة الرحمن تقريرا للنممة وتأكيدا في التذكير بها "(٤) وتكسرار ذكسر النداء للمشركيان لزيادة التقريم والتوبيخ "(٥).

وينبع كذلك الى التلويان في الخطاب وما يحرف بالالتفات بالانتقال مدن الخبر الى الخطاب ألى الخطاب ألى غير ذلك من الاشارات البلاغة النفيدة التى يسجلها بصورة سريعة ويعسها مسلط خفيفا دون تعدم أو ذكر للاصطلاحات •

<sup>(</sup>۱) راجع ممالم التنزيل ١٨٣/٤ ، وراجع ١٩٩١ ، ٣٩/٢٢ ، ٢٧٢٢ ٢٥٢

<sup>(</sup>١) راجع معالم التنزيل ٢/١ ، ٣٣٧ ، ٢/٨٣١ ، ٢/ ١٤٢

<sup>(</sup>٣) راجع ممالم التنزيل ٣٠٦/٧

<sup>(</sup>٤) راجم معالم التنزيل ٤/٧

<sup>(</sup>٥) راجسع معالم التنزيل ١٨٠/٥

<sup>(</sup>٦) راجم معالم التنزيل ١١٩/٢

#### الخاتسة:

(البفوى ومنهجه في التفسير) دراسة علمة منهجهة لحياة علم من اعلم التفسير في القرن الخامس الهجرى ، تناولت فيها تفاصيل حياته تسم وقنت على كتاب جليل من كتب التفسير القديمة لا بدن منهجه وطريقته في التفسير .

والبحث يضم تمهدا وثلاثة ابواب:

تناولت في التمهيد الشرق الاسلام في القرن الخامس المجسري، بدراسة بيئة المفسر وعصره وما له من اشر في حياته وقد تضمن موجزا للحالة السياسية وما كان من سيطرة السلاجة على ايران والمراق وكانسوا اصحاب غيرة على الاسلام و والحالة الدينية وما كان فيها من تهسارات وهذاهب مختلفة من سنة وشيعة واهل كلام وارتضاع شأن طائفة الهل السنة لا عتناق الحكام لهذا المذهب و وذكرت في الحالة الثقافية ما كان للمدارس والمكتبات ودور المساجد من اشر في التمليم و اشرت الى ايسرز الملما في ذلك المصر • وهكذا درست عصر المفسر بصورة عامة ويؤسته وبوغه •

وجا الباب الاول بفصول ثلاثة تناولت في جهمها شخصها المفسر وحياته بالدراسة الستفيضة استمنت عليها بالمادر التي ذكرته من كتب التراجم والدابقات مطبوعة ومخطوطة •

اما الفصل الاول فكان عن حياته ونشأته ذكرت فيه نسبه وألقابه المليسة التي اشتهر بها ونالها بجدارته لكونه علما من اعلم الشريعة ه كما درست في هذا الفصل زمدن ومكان ولادته ووفاته ثم تمرضت لنشأته الاولىي

کتب

وذكرت شيئا عن اسرته بها جادت به وسجلته / التراجم ، ثم تحدثت عن رحلته في طلب العلم التي اقتصرت على اقليم خراسان وخاصة مرو الرود حيث استقر فيها اطول مدة حتى وفاته ، ثم تناولت عيدته ومذهبه فوجدت انه كان سنيا ، شافعي المذهب ، ثم عرضت ما قبل في صفاته واخلاقه التي اتسبت بطابع الجد والزهيد والورع .

اما الفصل الثاني فقد عقد تمه وخصصته لشهوضه وتلامده و مرد عند من تأثر هموالا ومن ثم تأثيره فسي ومنته يدين دلك هوا لا الشهيخ الكثهريسن/الاعسلام فيه ، ومن ثم تأثيره فسي الاجمال التي تملته من الذين درسوا على يدينه وتلقوا العلم عنه واصبحوا من ابرز العلما المشهوريين .

واما الفصل الثالث فكان عن آثاره وموا لفات والتي تمثل حصيلت وسيده وشمرة طلبه للملم ورحالاته واخذه عن الملما فكان ان برز في علم الشريعة عامة وصار من المحدثون البارزون ه كما نبغ في التفسير وعلم القرآن ه والف في الفقم وخاصة على المذهب الشافعي .

وكان الباب الثانيي عن تفسيره ممالم التنزيل ومنهجه وهر ملب البحث وجو هره ، وبدأت الفصل بقدمة عرفت فيها بالتفسير ودواعيي تأليفه له ٠٠ ثم جملت الباب في ثلاثة فصول:

فسفي الفصل الاول ذكرت معادره في تفسيره التي اعتمد عليها واستمان بها وجعلها اداة التفسير ، وقد ذكرها في مقدمت وكانت علل علائة اقسام اولها : معادر التفسير بالمأثور وبينت الطرق التي اخذ بها تلك الروايات عن الصحابة والتابعيان ، وقد ذكرها في المقدمة ليستخني عن ذكرها خلال الشرح والتفسير ، والثاني : الاخبار والقراءات ، وقد أخذ الاخبار مسنده المها، والثالث: مصدريان ، اما القراءات فاعتمد على العشرة المعتبرة وذكر سنده المها، والثالث:

مادره في الحديث والسنة النبوسة وهي كتب الأثيمة الصحيحة.

وفي الفصل الثاني الذى كان عن منهجه في التفسير استغضت فيد بما يوضح هذا المنهج وكشف عن طريقته في التفسير و وقد تناولته من جوانبه المختلفة دون اطالة وان كنت قد فصلت في بمضها وضريست له الامثلة والشواهد •

ودأت هذا الغصل ببقدمة عن منهجمه وكيسفيسة تفسيره لكتساب الله تعالى وما اتصف به من السهولة والوضوح والايجاز ، وقد بسطت منهجمه خال اصول اساسية اعتمد رها وهي :

- أ اعتماده على الكتاب والسنة : تناولت فهه تفسيره للقرآن بالقرآن والمرات والسنة النبوية مراعبا بذلك سياق السند وتحرى الصحصة والدقة دون تخريج الانادرا •
- ب حرصه على المأثور من التفسير من اقوال الصحابة والتابعين مساف ذكر طرق الأخذ عنهم في المقدمة مع اخذه من آخريدن لي يذكرهم ، وقد برز طابع المأثور في تفسيره بصورة ظاهرة وكان المنا في نقله لاراء هوالا السلف دون ترجيح وقد يرجح فيحال يختاره وجد الدليل عليه .
- ج عنايت باللغة والنحو والقرائات من شي الغردات والالفاظ والتمريف شم الاعراب مع تمدد الوجود وقد ذكير خلال التفسير اسماء بعيض من الخويين والنحويين مثل البيرد والاختف والزجاج والكسائي عهمتبر اهتمامه بهذا الجانب امرا اساسها مكملا للتفسيسر بالمأشور عكما ركز عنايته بوجود القرائات العشر ووقف عليها وخاصة فيما يترتب عليه من اختلاف في المصنى والتفسير

بعده عن البدع وقلة الاسرائيليات والموضوعات؛ وفي هذا الجانب اكدت على خلو تفسيره من البدع والانحرافات معززة ذلك باقدوال الدارسيان والناقديان المحدثيان عما استعرضت جانب الاسرائيليات في تفسيره وقد كان الشيء الوحيد الذي اخذ عليه واتهم بسه تفسيره ورأيت انه كان في اخذه بالاسرائيليات اقل معن سلبقه من المفسريان ه وهو كذلك لم يسندها الى الرسول على الله عليه وسلم والبفوي في هذا الجانب كان على نهج من سبقه خاصة شيخه الثعلبي الذي احتلاً تفسيره بها ه وقد نبهت الى بطلانها وعقبت على بعضها بالتفسير الراجح وعقبت على بعضها بالتفسير الراجح وعقبت على بعضها بالتفسير الراجح

نكره لقضايا العقيدة والاحكام الفقهية بايجاز تناولت نيسه اولا من قضايا العقيدة خلال تنفسيره لبغضالا يات القرآنيسة ما يتصل بالتوعيد والصفات والبعث والآخرة وغيرها ه وكسان يحقف في بعضها ليسبين رأى اهل الفرق واصحاب الكسلام ه شرحيه يبين رأى اهل السنة مع ذكر الادلة دون تفصيل اما فسي شرحه لآيات الاحكام فقد كان كذلك يحرض الآراء المختلف دون ترجيح وسعص لمذهبه ه واحيانا قليلة يرجى ما يسراه صوابا ه وضربت امثلة على ذلك م وقد تجنب في ذلك المسائل الجزئيسة والفرعية والخلافات والاصطلاحات الخاصة الخاصة والفرعية والخلافات والاصطلاحات الخاصة

اما الفصل الثالث فكان عن مباحث علم القرآن في تفسيره ، وقد بينت ما احتوى تفسيره من هذه الباحث كالمكي والمدني في السور والآيات ، فقد كان يستهل كل سورة بتحديد مكيتها اومدنيتها واستشناء بمض الآيات المكية في السور المدنية والآيات المدنية في السور المكهة ،

كما وقد فت خلال تفسيره على ببحث اسباب النزول للآيات والسور التي كلان يورد ها البغلوي ، وقد ذكر عدة اسباب لمنزل واحد والعكس فقد ذكر عدة آيات لسبب واحد ، وقد كان البفلوي مرجحا لما يقع فيه خلاف وقد يترك ذلك دون ترجيح وضربت لذلك امثلة ، واخيرا عرضت ما كان يذكر من الناسخ والمنسوخ من الآيات وتحريفه لمعنى النسخ واقسامه ، وقد كلان يذكر اخة لاف العلماء في نسخ آية او احكامها وختار ويرجح وقد يذكر الاراء دون ترجيح .

وقد بيسنت انه كان يتسناول جيرع هذه المباحث دون تفصيل ويعقد أر ما يزيل اللبس ويوضع المسنى ٠

والباب الثالث والاخبير كان عن البنوى في البيزان ، عرضت وسعد ما له وسا عليه ، وما احتدج به وما اخذ عليه ، وقد تضمن هستدا الباب فصولا ثلاثة :

الغصل الأول آرا العلما فيم والمآخذ عليه وذكرت اتفاق اهل الجرج والتعديل على توثيقه وتعديله باعلى درجات التوثيق والتعديل، وثنا هم على شخصيته ومؤ لفاته ٠٠

اما الفصل الثاني فكان عن مكانة تفسيره به نتفسيرى الثملي وقدمت الشملي والخازن ، وقد اجريت اولا مقارنة بهنه وبين الثملي وقدمت لذلك بنبذة تحريف بالثمليي ومنهجه في تفسيره ، ثم ما استفاده البقوى منه وما حدف من تفسيره وما زاده واضافت عليه واجريت ثانيا كارنه بينه وبين تفسير الخازن قدمتها بتمويف الخازن ومنهجه في تفسيره لباب التأويل شمذكرت ما بين معالم التنزيل ولباب التأويل من تطابق واختلاف ومزايا ،

وني الفصل الثالث كشفت عن ميزة تفسيره وقيمته الملية وشرحت نيسه مزايا تفسيره بيستنده وستدله ني ذلك بآراء الملماء والدارسيان قدماء ومحدثير وموضحة ذلك من خلال تفسيره ٠

# نتائج البحسث:

ثانها الم

بمد هذه الدراسة المفصلة للامام البفوى ومنهجمه في التفسيدر توصلت الى ما يأتى:

أولا :
كشف هذا البحث عن جوانب مهمة من حياة البغوى فحسر ف
به تمريفا عليها دقيقا واعتنى بصورة خاصة بابراز صفات
واخلاقه ، وبيان مذهبه وعقيدته حيث انتهى البحث الى أنه

كما احصى بتبع واستقراء كتبه وموا لفاته في فرحوع الشريمة المختلفة تسفسيرا وحديثا وفقها ومخطوطة ومطبوعة وملك كان منها بالمربية والفارسية وعرف تعريفا موجزا بمضمون تلك الموا لفات •

وقدم البحث عرضا دقيقا واحصاءا علمها لا سماء شهوخه الذين تلقى منهم العلوم وتتلمذ عليهم ٠

كما عمرض بنفس الطريدقة اسماء تالميدنه الذين نهلسوا منه العلم وتتلمذوا عمليه ٠

وبين هذا البحث منهج معالم التنزيل الذى يقوم ويحتمد على المأثور من الكتاب والسنة واقوال الصحابة والتابعين ، وهسو يستفيد من اقوال اللغويين والنحوييان في تفسيره لكتاب الله ويحنى ببيان الاحكام الفقهية ومسائل العقيدة ...

ومن النفاسير المأشورة بالدرجة الاولى الا اند يضم الى جانب المأشور اللغة والنحو والقراءات واحكام الفقه والمقيدة •

ئالثاء :\_\_

ترصل البخيث الى ان البفوى في تفسيره المأثور يحتمد بصيورة رئيسيسة ظاهرة على السنة المطهرة واحاديث الرسول صلى اللسم عليه وسلم بحيث يستفيد في ذلك كشيرا في بيان معانسي الآيات الكريمة ، ولا نكاد نجد موضماً في التفسير الا ويحدورد ما اتصل به من الاحاديث بما يسبون ، ويسوض تلك الآيات ، والملاحظ على هذه الأحاديث التبي يكشر البفسوى ايرادها انها احاديث على درجة كبيرة من الصحة والحسن واكترها ان لم يكن كلم من صحيحي البخناري ومسلم بالدرجة الاولى ومن كتب السندن بالدرجة الثانية •

رابعا :- اظهر البحث رواية البنوي للاسرائيليات وكان ذلك نتيجـــة لسورة على نهج المفسرون السابقون واختذه عن التعلبي وانكان المستوقع ان يجسنبها تفسيره باعباره محدثا يمحسص الروايات بطريقسة المحدثيان وميزبيس الصحيح والدخيل ، ولكن البحث رد الاتهام بالاكثار سنبها وبون انه اخذ من تلك الروايات بنسبة اقل مسن التفاسير التي سبقته •

اما مسألسة حذفه للأسانيد الروايات المأنسورة فقد بيان البحث ان ذلك لا يمد عبيبا او نقصا في التفسير لا نه ساق تلك الاسانيد والطرق التي اخذ عنها تلك الاقوال في مقدمة الكتاب ولم يذكرها في طي التفسير تجنبا للاطالة •

خامسا : ۔ ۔ ۔ اجبری هذا البحث موازنة بدن تفسیر ممالم التنزیل ویدن تفسیر علمين من اعلام المفسرين سابق ولاحسق اما الاول فيو تفسير ( الكشف والبوان للتعلي ) ويدن البحث ان تفسير البفوى لم يكن عالسة

عليه ولم يكن مطابقا له تماماً بل انه استفاد منه الكشير وخاصة في مجال المأشور من اقوال المحابة والتابعيان لكنه حذف منده الكشير ونسقه ورتبه بصورة افضل كما زاد عليه عناية بالاحاديث النبوية وصحح بمضرواياته فيكون بذلك قد استفاد منه والهاف عليه والمائني وهو تفسير لباب التأويل للخازن فقد كشيف البحث عن استفادته من معالم التنزيل واعتماده عليه بحيان الخازن اتخذه اساسا لتفسيره فهدو يطابقه تماما في كشير مسن المواضع ويزيد عليه بترتيبه وتخريج الاحاديث وحسند المواضع ويزيد عليه بترتيبه وتخريج الاحاديث وحسند النواضع ويزيد عليه بترتيبه وتخريج الاحاديث وحسند النواضع ويزيد عليه بترتيبه وتخريج الاحاديث وحسند ما استفاد من كتب التفسيس الاخرى وزادها على تفسير البفوى وخاصة فلي التفسيس الاخرى وزادها على تفسير البفوى وخاصة فلي معال المقيدة •

وفي النهاية اقتى اعادة طبع التفسير وتحقيقه تحقيقا علميا يتناسب وهامه الجليل للافادة سنه ومن منهجه المتميز الواضح السهل الذي يصلع للمستهات المختلفة من القراء لا نه بصور ته الحالية لا يحقق الفرض المنشود خاصة وان الطبعة القديمة لمتفسير البفوي على هامش الخازن فيها عدم دقة وغموض ، كما تحتاج الى ترتيب وتصنيف ، فضلا عن عدم اتباع المنهج العلمي في التحقيق .

والله ولى التوفيت مه

# 

# أ \_ المخطوطة:

- ر \_ الاستدراك ب ابن نقطة (ابوبكر محمد بن عبد الفيني البقدادى) ت ١ ٢٩ هـ • المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٢٢٩ •
- ٢ \_ الاعلام بوفيات الا عالم الذهبي (محمد بن احمد بن عثمان) ت ١٤ ٧هـ المكتبة الطاهرية برقم ٢٥٨٣٠
  - ٣ \_ التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد ابن نقطة ت ٢٩ هـ ٥ نسخة مصورة عن مكتبة الا زهـ ربرقم ١٣٧ مصطلح الحديث •
  - ع ـ تكملة الاكمال بابن نقطة ت ٢٦٩ هـ نسخة خاصة من مكتبة الاســـتان عبد الستار القدسي هبغداد
  - محمد بن احمد ) ت ٢٤٨ه مكتبة دار الكتب برقم ١٢١٥ مصورة عن مكتبة احمد الثالث تركيا، ، ونسخة اخرى للمكتبة المركزيسة جا معة الملسك عبد العزيز حكة المكرصة •
  - ۲ طبقات الشافمية ابن كشير ( اسماعيل بن عسر ) ت ٢٧ هـ الخزانـة
     المامـة في الرباط تحت رقم ٢٧٩
  - Y \_ طبقات الشافعية النـووى ( يحيى بن شـرف ) ت ١٧٦ هـ مكتبة الأوقاف المفريدة برقم ١٩٥ ق
  - ٨ ـ الكشف والبيان عن تفسير القرآن الشمليبي ( احمد بن محمد بسن ابراهيم ) ت ٤٢٧ هـ نسخة المكتبة الاز هرية برقصم المراهيم ) الجزء الاول والجزء الرابع عن مكتبة مركز البحث الملس و احياء التراث بمكة المكرمة •

# ب ـ السطبوعة:

- ٩ الاتقان في عملي القرآن : جملال الدين السيوطي ت ٩١١ هـ طمعطي
   الباب الحلبي العلم ١٩٥١م الباب العلم ١٩٥٠م الباب العلم العل
- 10 الاسرائيليات و اثرها في كتب التفسير: د · رمزى نعناعة ط 1 دار القلم ودار البيضاء حديث ق بيروت سنة ١٩٧٠م
- 11 \_ الاسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير د حمد بن محمد أبسو شمية البيئة العامة لشئون المطابع الامينيسلا القاهرة ١٩٧٣م
  - ١٢ \_ الاعظم خير الدين الزركلي ط ٣ \_ بيروت ١٩٦٩م •
- 17 \_ الانساب للامام ابني سعيد عبد الكريم بن محمد السماني ت 71 ه هـ ط 1 مجلس دائرة المعارف العثمانية ـ حيدر اباد

## الدكان الهند ١٩٦٣م٠

- ١٤ \_ البداية والنهايسة: ابن كشير ت ٢٧٤ ط ٢ \_ مكتبة الممارف بيروت ١٩٧٧٠.
  - ه ۱ \_ البرهان في علم القرآن: بدر الدين الزركشي ت ٢٩٤ تحقيق محسد ابو الفضل ابراهيم ط ٢ دار المعرفة لبنان
    - ١٦ \_ تاريخ الأدب المربي ، كارل بروكلمان (النص الانكليزي) .
  - 17 ـ تاريخ القرآن والتفسير ٠٠٠ عبد الله محمود شحاته الهيئة المصريحة المامة للكتاب ـ القاهرة ١٩٧٢ م
  - 1A تذكرة الحفاظ: الذهبي ت ٧٤٨ مطبوعات دائرة المعارف المثمانية ، الدهبي حار احياء التراث المربي بيروت لبنان
  - 19 ـ تفسير البفوى (معالم التنزيل) ابومحمد الحسيان بان مسعود البغوى المحلولي البابعي الحلبي الحلبي الحلبي العلم الفارن) القاهرة ١٩٥٥م (على هامش الخازن) •

- ٢- تفسير الخازن (لباب التأويل في معالم التنزيل) : علام الدين علم و ٢٠٠٠ بن محمد البغدادي ت ٢٠٥٠ ط ٢ مصطفى
  - البابي الحلي \_القاهرة ١٩٥٥
- ٢١ تفسير القاسي (محاسن التأول ) محمد جمال الديسن القاسي ٢١ ت العلبي العلبي العلبي العلبي العلبي العلبي العلبي القاهرة ١٩٥٧م٠
- ٢٢ ـ تفسير القرآن العظيم : إبن كثير ت ٢٧ ه ط عيسى البابي ٢٢ ـ القاهرة
  - ٣ ٢ تفسير القرطبي (الجامع لاحكام القرآن) محمد بن احمد القرطبي ط١ ٥ القاهرة ٠
- ٢٤ التفسير ورجاله: محمد الفاضل ابن عاشور ط ٢ دار الكتب الشرقية تونسس ١٩٧٢م٠
- ه ٢ التفسير والمفسرون : د محمد حسين الذهبي طلا دار الكتب الحديثة القاهرة ١٩٦١م
  - ٢٦ الحياة السياسية ونظم الحكم في المراق خلال القرن الخامس المحرى ونظم الحكم في المالدي طلا دار الاديب ، مطبعسة
    - الايمان-بفداد •
    - ۲۷ ـ دائرة الممارف الاسلامية: ترجمة احمد الشنتناوى وآخريان ط طهران ـ بوذر جمهرى
  - ٨٧٠ الدرر الكامنة في اعان المائة الثامنة : شهاب الدين احمد بن حجسر المسقلاني ت ٨٥٢ هـ تحقيق محمد سيسد جاد الحق ط المدنى ـ القاهرة

- ٢٦ الدر المنشور في التفسير بالمأشور: جملال الديسن السيوطيي الدر المنشور في التفسير بالمأشور: جملال الديسن السيوطيي
- ٣٠ دولة السلاجقة : د٠ عبد النعيم حسنون مكتبة الانجلو المصرية ١٩٧٥م
   ٣١ الرسالة الستطرفة لبيان مشهوركتب السنة المشرفة والسحيد
   الشريف محمد بن جمعفر الكتاني ط٣ دار

الفكر ـ دمشق سنة ١٩٦٤م 🔹 💮

ط. المهراستور دار المعرفة بيروت ١٣٩١م

- ٣٦ روح الممانى: الالوسى ط الامريسة ، بولاق القاهرة سنة ١٣٠١هـ ٣٦ روضات الجينات في اصول العلماء والسادات ، المرزا محمد باقصر ٣٣ الخوانساري تحقيق اسد الله اسماعليسان
  - ٣٤ ـ سلاجقة ايران والمراق : د عبد النميم محمد حسنيان ط ٢ السمادة المراق القاهرة سنة ١٩٧٠م
- ٥٦ السلاجعة في التاريخ والحصفارة : د٠ احمد كمال الدين حسلني ط١ دار البحسوث العلمية - الكويت سنة ١٩٧٥٠
- ٣٦ ـ شدرات الذهب في اخبار من ذهب لا بن العماد العنبلي ت ١٠٨٩ المتب التجارى للطباعة والنشر والتوزيسي
  - بيروت \_ لبنان •
- ٣٧ شرح السنة: ابر/الحسون بن مسمود البفسوى ت ١٦٥ هـ تحقيد ق شميب الأرناو وط ، محمد زهير الشاويش ط ، المكت الاسلامي ، بيروت ١٩٧١ .
- ٣٨ طبقات الحفاظ ، جلال الدين السيسوطي ت ١١١ تحقيق على محمد عسر مكتبة وهبه ط١ الاستقلال سنة ١٩٧٣

- 79 ـ طبقات الشافعية : جمال الدين عبد الرحيم الاسنوى ت ٢٧٧ه تحقيق عبد الله الجبوري ط الارشاد بنداد سنة ١٩٧٠م
- ٤ طبقات الشافعية الكبرى: تاج الدين السبكي ت ٢٧١ تحقيق محمود محمد الطاحي وعبد الفتاح محمد الحلوط العسى الطاحي وشركاو ه ١٩٦٤م
  - ا ٤ ـ طبقات الفقها الله الحسيني سنة ١٠١٤ هـ المكتبة المربيسة ـ بنداد سنة ١٣٥٦هـ المربيسة ـ بنداد سنة ١٣٥٦هـ
    - 23 طبقات المفسريان للحافظ شمس الديان محمد بان على بان احمد الداودى ت على محمد عمر ، مكتبة وهبه ، شارع الجمهورية بعابديان •
- 19 طبقات المفسسريان : جلال الديان السيوطي ت ١١١ه ه ط لود ن طهران سية ١٩٦٠ م
  - 33 ـ المبرفي خير من عبر : الذهبي ت ١٤٨ هـ تحقيق د · صلاح الدين المنجد كويت سنة ١٩٦٣م •
    - 63 عنون المعبود شني سنن أبني داود: ابو الطيب شمس الحسق:
      تحقيق عبد الرحمن عثمان ط ٢ المجد لا
      القاهرة سنة ١٩٦٩م٠
- 173 فـتاوى ابنتيسة ت ٧٢٨ جسم وترتيب عبد الرحمان بن محمد الحنبلي ط الرياض ١٣٨١ هـ
- ٤٧ ـ الكامل في التاريخ : عنز الدين بن الاثيسر سنة ١٣٠ه ه ط ٢ د ار الكتاب العربي بيروت لبنان سنة ١٩٦٧م
  - ٤٨ \_ كشف الظنون حاجي خليفة ط وكالة المعارف ١٩٤٣م٠

- 93 المختصر في اخبار البشر: ابو الفدا عماد الدين اسماعل بن عمر ت ٢٣٧هـ

   ٥ المدخل لدراسة القرآن الكريم: د محمد محمد ابو شهبة ط ٢

  ٥ مرآة الجنان وعبرة المقضان: ابو محمد عبد الله بن اسمد اليافعي ت ٢٠٨ هـ مؤسسة الاعلى بيروت لبنان ط دائرة المعارف النظامية حيدر اباد / الدكن سنة ١٣٣٨ هـ
  - ٥٦ مرقاة المفاتيس شيكة الممابيح مسلا على بن سلطان القارى ط المند بومبي سنة ١٠١٤هـ
  - ٥٣ معجم البلدان: ياقوت الحموى ت ٢٢٦ هدار بيروت للطباعدة والنشر بيروت •
  - ٥٥ محجم المو لفيدن: عمر رضا كحالة مكتبة المشنى بيروت •
     ٥٥ مشكاة المصابيح: الخطيب التبريسزى تحقيق محمد ناصر الدين
     الالبائي ط المكتب الاسالي •
  - ٥٦ مفتاح السمادة وصباح السيادة : احمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى زادة ت سنة ٩٦٨ هـ ، مراجمة وتحقيق كامل بكرى ، عبد الوهاب ابو النور دار الكتب الحديث ١٩٦٨ م٠
  - ٥٧ ـ مقدمة في اصول التفسير : لابن تيميسة ت ٧٢٨ه تحقيق الدكتور عدنان زرزور ط ١ دار القرآن الكريسسم الكويست ١٩٢١٠
    - ٥٨ مناهيج المفسريان: د منيع عبد الحليس محمود دار الكاتب المصرى ط1 القاهرة ١٩٧٨ م

٥٩ مناهل المرفان في علم القرآن : محمد الزرقاني طدار أحياً الكتب المربينة عنيس البابي الحلبي القاهرة ٠

71 و فيات الاعيان: ابن خلكان ت 301 ه تحقيق د · احسان عباس دار الثقافة بسروت - لبنان

# فهرس تفصيلي لمحتوبات البحسث

1	شسکر و تقدیسر	
Ļ	خطة البحيث	
ج – ز	مقدمة : دوافع اختيار البحث ، الصعوبات	
	والعقسبات	
	منهج البحسث	
ری ۱ – ۱۳	تمهيد : الشرق الاسلامي في القرن الخامس الهج	
*	بيئت وعصره ، الحالة السياسية	
٦	الحالمة الدينيسة	
9	الحالة الثقافية	
31 - 73	الباب الاول: البفروي	
31 _ 37	الفصل الاول: حياته ونشأته	
) {	أ - نسبه و اصله ۵ كنيته والقابم	
71	ب ـ مولده ووفاتــه	
1Y	ج ـ نشـاته	
14	د ـ تستسقله ورحسلاته	
<b>Y</b> .•	هـ عقيدته صدهبه	
77	و ـ صفاته واخلاقمه	
WE 70	الفصل الثاني: شيوخه وتلاميذه	
70	ا ـ شـيوخـه	
77	ب ـ تلاميذه	

	_ 19A _
£7 _ 70	الفصل الثالث: آناره وموا لفات،
87	مو لفاته في التفسير وعلم القرآن
<b>77</b>	مو لفاته في الحديث وعلومه
٤٥	مو لفاته في الفقه
Y3 _ 731	الباب الثاني : تسفسسيره
٤٩	الباعث على تأليفه كتابه
09 _ 01	الفصل الاول: مصادر البفوي في التفسير
0)	أ _ مصادره في التفسير بالمأثسور
70	ب_ مصادره في الاخسبار والروايات و السهرة
δΥ	جـ مصادره في القراءات
09	د ـ صادره في الحديث
17Y _ 7.	الفصل الثانى: منهجه في التفسير
7)	أ _ اعتماده على الكتاب والسنة
75	اولا: تفسير القرآن بالقرآن
AF	ثانيا: تفسير القرآن بالسنة
٣٨	ب حرصه على المأثبورمن التفسير
	جـ بعده عن البدع وقلـة الاسرائيلوـات
9 1	والمو ضو عــات
1 • €	د ـ عنايته باللفة والنحو والقراءات
1 •Y	مصادره في اللفسة
1 •A	الجوانب الندءية والصرفية
118	عسنايته بالقراءات

119	ه ـ ذكره لقضايا المقيدة والاحكام الفقيهة
17 4	الاحكام الفقهية
184 - 144	الفصل الثالث: مباحث علوم القرآن في تفسيره
14 8	أول وآخر ما نسزل
171	المكني والمدنسي
) pp	اسباب النزول
177	الناسخ والمنسسخ
141 - 188	الباب الثالث: البقوى وتفسيره في البيزان
10 180	الفصل الاول: آرا العلما فيسه والمآخذ عليه
1Y 1, - 101	الغصل الثاني تحقسيره بيان التصليبي والخازن
101	الثسملبني
17.	الخسازن
171	منهجه في التفسير
141 _ 141	الفصل الثالث: بيسزة تسفسيره وقيمته العلمية
7A1 _ 7A1	خاتصه : خالصة البحث
149 - 14Y	نتاعج البحـــث
197 - 19+	مصادر البحث ومراجعه
199 - 19Y	فهرستفصيلي لمحتبهات البحث

\*\*\*\*